

DC-533

Manuale di utente



La ringraziamo di avere scelto una fotocamera digitale DC-533. La preghiamo di leggere con attenzione questo manuale, in modo da utilizzare il prodotto in modo corretto. Dopo la lettura, conservi il manuale in un luogo sicuro per poterlo consultare anche in seguito in caso di necessità.

Limitazione della responsabilità

Ad eccezione dei casi previsti dalla legge sulla responsabilità del prodotto, non ci assumiamo alcuna responsabilità per eventuali danni a carico dell'utilizzatore o di terzi derivanti da un uso non corretto del prodotto o dei suoi accessori, oppure dal suo mancato funzionamento o dalla sua utilizzazione. Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche senza preavviso al prodotto ed ai suoi accessori.

Attenzione! Non tentare per nessun motivo di aprire la fotocamera o di smontarla nei suoi singoli componenti. Questo comporterebbe la perdita di qualsiasi garanzia.

Uso delle batterie

Per garantire prestazioni ottimali e prolungare la durata delle batterie, si consiglia di utilizzare batterie al litio AA oppure batterie ricaricabili NiMH.

Prolungamento della durata della batteria

Le seguenti funzioni consumano molta energia e devono quindi essere utilizzate il meno possibile se si desidera prolungare la durata della batteria:

- Eccessivo uso del flash
- Rielaborazione delle immagini sul display della fotocamera
- Uso del display come mirino

La durata della batteria viene compromessa anche dallo sporco che si deposita sui contatti. Prima di inserire la batteria pulire quindi i contatti con un panno pulito e asciutto.

Le prestazioni della batteria diminuiscono alle temperature inferiori ai 5 °C (41 °F). Quando si utilizza la fotocamera alle basse temperature, è consigliabile quindi portare con sé delle batterie di ricambio ed avere cura di non esporle troppo al freddo. Importante: se una batteria esposta al freddo sembra scarica, non smaltirla subito, perché è possibile che riprenda a funzionare una volta riportata a temperatura ambiente.

Smaltimento di apparecchiature da rottamare da parte di privati nell'Unione Europea



Questo simbolo che appare sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere smaltito assieme agli altri rifiuti domestici. Gli utenti devono provvedere allo smaltimento delle apparecchiature da rottamare portandole al luogo di raccolta indicato per il riciclaggio delle apparecchiature elettriche ed elettroniche. La raccolta e il riciclaggio separati delle apparecchiature da rottamare in fase di smaltimento favoriscono la conservazione delle risorse naturali e garantiscono che tali apparecchiature vengano rottamate nel rispetto dell'ambiente e della tutela della salute. Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattare il proprio comune di residenza, il servizio di smaltimento dei rifiuti locale o il negozio presso il quale è stato acquistato il prodotto.

Dichiarazione di conformità

Con la presente confermiamo che il seguente prodotto: fotocamera digitale modello DC-533 è stato esaminato ed è risultato conforme ai requisiti prescritti dalla Direttiva del Consiglio 89/336/CEE per il ravvicinamento delle legislazioni degli Stati membri relative alla compatibilità elettromagnetica, ed alle successive modifiche apportate dalle Direttive 92/31/CEE e 93/68/CEE. Per la valutazione del prodotto relativamente alla compatibilità elettromagnetica sono stati applicati i seguenti standard:

EN 55022:1998+A1:2000+A2:2003, Class B

EN 61000-3-2 edition 2:2000

EN 61000-3-3: 1995 + A1:2001

EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003

IEC 61000-4-2:1995+A1:1998+A2:2001

IEC 61000-4-3:2002+A1:2002

IEC 61000-4-4:1995+A1:2001+A2:2001

IEC 61000-4-5:1995+A1:2001

IEC 61000-4-6:2004

IEC 61000-4-8:1993+A1:2001

IEC 61000-4-11:1994+A1:2001

Il dispositivo è contrassegnato con il marchio CE

Norme e conformità FCC

Il presente apparecchio è conforme alla Sezione 15 delle Normative FCC. L'utilizzo è soggetto alle seguenti due condizioni: 1.) il presente apparecchio non deve essere causa d'interferenze dannose e 2.) l'apparecchio deve accettare qualsiasi interferenza in ingresso, ivi incluse eventuali interferenze che potrebbero implicare un funzionamento non corretto.

Il presente apparecchio è stato testato e riscontrato conforme ai limiti inerenti alle periferiche di classe B, in conformità alla Sezione 15 delle Normative FCC. Tali limiti sono stati pensati per garantire una ragionevole protezione contro eventuali interferenze dannose nell'ambito di edifici residenziali. Il presente apparecchio genera, utilizza e può emettere radio frequenze e, qualora non sia installato o utilizzato in conformità alle presenti istruzioni, può essere causa di interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non vi è tuttavia garanzia che tali interferenze non si verifichino nell'ambito di determinati insediamenti. Qualora l'apparecchiatura causi interferenze a livello di ricezione radio o televisiva, verificabile tramite spegnimento e riaccensione dell'apparecchio stesso, si raccomanda all'utente di provare a risolvere il problema, adottando una o più delle seguenti misure correttive.

- Orientare o posizionare in modo diverso l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza intercorrente tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito diverso da quello cui è collegato il ricevitore.
- Contattare al riguardo il rivenditore o un tecnico radio/TV qualificato.

Qualsiasi variazione o modifica apportata, non espressamente approvata dalla Parte responsabile della conformità, potrebbe invalidare l'autorità dell'utente ad utilizzare l'apparecchio. Qualora l'apparecchio sia stato fornito dotato di cavi d'interfaccia cablati o qualora, per l'installazione dell'apparecchio, si adottino componenti o accessori specifici addizionali, di fornitura esterna, se ne raccomanda un utilizzo in conformità alle normative FCC.

Informazioni di sicurezza

- Prima di utilizzare la fotocamera, leggere e acquisire familiarità con le norme di sicurezza di seguito descritte. Verificare sempre che la fotocamera sia utilizzata in modo corretto.
- Evitare di dirigere la fotocamera direttamente verso la luce solare o altre sorgenti luminose con conseguente rischio di danni alla vista.
- Evitare di aprire o modificare in alcun modo la fotocamera. Evitare il contatto con i componenti interni ad alta tensione che potrebbero essere causa di scossa elettrica. Affidare l'esecuzione di eventuali interventi di manutenzione e riparazione solamente al personale autorizzato dei centri assistenza.
- Non far scattare il flash troppo vicino agli occhi di animali o persone, in particolare qualora si tratti di bambini. Rischio di lesioni agli occhi. In particolare, utilizzare il flash ad una distanza minima di un metro dai neonati.
- Evitare il contatto della fotocamera con acqua o altri liquidi. Evitare di utilizzare la fotocamera con le mani bagnate. Non utilizzare mai la fotocamera sotto la pioggia o in caso di neve. L'umidità può implicare il rischio di incendi e scosse elettriche.
- Al fine di evitare il rischio di incidenti o danni alla fotocamera, tenere la fotocamera e i relativi accessori lontani dalla portata di bambini e animali.
- In caso di emissione di fumo o di odori anomali dalla fotocamera, disattivare immediatamente l'alimentazione e scollegare l'adattatore CA dalla presa di corrente. Portare la fotocamera presso il centro assistenza autorizzato più vicino, affinché provveda alla riparazione. Non tentare di effettuare le riparazioni personalmente.
- Utilizzare solamente gli accessori di rete raccomandati. L'utilizzo di sorgenti d'alimentazione non espressamente raccomandate per il presente apparecchio potrebbe implicare il rischio di surriscaldamenti, deformazione dell'apparecchiatura, incendi, scosse elettriche o altri danni di vario genere.

Indice

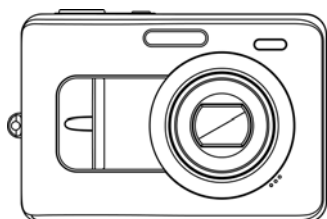
NORME E CONFORMITÀ FCC	3
INFORMAZIONI DI SICUREZZA	4
INDICE	5
ISTRUZIONI PRELIMINARI	8
ACCESSORI STANDARD	8
<i>Fissare la cinghietta da polso</i>	9
<i>Uso della custodia protettiva</i>	9
NOME DEI COMPONENTI	10
INSERIMENTO DELLE BATTERIE	12
<i>Indicatore livello di carica batterie basso</i>	12
INSERIMENTO DI UNA SCHEDA DI MEMORIA	13
<i>Informazioni sulla memoria della fotocamera</i>	13
<i>Protocollo DCF</i>	13
IMPOSTAZIONE DI DATA E ORA	14
OPERAZIONI DI BASE	15
ACCENSIONE/SPEGNIMENTO	15
<i>Power Saving Function</i>	15
COMMUTAZIONE TRA REGISTRAZIONE E RIPRODUZIONE	16
<i>In modalita Registrazione</i>	16
<i>In modalita Riproduzione</i>	16
USO DEI MENU	17
<i>Menu Registra / Menu Riproduci</i>	17
<i>Menu Regola</i>	17
<i>Menu Setup</i>	17
USO DEL MONITOR LCD	18
<i>Indicatore schermo LCD</i>	18
<i>Commutazione del display</i>	19
REGISTRAZIONE	20
REGISTRAZIONE DI IMMAGINI FISSE	20
<i>Utilizzo dello Zoom</i>	21
<i>Uso del flash</i>	22
<i>Uso dell'autoscatto e dello scatto continuo</i>	23
<i>Uso della modalita Macro</i>	24
REGISTRAZIONE DI FILMATI	25
REGISTRAZIONE VOCALE	25
IMPOSTAZIONE DELLE FUNZIONI DI REGISTRAZIONE	26

<i>Uso della modalità Scene</i>	26
<i>Impostazione di Risoluzione e Qualità</i>	27
<i>Impostazione delle dimensioni del filmato</i>	27
<i>Impostazione del bilanciamento del bianco</i>	28
<i>Impostazione dell'ISO</i>	28
<i>Impostazione dell'esposizione</i>	29
<i>Impostazione della misurazione</i>	29
<i>Impostazione della nitidezza</i>	29
<i>Impostazione dell'effetto foto</i>	29
<i>Impostazione della stampa data</i>	30
RIPRODUZ.	31
RIPRODUZIONE DI IMMAGINI.....	31
<i>Uso delle miniature</i>	31
<i>Ingrandimento di immagini fisse</i>	31
<i>Riproduzione di filmati</i>	32
RIPRODUZIONE DI SEQUENZE AUDIO.....	32
<i>Registrazione di un memo vocale</i>	32
<i>Riproduzione di un memo vocale</i>	33
ELIMINAZIONE DI FILE	33
<i>Eliminazione di un singolo file</i>	33
<i>Eliminazione di tutti i file</i>	34
<i>Protezione dei file</i>	35
RITOCO DELLE IMMAGINI	36
<i>Rotazione delle immagini fisse</i>	36
<i>Modifica delle dimensioni dell'immagine</i>	36
<i>Inserimento di adesivi su immagini fisse</i>	37
IMPOSTAZIONE DPOF	37
RIPRODUZIONE DI UNA PRESENTAZIONE	38
COPIA DI FILE.....	39
IMPOSTAZIONI SETUP	39
REGOLAZIONE AUDIO	39
IMPOSTAZIONE DELLA REVISIONE AUTOMATICA.....	40
IMPOSTAZIONE DEL RISPARMIO ENERGETICO	40
IMPOSTAZIONE DELLA LINGUA.....	40
RIPRISTINO DELLA NUMERAZIONE DEI FILE	40
<i>Informazioni su Nome cartella e file</i>	41
<i>Struttura cartelle</i>	41
<i>Denominazioni file</i>	41
IMPOSTAZIONE DI TV OUT	42

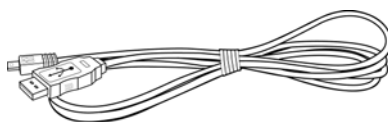
IMPOSTAZIONE DELLA PORTA USB.....	42
SELEZIONE DELL'IMMAGINE DI AVVIO.....	42
FORMATTAZIONE DELLA SCHEDA DI MEMORIA.....	43
RIPRISTINO DELLE IMPOSTAZIONI PREDEFINITE.....	43
COLLEGAMENTI	44
VISUALIZZAZIONE DELLE FOTO SU UN TELEVISORE	44
SCARICARE LE IMMAGINI SU UN COMPUTER	44
<i>Utilizzo di un lettore di schede di memoria flash.....</i>	<i>45</i>
<i>Collegare la fotocamera a un computer utilizzando un cavo USB.....</i>	<i>45</i>
INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE.....	46
REQUISITI DI SISTEMA.....	46
INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE	47
INSTALLAZIONE DEL DRIVER	48
INSTALLAZIONE DI DI ULEAD PHOTO EXPLORER 8 SE BASIC.....	48
INSTALLAZIONE DI VIDEOSTUDIO 7 SE VCD.....	49
USO DI SOFTWARE	49
APPENDICE	50
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI.....	50
Specifiche & Assistenza clienti	51

Istruzioni preliminari

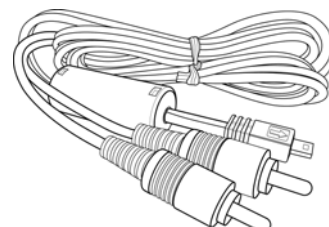
Accessori standard



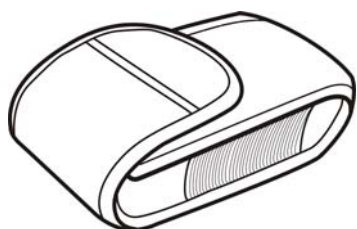
Fotocamera



Cavo USB



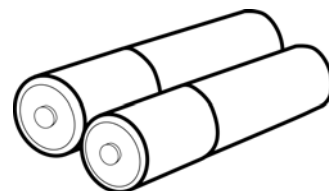
Cavo uscita video



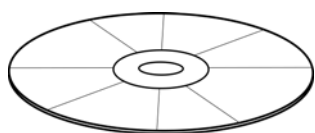
Custodia morbida



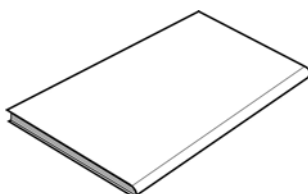
Cinturino da polso



2 batterie tipo AA



**CD-ROM d'installazione
software**



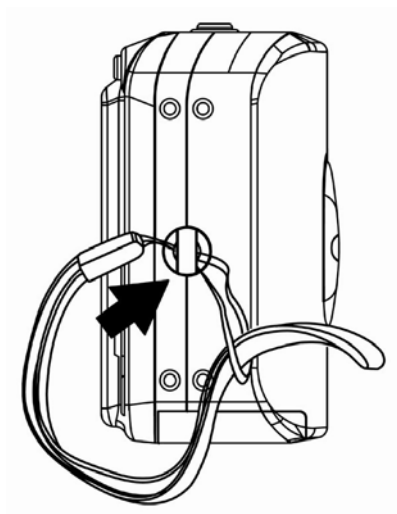
Manuale dell'utente

Fissare la cinghietta da polso

Collegare la cinghietta da polso alla fotocamera come mostrato.

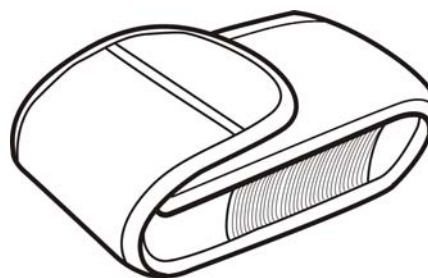
Nota:

- Non far oscillare la fotocamera quando la si porta con la cinghietta da polso.



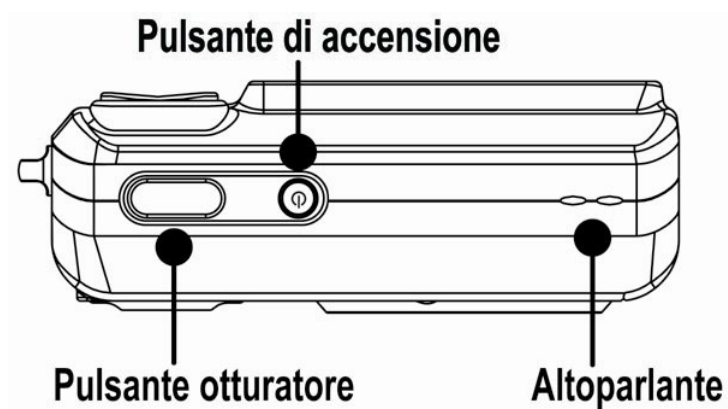
Uso della custodia protettiva

Riporre la fotocamera nella custodia protettiva quando non in uso.

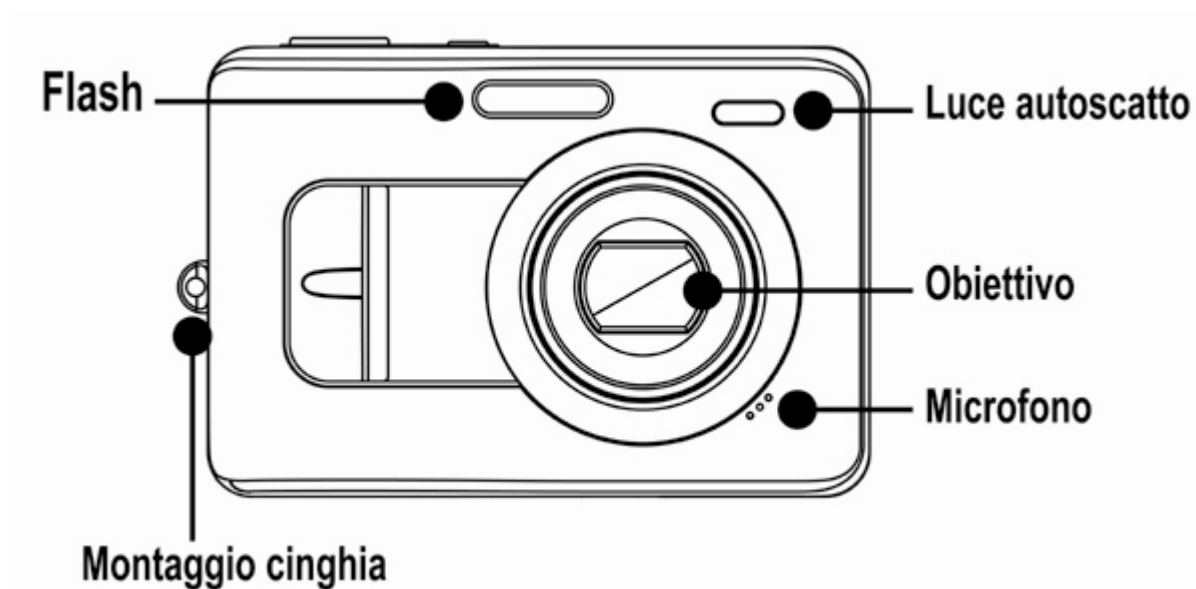


Nome dei componenti

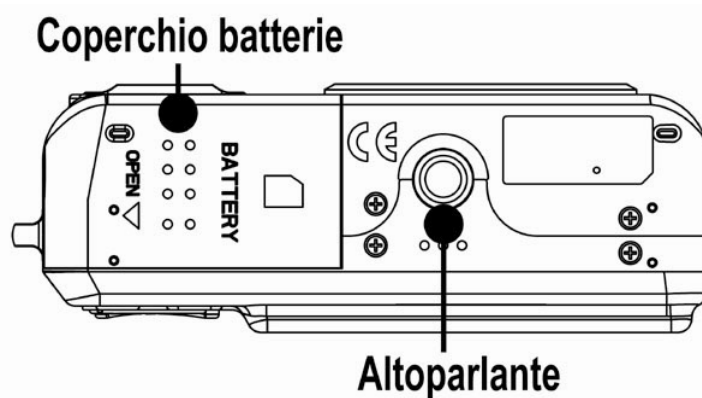
Parte superiore



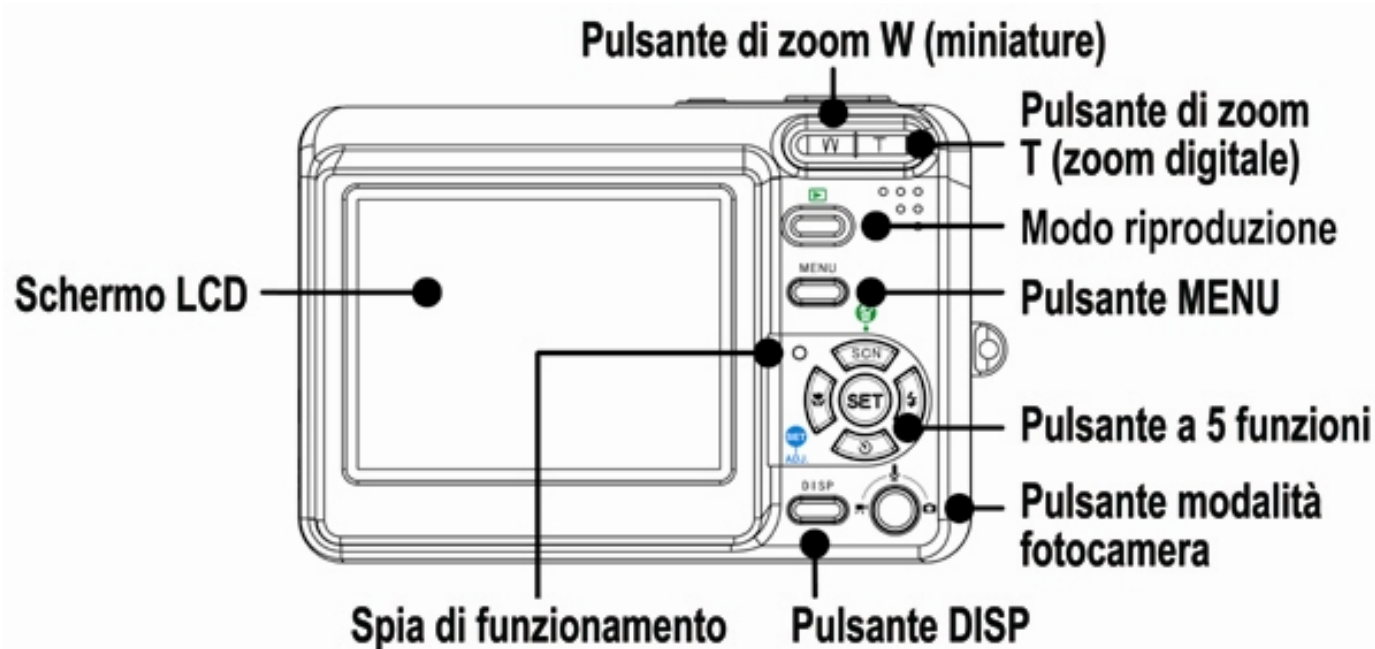
Parte anteriore



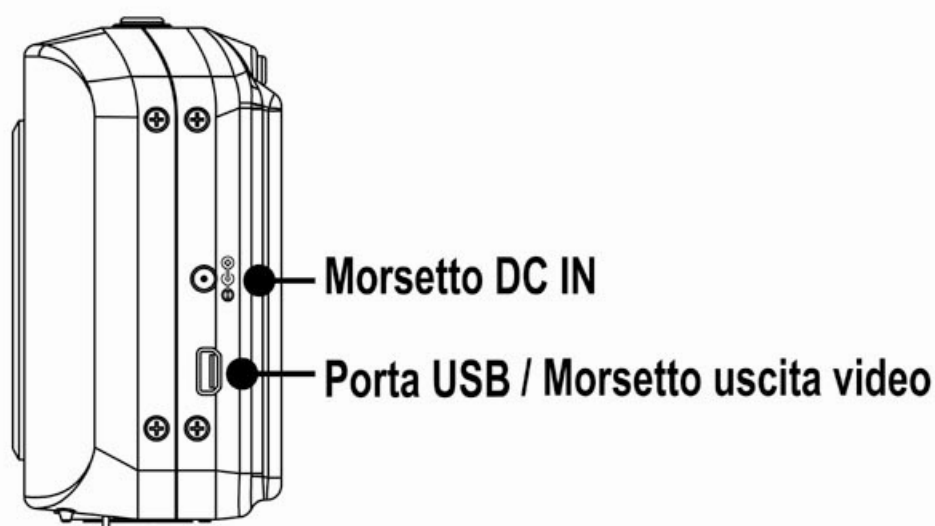
Parte inferiore



Parte posteriore



Parte laterale



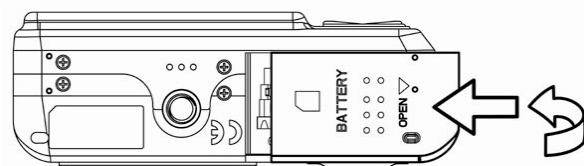
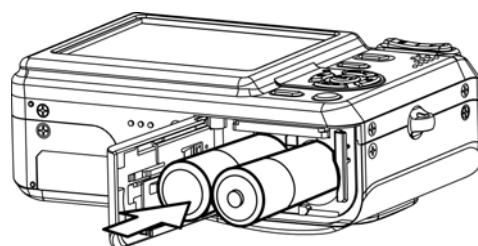
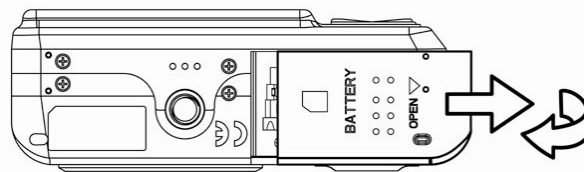
Tasto multifunzione 5 direzioni



Inserimento delle batterie

La fotocamera è alimentata da due batterie alcaline di tipo AA o da batterie ricaricabili Ni-MH (min. 1000 mAh / 1.2V) .

1. Aprire il coperchio del vano batterie.
2. Inserire le due batterie alcaline di tipo AA con le polarità in corrispondenza dei contrassegni all'interno del coperchio delle batterie.
3. Richiudere il coperchio del vano batterie.



Indicatore livello di carica batterie basso

L'indicatore del livello di carica delle batterie

basso  è visualizzato sulla schermata LCD

quando le batterie sono quasi esaurite.

Procedere immediatamente alla sostituzione delle batterie se è visualizzato l'indicatore.

ATTENZIONE:

- Rischio di esplosione in caso di sostituzione della batteria con una di tipo scorretto. Smaltire le batterie usate in accordo alle istruzioni.

Nota:

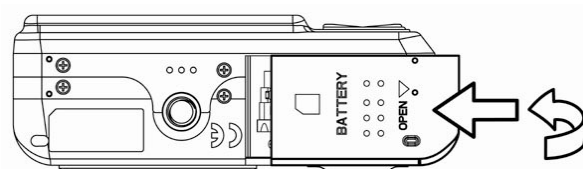
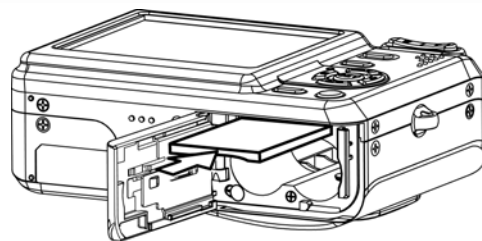
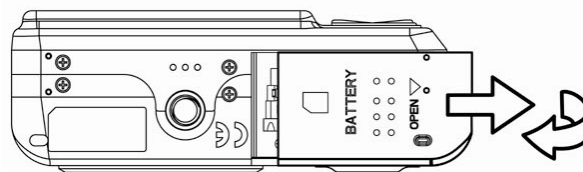
- Non utilizzare batterie al manganese. Le batterie al manganese non sono in grado di erogare energia sufficiente per far funzionare la fotocamera.
- Sostituire tutte le batterie nello stesso momento. Non mescolare mai batterie vecchie e batterie nuove.
- Rimuovere le batterie se si ha intenzione di non utilizzare la fotocamera per più di due settimane.
- Dopo un uso prolungato il corpo della fotocamera potrebbe riscaldarsi. Questo è perfettamente normale.

Inserimento di una scheda di memoria

Con la fotocamera digitale è possibile utilizzare una Scheda SD o una Scheda MMC. Lo slot della scheda di memoria è posizionato sotto il coperchio delle batterie, adiacente al vano batterie.

1. Assicurarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Far scorrere il coperchio batterie e aprirlo.
3. Inserire la scheda con l'etichetta rivolta verso l'alto e la freccia direzionata verso l'interno.
4. Chiudere il coperchio del vano batterie.

Per rimuovere la scheda di memoria, premere delicatamente sul bordo della stessa e rilasciare. Estrarre la scheda e chiudere il coperchio del vano batterie.



Informazioni sulla memoria della fotocamera


La fotocamera digitale è dotata di memoria interna. Se nella fotocamera non è stata installata la scheda di memoria, tutte le immagini e i filmati registrati sono archiviati nella memoria interna. Se la scheda di memoria è inserita, le immagini e i filmati sono archiviati sulla scheda medesima.

Protocollo DCF

Il protocollo DCF definisce il formato dati del file immagine e la struttura della directory della scheda di memoria. Le immagini acquisite con una fotocamera DCF possono essere visualizzate su fotocamere compatibili DCF di altre marche.

Impostazione di data e ora

Al momento della prima accensione della fotocamera, l' impostazione di data e ora non è corretta. Quindi, prima di procedere all' uso, impostare la data e l' ora corrette.

1. Premere il tasto **MENU**, usando ◀ o ▶ per selezionare **Impostazione** () e premere il tasto **SET**.
2. Premere ▲ o ▼ per selezionare **Data E Ora**, quindi premere ▶ o il tasto **SET** per avviare la schermata Data e Ora.
3. Premere ▲ o ▼ per modificare il valore del campo evidenziato. Premere ◀ o ▶ per evidenziare un altro campo.
4. Dopo aver regolato le impostazioni, premere il tasto **SET** o **MENU** per applicare l' impostazione.




Nota:


- Tenendo premuto ▲ o ▼ è possibile modificare il valore rapidamente.
- Nel caso di rimozione delle batterie per circa due giorni, l' impostazione Data E Ora viene persa.

Operazioni di base

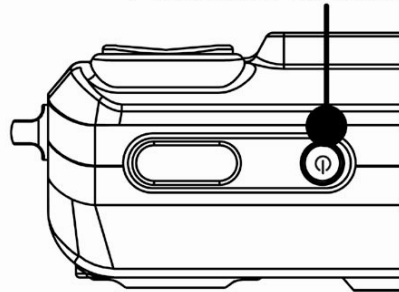
Accensione/Spegnimento

1. Premere il tasto ALIMENTAZIONE per accendere la fotocamera in modalità Registrazione. In alternativa, premere il tasto  per accendere la fotocamera in modalità Riproduzione.
2. Premere di nuovo il tasto ALIMENTAZIONE per spegnere la fotocamera.


Suggerimento:

- È possibile accendere la fotocamera senza il suono di avvio e funzionamento premendo e tenendo premuto il tasto **ALIMENTAZIONE** o il tasto  per più di 1.5 secondi.

Pulsante di accensione



Power Saving Function

Se la fotocamera si è spenta a causa della funzione Risparmio energetico, premere il tasto **ALIMENTAZIONE** o  per accenderla nuovamente.


La funzione Risparmio energetico non è disponibile in caso di:

- collegamento della fotocamera a un computer o a una stampante tramite un cavo USB.
- Collegamento della fotocamera a un adattatore CA (venduto a parte).

Commutazione tra registrazione e riproduzione

È possibile eseguire la commutazione tra la modalità di Registrazione e la modalità di Riproduzione nei seguenti modi:


In modalità Registrazione

- Premere il tasto MODALITÀ per scorrere tra scatto immagine fissa, registrazione vocale, e registrazione filmato.
- Premere il tasto  per passare alla modalità Riproduzione.

Nota:

- Se si passa alla modalità Riproduzione, l'obiettivo si chiude dopo circa 10 secondi.

In modalità Riproduzione

- Premere il tasto MODALITÀ o  per passare alla modalità Registrazione usata precedentemente.



Uso dei menu

Menu Registra / Menu Riproduci

Quando è visualizzata la schermata di un menu, il tasto freccia e il tasto **SET** possono essere utilizzati per effettuare le impostazioni desiderate.

1. Premere il tasto MENU per visualizzare il menu.
 - La visualizzazione del menu dipende dalla modalità in cui ci si trova (Registrazione o Riproduzione).
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare una voce del menu.
3. Premere ▲ o ▼ per modificare l'impostazione.
 - Nel menu Riproduci, premere ▲ o ▼ per selezionare un'opzione, quindi premere il tasto **SET** per visualizzare la schermata di conferma o applicare l'impostazione.
4. Premere il tasto MENU o **SET** per salvare le impostazioni e chiudere il menu.
 - Nel menu Riproduci, premere il tasto MENU per chiudere.

Menu Regola

In modalità Registrazione è possibile regolare rapidamente Bilanciamento del bianco, ISO, Esposizione.

1. Premere il tasto **SET** per visualizzare il menu.
 - Durante la registrazione di un filmato, è possibile regolare solo il Bilanciamento del bianco.
2. Premere ▲ o ▼ per selezionare una voce del menu.
3. Premere ◀ o ▶ per selezionare un'opzione
4. Premere il tasto **SET** per confermare le impostazioni e chiudere il menu.

Menu Setup

È possibile modificare le impostazioni di base della fotocamera in modalità Registrazione e in modalità Riproduzione.

1. Premere il tasto **MENU** per visualizzare il menu.
 - La visualizzazione del menu dipende dalla modalità impostata (Registrazione o Riproduzione).
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare **Impostazione** (🔧), quindi premere il tasto **SET** per visualizzare il menu Setup.

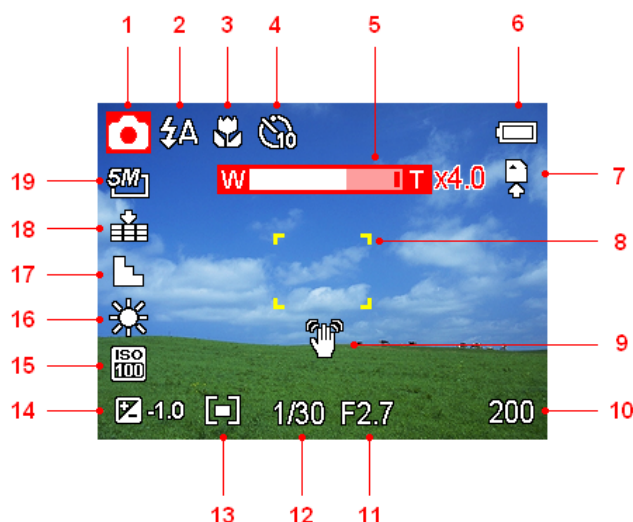
3. Premere ▲ o ▼ per selezionare una voce del menu, quindi premere ► o il tasto **SET** per aprire il sottomenu.
4. Premere ▲ o ▼ per selezionare un'opzione e premere ◀ o il tasto **SET** per applicare l'impostazione.
5. Premere il tasto **MENU** per chiudere il menu.

Uso del monitor LCD

Il monitor LCD è utilizzato per comporre immagini durante la registrazione, regolare le impostazioni e riprodurre le immagini.

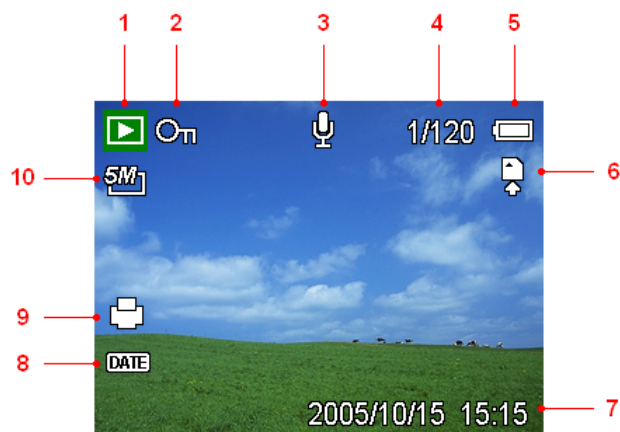
Indicatore schermo LCD

In registrazione



1	Icona modalità	11	Valore apertura
2	Flash	12	Velocità otturatore
3	Macro	13	Misuraz
4	Autoscatto / scatto continuo	14	Esposizione
5	Indicatore zoom	15	ISO
6	Batteria	16	Bilanciamento del bianco
7	Supporti di archiviazione	17	Nitidezza
8	Area di messa a fuoco	18	Qualità
9	Attenzione tremolio	19	Risoluzione
10	Scatti rimanenti		

In riproduzione

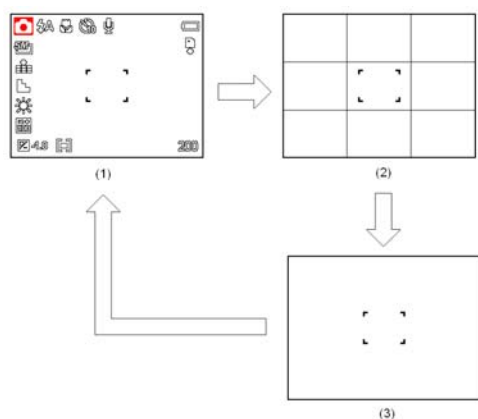


- | | | | |
|---|----------------------|----|---------------------------|
| 1 | Icona modalità | 6 | Supporti di archiviazione |
| 2 | Proteggere | 7 | Cattura data e ora |
| 3 | Memo vocale | 8 | Stampa data DPOF |
| 4 | Numero file / Totale | 9 | Indicatore DPOF |
| 5 | Batteria | 10 | Risoluzione |

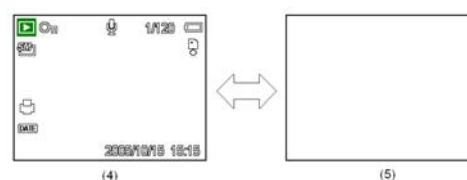
Commutazione del display

Premendo il tasto **DISP** si modifica la modalità di visualizzazione successiva del monitor LCD come mostrato di seguito:

In modalità Registrazione



In modalità Riproduzione



- | | |
|--------------------------|-------------|
| (1) OSD on | (4) OSD on |
| (2) Linea di riferimento | (5) OSD off |
| (3) OSD off | |

Suggerimento:


- Usare la modalità "Linea guida" per comporre facilmente immagini prima di acquisirle.

Nota:

- Se il display LCD non è impostato su "OSD on", premere Macro, Autoscatto, Flash per impostare automaticamente la modalità di visualizzazione su "OSD on".

Registrazione

Registrazione di immagini fisse

1. Afferrare la fotocamera con entrambe le mani e assicurarsi che sia stabile.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Registrazione
3. Rivolgere l'area della messa a fuoco sul soggetto che si desidera acquisire e premere per metà il tasto di rilascio dell'otturatore.
 - The focus area on the LCD monitor will light green when the camera is in focus.
 - If the shutter speed is slow or the possibility that image may be blurred, the shake warning icon  may appear on the LCD monitor. To avoid it, use a tripod to stabilize the camera when recording images.
4. Fully press the shutter release button to take an image.

Nota:

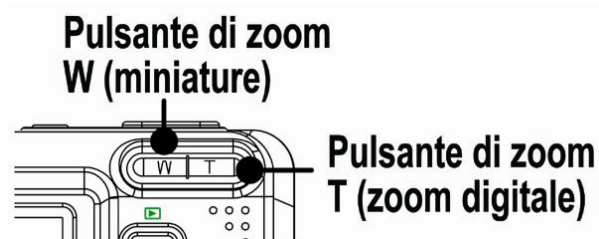
- Assicurarsi che né le dita né la cinghietta da polso ostruiscano l'obiettivo.
- Quando il tasto di rilascio dell'otturatore viene premuto solo per metà, è possibile verificare il valore dell'esposizione visualizzato sul monitor LCD per verificare che sia adeguato alle condizioni di illuminazione.

Utilizzo dello Zoom

La fotocamera è dotata di zoom ottico e digitale per eseguire lo zoom avanti per soggetti distanti o lo zoom indietro per uno scatto con grandangolo.

Lo zoom ottico è attivato regolando meccanicamente l'obiettivo della fotocamera. Lo zoom digitale ingrandisce o riduce l'immagine utilizzando un software.

Quando si preme la levetta dello zoom, la barra dello zoom viene visualizzata sul monitor LCD.



Premere **[W]** per eseguire uno zoom indietro per scatti con grandangolo.

Premere **[T]** per eseguire lo zoom indietro e ingrandire il soggetto come con le riprese con teleobiettivo



Quando il fattore dello zoom ottico è impostato sul valore massimo, l'effettuazione dello zoom si interrompe temporaneamente. Premendo di nuovo **[T]**, la fotocamera passa automaticamente allo zoom digitale e si può riprendere l'operazione.

Lo zoom digitale agisce ingrandendo la zona centrale di un'immagine utilizzando interpolazioni software. Lo zoom digitale viene utilizzato per ingrandire fino a 4X.

Nota:


- Lo zoom digitale non è disponibile durante la registrazione di filmati.

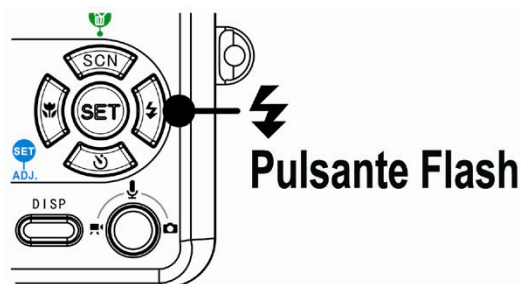
Uso del flash






Premendo il tasto del flash è possibile scorrere tra le varie modalità flash disponibili sulla fotocamera. Sulla schermata LCD è visualizzato un simbolo indicante la modalità flash utilizzata. Il flash non può essere utilizzato durante la registrazione di filmati.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Registrazione

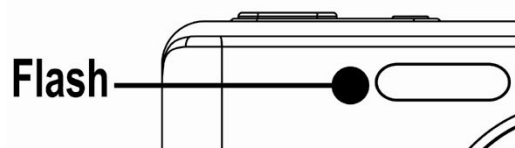
- La funzione flash può essere utilizzata soltanto durante l'acquisizione di immagini fisse.

2. Premere il tasto  per modificare la modalità flash:



Display	Opzione	Descrizione
	Flash automatico	Il flash si attiva automaticamente quando si richiede un'illuminazione extra per procedere allo scatto.
	Riduzione occhi rossi	Il flash lampeggia per consentire agli occhi del soggetto di adeguarsi alla luce del flash, quindi si attiva di nuovo per acquisire l'immagine. La fotocamera digitale rileva la luminosità del soggetto e utilizza il flash solo se necessario.
	Sempre attivo	Il flash si attiva ogni volta che si scatta una foto, a prescindere dalle condizioni di illuminazione.
	Sinc lenta	Il flash si attiva con una velocità dell'otturatore bassa.
	Sempre disattivo	Il flash non si attiva, anche in condizioni di scarsa illuminazione.

3. Scattare l'immagine.





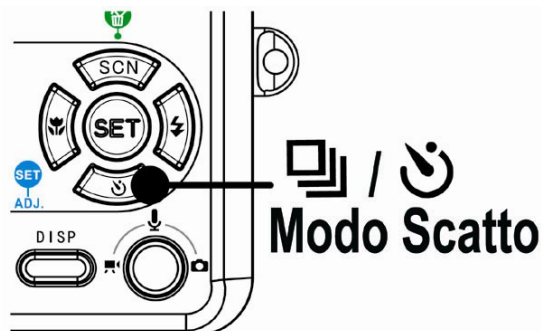
Nota:

- Il tempo di ricarica del flash potrebbe aumentare in caso di batteria quasi scarica.

Uso dell'autoscatto e dello scatto continuo

Utilizzare l'autoscatto per impostare il ritardo tra il momento in cui si preme il tasto dell'otturatore e la cattura dell'immagine. Usare lo scatto continuo per registrare lo scatto di quattro immagini fisse continue.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Registrazione
 - Questa funzione non può essere utilizzata durante l'acquisizione di immagini fisse.
2. Premere il tasto  /  per modificare le impostazioni:



Display	Opzione	Descrizione
-	Scatto singolo	Registra un'unica immagine.
	2-SEC	Il rilascio dell'otturatore è ritardato di 2 secondi.
	10-SEC	Il rilascio dell'otturatore è ritardato di 10 secondi.
	Doppio	Registra due immagini con uno scatto dopo aver premuto il tasto di rilascio dell'otturatore per 10 o 12 secondi.
	Continuo	Per catturare quattro immagini in successione.

3. Scattare l'immagine.



Ogni opzioni è commutata automaticamente sullo scatto singolo:




- dopo ogni scatto.
- Quando si è passati a un'altra modalità.
- Quando la fotocamera è stata spenta.

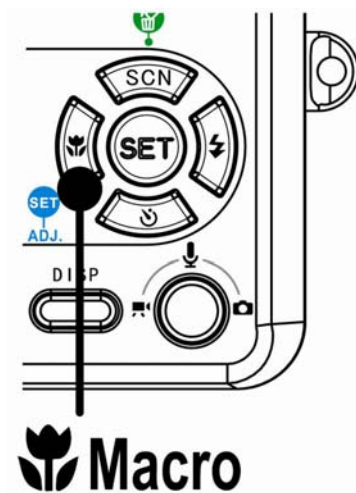
Nota:

- Durante l'uso della funzione autoscatto, utilizzare un treppiede o collocare la fotocamera digitale su una superficie piana e stabile.
- La funzione non è disponibile per la risoluzione 8M.

Uso della modalità Macro

La fotocamera è dotata di una funzione macro che consente la messa a fuoco di soggetti molto vicini. In modalità Macro è possibile eseguire la messa a fuoco di soggetti collocati a 50 cm di distanza dall'obiettivo con la massima apertura del grandangolo (zoom avanti) e a 5 cm con il teleobiettivo (zoom indietro).

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Registrazione
 - È possibile usare la modalità Macro durante l'acquisizione di immagini fisse o la registrazione di filmati.
2. Premere il tasto  per entrare in modalità Macro.
 - L'icona della modalità Macro () viene visualizzata sul monitor LCD.
3. Per uscire da questa modalità, premere di nuovo il tasto 



Nota:

- Le distanze si riferiscono alla distanza tra la superficie dell'obiettivo della fotocamera e il soggetto.

Registrazione di filmati

Con la fotocamera è possibile registrare filmati dotati di audio.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Registrazione
 - Il monitor LCD mostra il tempo di registrazione disponibile.
2. Premere il tasto Otturatore per avviare la registrazione.
3. Premere di nuovo il tasto Otturatore per terminare la registrazione.
 - La fotocamera interrompe automaticamente la registrazione una volta esaurita la capacità della memoria.



Nota:

- Le voci sono registrate sul filmato grazie al microfono della fotocamera
- Attenzione a non toccare il microfono durante la registrazione.
- Il Bilanciamento del bianco è impostato e rimane fisso sui valori scelti per il primo fotogramma.

Registrazione vocale

La fotocamera consente di eseguire la registrazione vocale.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Registrazione
 - Il monitor LCD mostra il tempo di registrazione disponibile.
2. Premere il tasto Otturatore per avviare la registrazione.
3. Premere di nuovo il tasto Otturatore per terminare la registrazione.
 - La fotocamera interrompe automaticamente la registrazione una volta esaurita la capacità della memoria.




Nota:

- Le voci sono registrate grazie al microfono della fotocamera. Attenzione a non toccare il microfono durante la registrazione.











Impostazione delle funzioni di registrazione

Uso della modalità Scene

In base alle diverse condizioni di acquisizione, è possibile scegliere la modalità Scene più adeguata.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Registrazione
 - La funzione Scene può essere utilizzata solo durante l'acquisizione di immagini fisse.
2. Premere il tasto **SCN** \  per mostrare la schermata della modalità Scene.
3. Usare il tasto freccia per selezionare la modalità Scene desiderata e premere il tasto **SET** per confermare l'impostazione.









Display	Opzione	Descrizione
	Programma	In questa modalità è possibile modificare tutte le impostazioni.
	Ritratto	Serve a rendere meno nitido lo sfondo per mettere a fuoco il soggetto.
	Panorama	Per l'acquisizione di immagini a ampia visuale.
	Scena notturna	Per mettere a fuoco il soggetto pur conservando lo scenario notturno come sfondo.
	Bambini	Per acquisire immagini fisse di bambini in movimento.
	Spiaggia e neve	Per acquisire immagini di spiagge o di luoghi ricoperti di neve.
	Controluce	Per acquisire l'immagine di un soggetto retroilluminato modificando la misurazione.
	Tramonto	Riproduce fedelmente le tonalità rosse dei tramonti.
	Primo piano	Primo piano per soggetti piccoli.
	Testo	Riproduce fedelmente il contrasto tra bianco e nero.




Impostazione di Risoluzione e Qualità

È possibile selezionare un valore inferiore per la risoluzione e la qualità per ridurre le dimensioni dell'immagine e catturarne un numero superiore. Scegliere l'impostazione più adatta considerati la qualità immagine desiderata e l'utilizzo previsto.

Risoluzione




Opzione	Descrizione
	3264x2448 – Adatto per stampare su fogli di grandi dimensioni.
	2560x1920 – Adatto per stampare su fogli di normali dimensioni.
	2560x1712 – Per stampe con rapporto 3:2.
	2304x1728 – Adatto per stampe su carta di formato A4.
	1600x1200 – Adatto per stampe su carta di formato A5.
	640x480 – Per allegati di messaggi di posta elettronica o per utilizzo su siti web.

Qualità

Opzione	Descrizione
	Archivia l'immagine con un livello di compressione estremamente basso.
	Archivia l'immagine con un livello di compressione basso.
	Archivia l'immagine con un livello di compressione normale.







Impostazione delle dimensioni del filmato

I filmati possono essere acquisiti scegliendo tra diverse dimensioni.

Opzione	Descrizione
	640x480 – Per la visione su TV.
	320x240 – Per la visione su PC.
	160x128 – Per allegati di messaggi di posta elettronica o per utilizzo su siti web.

Impostazione del bilanciamento del bianco

Regolare il bilanciamento del bianco per adattarlo alle diverse sorgenti luminose, quali luce solare, luce artificiale al tungsteno (incandescente) e luci fluorescenti.

Opzione	Descrizione
AUTO	Corregge automaticamente il bilanciamento del bianco. Ideale per fotografie generiche.
	Regola le condizioni di illuminazione solare o le condizioni di illuminazione naturale.
	Regola le condizioni di illuminazione in giornate nuvolose o al crepuscolo.
	Regola l'illuminazione in interni. Corregge le tonalità arancioni delle lampade domestiche. Ideale per foto in interni senza flash in caso di illuminazione con luci al tungsteno o alogene.
	Regola le luci fluorescenti. Corregge le tonalità verdi delle luci fluorescenti. Ideale per foto in interni senza flash in caso di illuminazione con luci fluorescenti.
	
	Consente una regolazione più accurata, soprattutto nel caso in cui la sorgente di illuminazione non è specificata.

NOTE:

- Puntare la fotocamera verso un pezzo di carta o un oggetto simili nelle condizioni di illuminazione per le quali si desidera impostare il bilanciamento del bianco, Premere il tasto **SET**.

Impostazione dell'ISO

Nelle impostazioni iniziali, la sensibilità ISO è regolata automaticamente in base alla luminosità del soggetto.

Opzione	Descrizione
Auto	Imposta automaticamente la sensibilità ISO.
ISO 50	Imposta la sensibilità ISO su 50.
ISO 100	Imposta la sensibilità ISO su 100.
ISO 200	Imposta la sensibilità ISO su 200.

NOTE:




- Utilizzando valori maggiori ISO si hanno immagini con maggiori disturbi Per poter scattare immagini nitide usare valori ISO bassi.

Impostazione dell'esposizione

Impostare manualmente il valore dell'esposizione per compensare condizioni di illuminazione insolite, quale illuminazione indiretta di interni, sfondo poco luminoso, e forte retroilluminazione.




Impostazione della misurazione

Sono disponibili tre diverse opzioni di misurazione della luce.

Opzione	Descrizione
	La luce è misurata prendendo in esame l'intera schermata dello scatto, ma con particolare attenzione ai valori della parte centrale.
	Seleziona un valore di esposizione basato sulla misurazione della luce rilevata in più punti dell'inquadratura.
	Seleziona un valore di esposizione basato su una singola misurazione effettuata nella parte centrale dell'immagine.

Impostazione della nitidezza

Usare questa funzione per selezionare un livello maggiore o minore di nitidezza dell'immagine.

Opzione	Descrizione
	I contorni dell'immagine sono accentuati. I contorni sono nitidi, ma potrebbero essere emessi dei rumori durante la registrazione dell'immagine.
	I contorni dell'immagine sono nitidi. Adatta per la stampa.
	I contorni dell'immagine sono attenuati. Adatta per il ritocco di immagini sul PC.

Impostazione dell'effetto foto

È possibile aggiungere effetti speciali alle immagini in modalità Registrazione o Riproduzione.

Opzione	Descrizione
Aus	Nessun effetto aggiunto all'immagine.
Bianco E Nero	Converte l'immagine in bianco e nero.
Seppia	Le immagini registrate sono archiviate in tonalità seppia.
Neg. Art	Inverso dell'immagine originale.
Mosaico	Aggiunge tessere di mosaico all'immagine.

Impostazione della stampa data

La funzione Stampa data può essere utilizzata per aggiungere la data di acquisizione sulle immagini.

Opzione	Descrizione
Aus	Non aggiunge data e ora registrate alle immagini stampate.
Data	Aggiunga soltanto la data registrata alle immagini stampate.
Data E Ora	Aggiunga la data registrata & cronometri alle immagini stampate.

Riproduz.

Riproduzione di immagini

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ per riprodurre l'immagine precedente; premere ▶ per riprodurre l'immagine successiva.

Suggerimento:

- Tenendo premuto ◀ o ▶ è possibile scorrere le immagini rapidamente.

Uso delle miniature

In modalità Riproduzione è possibile visualizzare tutte le immagini archiviate come miniature.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere la levetta della zoom [W]. Si apre la schermata delle miniature.
3. Usare il tasto freccia per selezionare l'immagine desiderata, e premere [T] o il tasto SET per mostrare l'immagine selezionata a schermo intero.



Ingrandimento di immagini fisse

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine che si desidera ingrandire.
3. Premere [T] per ingrandire l'immagine. Viene visualizzata l'area centrale dell'immagine. Usare il tasto freccia per visualizzare parti diverse dell'immagine.



Riproduzione di filmati

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare il filmato che si desidera riprodurre.
3. Premere il tasto **SET** per avviare il filmato.
 - Il filmato è quindi riprodotto sul monitor LCD.
4. Premere il tasto **MENU** per interrompere il filmato, oppure premere il tasto **SET** per sospenderlo.
 - Se la riproduzione del filmato è stata sospesa, premere di nuovo il tasto **SET** per ripristinarla.



Riproduzione di sequenze audio


1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare la sequenza audio che si desidera riprodurre.
3. Premere il tasto **SET** per avviare la riproduzione della sequenza audio.
4. Premere il tasto **MENU** per interrompere la sequenza audio, oppure premere il tasto **SET** per sospenderla.
 - Se la riproduzione della sequenza audio è stata sospesa, premere di nuovo il tasto **SET** per ripristinarla.

Registrazione di un memo vocale

Aggiungere un memo vocale alle immagini fisse dopo averlo registrato.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine fissa a cui si desidera aggiungere il memo vocale.
3. Premere il tasto **MENU**, usando ◀ o ▶ per selezionare **MEMO VOCALE** (🗣️) e premere il tasto **SET**..




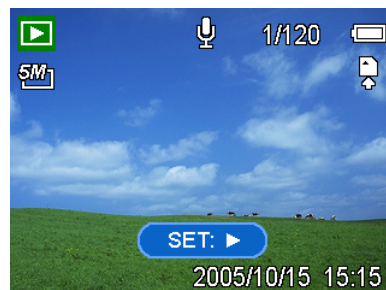
- Se l'immagine è già dotata di memo vocale registrato, il simbolo  appare sul monitor LCD. La nuova registrazione sostituisce la precedente.
4. Premere il tasto **SET** per avviare la registrazione per 30 secondi, o premere il tasto **MENU** per annullarla.
 5. Premere di nuovo il tasto **SET** per terminare la registrazione.

Nota:

- Non è possibile aggiungere un memo vocale a un filmato o a una immagine protetta.
- Non è possibile eliminare un memo vocale. Se si elimina l'immagine, si elimina anche il suo memo vocale.


Riproduzione di un memo vocale

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine dotata di memo vocale.
 - L'immagine con il memo vocale registrato mostra il simbolo  sul monitor LCD.
3. Premere il tasto **SET** per riprodurre il memo vocale.
4. Premere il tasto **MENU** per interrompere il memo vocale, oppure premere il tasto **SET** per sospenderlo.
 - Se la riproduzione del memo vocale è stata sospesa, premere di nuovo il tasto **SET** per ripristinarla.



Eliminazione di file

Eliminazione di un singolo file

È possibile eliminare una sola immagine usando il Menu Riproduci o premendo il tasto della fotocamera ().

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere il tasto **MENU**, quindi premere ◀ o ▶ per selezionare **Cancella** (🗑️).
3. Premere ▲ o ▼ per selezionare **Singola**, quindi premere **SET**.
4. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine che si desidera eliminare.
5. Premere il tasto **SET** per eliminare l'immagine o premere **MENU** per annullare.
6. Ripetere i punti 4-5 per procedere all'eliminazione delle immagini.



Suggerimento:

- Per eliminare rapidamente l'immagine visualizzata correntemente
 1. Selezionare l'immagine che si desidera eliminare.
 2. Premere il tasto 🗑️ per mostrare la barra di conferma.
 3. Premere il tasto **IMPOSTA** per eliminare l'immagine visualizzata correntemente.

Eliminazione di tutti i file

È possibile usare il menu Riproduci per eliminare più file.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere il tasto **MENU**, quindi premere ◀ o ▶ per selezionare **Cancella** (🗑️).
3. Premere ◀ o ▶ per selezionare **Tutte**, quindi premere **SET**.
4. Premere il tasto **SET** per eliminare tutte le immagine o premere **MENU** per annullare.

Nota:

- Le immagini protette non possono essere eliminate con la funzione elimina.

Protezione dei file

I file archiviati sulla fotocamera o sulla scheda di memoria possono essere protetti per prevenire eliminazioni accidentali.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere il tasto **MENU**, quindi premere ◀ o ▶ per selezionare **Proteggere** (🔒).
3. Premere ▲ o ▼ per selezionare **Singola**, quindi premere **SET**.
4. Premere ◀ o ▶ per selezionare il file che si desidera proteggere.
5. Press the **SET** button to protect the file or press the **MENU** button to cancel.
 - When the file is locked, the 🔒 displays on the LCD monitor.
6. Repeat step 4~5 to protect images.



Suggerimento:

- Per sbloccare il file, premere di nuovo il tasto **IMPOSTA** al punto 5. Il simbolo 🔒 scompare e il file è sbloccato.
- Per bloccare/sbloccare tutti i file contemporaneamente:
 1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
 2. Premere il tasto **MENU**, quindi premere ◀ o ▶ per selezionare **Proteggere** (🔒).
 3. Premere ▲ o ▼ per selezionare **BLOCCA TUTTE** (o **SBLOCCA TUTTE**), quindi premere **IMPOSTA**.
 - Viene visualizzato il messaggio di conferma.
 4. Premere il tasto **IMPOSTA** per bloccare [sbloccare] tutti i file, o premere **MENU** per annullare.

Ritocco delle immagini

Rotazione delle immagini fisse

È possibile ruotare le immagini fisse di diversi gradi.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine che si desidera ruotare.
3. Premere il tasto **MENU**, quindi premere ◀ o ▶ per selezionare **RUOTA** (🔄).
4. Premere ▲ o ▼ per selezionare un'opzione, quindi premere **SET**.
5. Premere il tasto **SET** per confermare la modifica, oppure premere **MENU** per annullare.
 - L'immagini ruotata verrà salvata con un nuovo nome.



Nota:

- La funzione non è disponibile per la risoluzione 8M.

Modifica delle dimensioni dell'immagine

La risoluzione delle immagini fisse già registrate può essere modificata.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine che si desidera ridimensionare.
3. Premere il tasto **MENU**, quindi premere ◀ o ▶ per selezionare **RIDIMENSIONA** (📐).
4. Premere ▲ o ▼ per selezionare un'opzione, quindi premere **SET**.
 - L'immagini ridimensionata verrà salvata con un nuovo nome.



Nota:

- È possibile ridimensionare solo le immagini più grandi trasformandole in immagini più piccole.

Inserimento di adesivi su immagini fisse

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine a cui si desidera aggiungere degli adesivi.
3. Premere il tasto **MENU**, quindi premere ◀ o ▶ per selezionare **ADESIVO** (🖼️)
4. Premere il tasto **SET** per entrare nella schermata Adesivi
5. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'adesivo desiderato, quindi premere il tasto **SET**.
L'adesivo selezionato è mostrato al centro dell'immagine.
 - Usare il tasto freccia per spostare l'adesivo o premere la levetta dello zoom per ruotare l'adesivo.
6. Premere il tasto **SET** e ripetere il punto 5 per continuare nella selezione degli adesivi.
7. Premere il tasto **MENU** per visualizzare il messaggio di conferma.
8. Premere il tasto **SET** per confermare la modifica, oppure premere **MENU** per annullare senza salvare il file.
 - L'immagine a cui sono stati aggiunti gli adesivi verrà salvata con un nuovo nome.

Impostazione DPOF

L'impostazione Digital Print Order Format (DPOF) consente di selezionare immagini della scheda di memoria per la stampa e specificare in anticipo il numero di copie usando la fotocamera. È una funzione estremamente conveniente per l'invio di immagini a un servizio di sviluppo foto o per stampare le immagini su una stampante diretta compatibile.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere il tasto **MENU**, usando ◀ o ▶ per selezionare **DPOF** (🖨️) e premere il tasto **SET**.
3. Premere ▲ o ▼ per selezionare **Singola**, quindi premere **SET**.
4. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine che si desidera stampare, e premere ▲ o ▼ per specificare il numero di copie.
 - Il numero di copie può essere impostato tra 0 e 30.
 - Per annullare l'impostazione DPOF dell'immagine, impostare il numero di copie su 0.
5. Premere il tasto **SET** per attivare la stampa data dell'immagine corrente.
 - L'icona della stampa data (**DATE**) viene visualizzata sul monitor LCD.
 - Premere di nuovo il tasto **SET** per disattivare la funzione stampa data.
6. Ripetere i punti 4-5 per impostare la stampa di altre immagini.
7. Premere il tasto **MENU** per completare l'impostazione.



Suggerimento:

- Per impostare contemporaneamente la funzione DPOF per tutte le immagini, selezionare **TUTTE** nel punto 3 e premere il tasto **IMPOSTA**.
- Per ripristinare tutte le impostazioni DPOF sui valori predefiniti, selezionare **RIPRISTINA** al punto 3 e premere il tasto **IMPOSTA**.

Riproduzione di una presentazione

È possibile impostare la fotocamera in modo da consentire la visualizzazione delle immagini in una presentazione.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
2. Premere il tasto **MENU**, usando ◀ o ▶ per selezionare **Diashow** (🖼️) e premere il tasto **SET**.
3. Usare il tasto freccia per impostare l'intervallo di riproduzione (🕒) e la ripetizione (↺↻).
 - È possibile impostare l'intervallo sui valori compresi tra 1 e 10 secondi.
4. Premere il tasto **SET** per avviare la presentazione, oppure premere **MENU** per annullare.
 - Durante la presentazione, premere il tasto **SET** per sospenderla e premere di nuovo il tasto **SET** per ripristinare la presentazione.



Nota:

- La funzione presentazione non è disponibile durante la registrazione vocale e di filmati.

Copia di file

Potrebbe essere utile copiare i dati dalla memoria interna della fotocamera sulla scheda di memoria.

1. Assicurarsi di aver inserito la scheda di memoria nella fotocamera digitale.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
3. Premere il tasto **MENU**, usando ◀ o ▶
per selezionare **COPIA SU SCHEDA** (📄📷) e premere il tasto **SET**.
4. Premere ▲ o ▼ per selezionare **Singola**, quindi premere **SET**.
5. Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine che si desidera copiare sulla scheda.
6. Premere il tasto **SET** per procedere alla copia.
7. Ripetere i punti 5-6 per copiare altre immagini.
8. Premere il tasto **MENU** per completare l'impostazione.



Suggerimento:

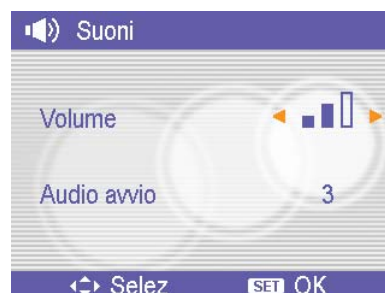
- Per copiare tutte le immagini sulla scheda di memoria con una sola operazione, selezionare **TUTTE** al punto 4 e premere il tasto **IMPOSTA**.

Impostazioni Setup

Regolazione audio

È possibile regolare il volume audio e scegliere uno tra i suoni di avvio disponibili.

1. Impostare la fotocamera sul menu Setup
2. Premere ▲ o ▼ per selezionare **SUONI** (🔊), quindi premere ▶ o il tasto **SET** per visualizzare la schermata dei suoni.
3. Usare il tasto freccia per regolare il volume e selezionare il suono di avvio desiderato.
4. Premere il tasto **SET** o **MENU** per applicare l'impostazione.
5. Premere il tasto **MENU** per chiudere il menu.



Impostazione della revisione automatica

Una volta attivata la Revisione automatica, è possibile visualizzare l'immagine per pochi secondi dopo l'acquisizione.

Opzione	Descrizione
NO	L'immagine catturata non viene visualizzata automaticamente dopo lo scatto.
3 sec.	L'immagine catturata viene visualizzata per tre secondi dopo lo scatto.
5 sec.	L'immagine catturata viene visualizzata per 5 secondi dopo lo scatto.

Impostazione del risparmio energetico

Per ridurre il consumo di energia, è possibile impostare lo spegnimento automatico della fotocamera al trascorrere di un periodo di tempo determinato.

Opzione	Descrizione
1 min.	La fotocamera si spegne automaticamente dopo 1 minuto.
3 min.	La fotocamera si spegne automaticamente dopo 3 minuti.
5 min.	La fotocamera si spegne automaticamente dopo 5 minuti.

Impostazione della lingua

La fotocamera può visualizzare menu e altre informazioni in molte lingue.

1. Impostare la fotocamera sul menu Setup
2. Premere ▲ o ▼ per selezionare **LINGUA** (🗨️), quindi premere ► o il tasto **SET** per aprire il sottomenu.
3. Premere ▲ o ▼ per selezionare la lingua e premere ◀ o il tasto **SET** per applicare l'impostazione.
4. Premere il tasto **MENU** per chiudere il menu.



Ripristino della numerazione dei file

Usare questa funzione se la fotocamera visualizza il messaggio di errore "Impossibile creare una cartella" o se si desidera riavviare la numerazione, ad esempio dopo la cancellazione di tutti i file.

Il ripristino del numero file è utile per prevenire la duplicazione del nome file durante lo scaricamento di immagini sul computer.

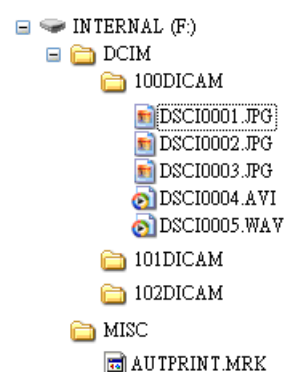
Opzione	Descrizione
Serie	Archivia il numero dell'ultimo file utilizzato, a prescindere dall'eliminazione di file o dall'inserimento di una nuova scheda di memoria.
Ripristina	Ripristina la numerazione file ogni volta che la scheda di memoria è sostituita.

Informazioni su Nome cartella e file

La fotocamera digitale crea automaticamente una directory di cartelle nella memoria interna o nella scheda di memoria che viene impiegata per ordinare immagini fisse, filmati e altre informazioni.

Struttura cartelle

Il numero della cartella inizia con tre cifre, comprese tra 100 e 999 e è seguito da "DICAM". Ogni cartella contiene fino a 9999 file. Se sono creati nuovi file, è creata automaticamente anche una nuova cartella nominata in base alla sequenza della numerazione.



Denominazioni file

I nomi file iniziano con "DSCI" e sono seguiti da un numero crescente a quattro cifre. La numerazione dei file inizia da 0001 quando viene creata una nuova cartella.

Se il numero più elevato delle cartelle è 999 e il numero più elevato di file supera 9999, la fotocamera visualizza il messaggio di avviso "Impossibile creare la cartella". Se compare questo messaggio:

- Ripristinare il numero file e inserire una nuova scheda di memoria.
- Formattare la memoria. Il numero di cartella e il numero di file vengono inizializzati e rinumerati rispettivamente da 100 e da 0001.

Nota:

- Non modificare i nomi della cartella e del file della scheda di memoria usando il computer. Potrebbe essere impossibile riprodurre i dati con la fotocamera digitale.

Impostazione di TV Out

È possibile collegare la fotocamera alla TV per visualizzare in anteprima le immagini e i filmati sulla TV. Impostare TV Out su NTSC o PAL, in base alla zona.

Opzione	Descrizione
NTSC	America, Giappone, Taiwan, Corea
PAL	Europa

Impostazione della porta USB

Impostare la modalità USB per collegare la fotocamera a una stampante o a un computer.

Opzione	Descrizione
Computer	Per collegare la fotocamera al PC.
Stampante	Per collegare la fotocamera alla stampante.

Selezione dell'immagine di avvio

È possibile scegliere un'immagine di avvio tra quelle registrate.

- Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione
- Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine desiderata.
- Premere il tasto **MENU**, quindi premere ◀ o ▶ per selezionare **IMM AVVIO** (🔧).
- Premere ▲ o ▼ per selezionare un'opzione, quindi premere **SET**.
- Impostare la fotocamera sul menu Setup
- Premere ▲ o ▼ per selezionare **IMM AVVIO** (🔧), quindi premere ▶ o **SET**.
- Premere ▲ o ▼ per selezionare l'immagine desiderata e premere il tasto **SET** o **MENU** per applicare l'impostazione.
- Premere il tasto **MENU** per chiudere il menu.




Nota:

- L'immagine di avvio non viene eliminata anche se è eliminata l'immagine originale o è formattata la memoria.

Formattazione della scheda di memoria

La formattazione della scheda di memoria della fotocamera determina la cancellazione definitiva di tutte le immagini.


1. Impostare la fotocamera sul menu Setup
2. Premere ▲ o ▼ per selezionare **FORMATTA** () , quindi premere ► o il tasto **SET**.
3. Premere il tasto **SET** per avviare la formattazione, o premere il tasto **MENU** per annullarla.
 - Viene visualizzato il messaggio "OCCUPATO...ATTENDERE", e viene avviata la formattazione della scheda di memoria.
 - Il messaggio "COMPLETATO" è visualizzato a formattazione completata.

Nota:

- Tutti i file contenuti nella scheda di memoria sono eliminati, inclusi i file protetti. Quindi, assicurarsi di aver scaricato i file importanti sul computer prima di procedere alla formattazione.

Ripristino delle impostazioni predefinite

È possibile ripristinare le impostazioni dei menu e dei tasti sui valori predefiniti.

1. Impostare la fotocamera sul menu Setup
2. Premere ▲ o ▼ per selezionare **RIPRISTINA TUTTO** () , quindi premere ► o il tasto **SET** per aprire il sottomenu.
3. Premere ▲ o ▼ per selezionare **Sì** quindi premere il tasto **SET** per ripristinare tutte le impostazioni.

Nota:

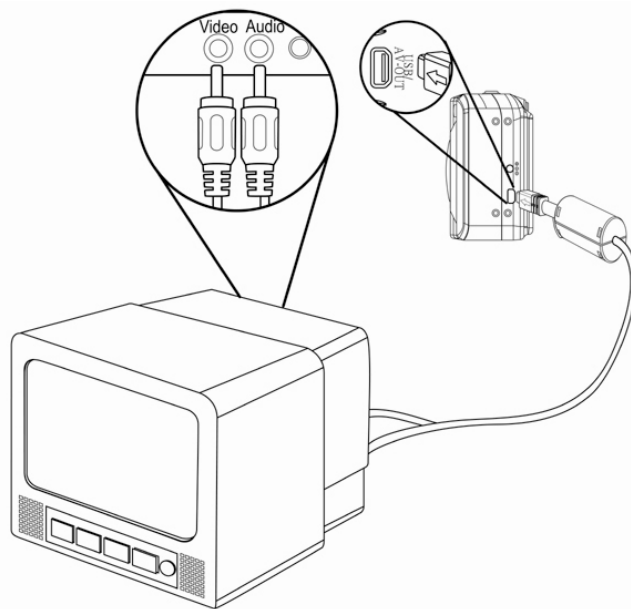
- Nota: Le seguenti impostazioni non sono modificate dalla procedura:
 - Data E Ora
 - Lingua
 - Uscita TV

Collegamenti

Visualizzazione delle foto su un televisore

Le immagini visualizzate nel monitor della fotocamera possono essere visualizzate anche su uno schermo televisivo.

1. Utilizzare il cavo audio/video incluso per collegare la fotocamera al televisore, come mostrato di seguito.
2. Impostare il televisore per ricevere il segnale in ingresso Video in. Consultare la documentazione del televisore per avere maggiori informazioni.
3. Nel televisore verranno visualizzati tutti gli elementi normalmente visualizzati nello schermo LCD; foto, filmati, presentazioni di diapositive e immagini e la cattura di filmati.



Nota:

- Lo schermo LCD della fotocamera si spegne automaticamente quando rileva un segnale video in uscita.

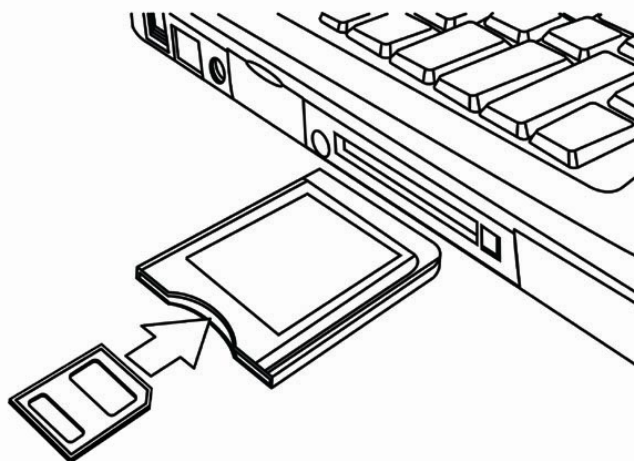
Scaricare le immagini su un computer

Ci sono due modi per poter scaricare file dalla memoria interna della fotocamera o dalla scheda SD al computer:

- inserendo la scheda SD nel lettore di schede di memoria flash
- collegando la fotocamera al computer utilizzando il cavo USB in dotazione.

Utilizzo di un lettore di schede di memoria flash

1. Estrarre la scheda SD dalla fotocamera e inserirla in un lettore di schede SD collegato al computer.
2. Aprire Risorse del computer o Esplora risorse e fare doppio clic sull'icona del drive rimovibile che rappresenta la scheda SD.
3. Copiare le immagini dalla scheda in una directory di vostra scelta sull'hard disk del computer.

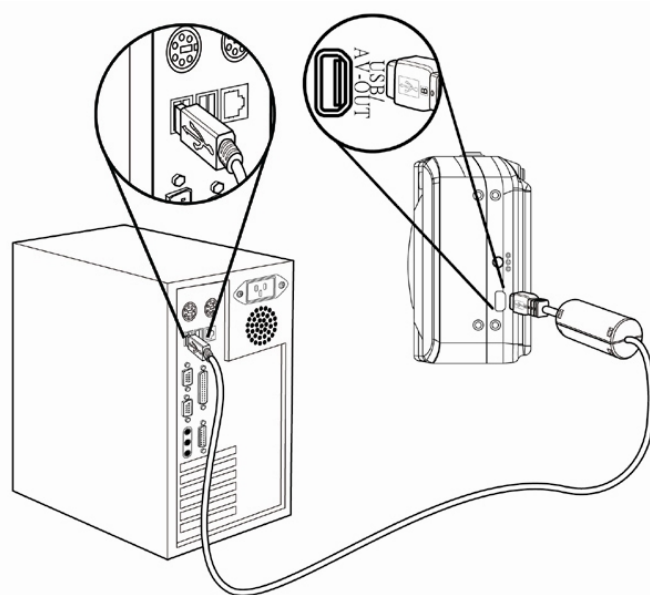


Nota:

- Se si sta utilizzando un lettore di schede per PC con un notebook, inserire prima la scheda SD nell'adattatore per PC (opzionale), e poi inserire l'adattatore di schede per PC nell'alloggiamento per schede PC.

Collegare la fotocamera a un computer utilizzando un cavo USB

1. Installare il driver USB compreso nel CD-ROM in bundle.
2. Collegare il cavo USB incluso alla porta USB Turn on the camera.
3. Accendere la fotocamera.
4. Una volta completato il collegamento al computer, lo schermo LCD si spegne.
5. Aprire Risorse del computer o Esplora risorse. Tra i drive disponibili, viene visualizzato un "Disco rimovibile".
6. Fare doppio clic sull'icona "Disco rimovibile" per visualizzarne il contenuto.
7. I file salvati nella fotocamera si trovano nella cartella "DCIM".



Nota:

- Fare riferimento al manuale di informazioni del computer per avere maggiori informazioni sull'ubicazione della porta USB.
- Non è necessario spegnere la fotocamera o il computer quando si effettua questo tipo di collegamento.
- La fotocamera si spegnerà automaticamente una volta scollegato il cavo USB.
- Windows 98/98SE: Se è la prima volta che si collega la fotocamera al computer, Windows rileva la fotocamera come un "Dispositivo sconosciuto" completa automaticamente l'installazione del software necessario.

Installazione del software

Requisiti di sistema

Windows:

- PC con processore superiore a MMX Pentium 233 MHz
- Windows XP/2000/ME/98SE/98
- Minimo 32 MB RAM
- Porta USB
- Drive CD-ROM
- Monitor compatibile per visualizzazione a colori 16 bit, 800x600 pixel

Macintosh:

- Power Mac G3 o versione superiore
- Mac OS 9.0, 9.1, 9.2 e OS X
- Minimo 64 MB RAM
- Porta USB
- Drive CD-ROM
- Monitor compatibile per visualizzazione a colori 16 bit, 800x600 pixel

* Le specifiche sono soggette a modifica, senza preavviso.

Installazione del software

Il CD con il software fornito contiene i driver e il software fornito con la fotocamera. Inserire il CD-ROM allegato nell'unità CD-ROM. Il menu ad esecuzione automatica viene visualizzato.



Vengono presentati i seguenti software:

- **Installa Ulead Photo Explorer 8 SE Basic**
Installa il software per organizzare e tenere traccia dei prodotti multimediali.
- **Installa VideoStudio 7 SE VCD**
Installa il software per l'editing dei filmati catturati.
- **Utilità**
Installa diverse utilità per la visualizzazione di diversi tipi file multimediali e installa Adobe Acrobat Reader, per la lettura di file PDF.
- **Manuale utente**
Apri questo manuale utente.
- **Driver**
Installa i driver della fotocamera per Windows 98/98SE/ME/2000/XP.
- **Sfoglia CD**
Apri Windows Explorer per visualizzare i contenuti del driver e del CD software.

Fare clic sugli elementi presenti nel menu ad esecuzione automatica per installare il software.

Nota:

- Se il menu ad esecuzione automatica non appare automaticamente, aprire l'unità CD-ROM da Gestione risorse o da Risorse del computer e fare doppio clic sul file "autorun.exe" per lanciare il programma. È anche possibile fare clic su Esegui nella finestra di Avvio di Windows, digitare D:\autorun.exe (dove D indica l'unità CD-ROM) nella casella, e fare clic su OK.

Installazione del driver

In Windows 98 (seconda edizione) è necessario installare i driver per utilizzare la fotocamera come dispositivo di archiviazione di massa.

1. Inserire il CD-ROM con il software di installazione nel lettore CD-ROM del computer. Il menu ad esecuzione automatica viene visualizzato.
2. Fare clic su **Driver**. Viene richiesto di selezionare la lingua per la configurazione. Selezionare la lingua e fare clic su **OK**.
3. Seguire le istruzioni presentate a schermo per completare l'installazione.

Installazione di Ulead Photo Explorer 8 SE Basic

Ulead Photo Explorer 8 SE Basic è un'applicazione per la gestione di foto compreso nel CD-ROM per l'installazione del software. Per questo software è necessario che sul computer ci sia Windows 98 Second Edition, Windows ME, Windows 2000, o Windows XP

1. Inserire il CD-ROM con il software di installazione nel lettore CD-ROM del computer. Il menu ad esecuzione automatica viene visualizzato.
2. Fare clic su **Install Ulead Photo Explorer 8 SE Basic**.
3. Selezionare la lingua e fare clic. Seguire le istruzioni presentate a schermo per completare l'installazione.

Nota:

- Per riprodurre i file MPEG-4, è necessario disporre sia del software disponibile sul CD che di Windows Media Player. Windows Media Player si trova nella cartella Utilità del menu ad esecuzione automatica.

Installazione di VideoStudio 7 SE VCD

VideoStudio 7 SE VCD è un software per l'editing video editing fornito nel CD-ROM con il software. Per questo software è necessario che sul computer ci sia Windows 98 Second Edition, Windows ME, Windows 2000, o Windows XP.

1. Inserire il CD-ROM con il software di installazione nel lettore CD-ROM del computer. Il menu ad esecuzione automatica viene visualizzato.
2. Fare clic su **Install VideoStudio 7 SE VCD**.
3. Selezionare la lingua e fare clic Seguire le istruzioni presentate a schermo per completare l'installazione.

Uso di Software

- **Ulead Photo Explorer 8 SE Basic**

Ulead Photo Explorer 8.0 SE Basic è uno strumento completo a disposizione dei possessori di fotocamere digitali, di videocamere DV, di scanner e di tutti coloro che vogliano lavorare con supporti digitali. Photo Explorer consente di trasferire, sfogliare, modificare e distribuire media digitali.

Ulead Photo Explorer 8.0 SE Basic consente di acquisire foto e filmati o brani audio da diverse dispositivi digitali; apportare modifiche; inviarli per posta elettronica, stampare foto, creare presentazioni diapositive, masterizzare le immagini su CD o DVD.

Per lanciare il programma, fare clic su **Start > Programmi > Ulead Photo Explorer 8.0 SE Basic > Ulead Photo Explorer 8.0 SE Basic**.

- **VideoStudio 7 SE VCD**

Ulead VideoStudio consente di produrre rapidamente e con facilità filmati con titoli, effetti di transizione e audio. Ulead VideoStudio è dotato di un'interfaccia intuitiva che aiuta a lavorare correttamente. Una volta completato un progetto, è possibile condividerlo via posta elettronica, su Internet o masterizzare VCD, SVCD e DVD di alta qualità.

Per lanciare il programma, fare clic su **Start > Programmi > Ulead VideoStudio7 > Ulead VideoStudio 7 SE VCD**.

Appendice

Risoluzione dei problemi

Problema	Causa	Azione correttiva
Impossibile attivare l'alimentazione	La batteria è stata inserita nel senso errato.	Reinserire la batteria nel senso corretto.
	Batteria scarica	Sostituire o ricaricare la batteria
	Il portello del vano batterie è aperto	Verificare che il portello del vano batterie sia chiuso.
impossibile acquisire le immagini	Il flash è in fase di ricarica	Attendere il termine di ricarica del flash.
	Memoria piena	Inserire una nuova scheda SD
	La scheda SD non è stata formattata in modo corretto	La scheda potrebbe essere difettosa. Utilizzare una nuova scheda.
	È stato superato il numero massimo di file	Attivare "Reimposta n. file", quindi formattare la scheda o inserire una nuova scheda.
Premendo il pulsante dell'otturatore, l'immagine non viene registrata	Il flash è in fase di ricarica	Attendere il termine di ricarica del flash.
	Memoria piena	Inserire una nuova scheda SD
Il flash non si accende	Flash impostato su OFF (DISATTIVO)	Impostare il flash su qualsiasi modalità, tranne OFF (disattivo).
L'immagine è velata o sfocata	La fotocamera è stata mossa durante lo scatto	Tenere la fotocamera ferma durante lo scatto.
	Il soggetto si trovava oltre il campo di messa a fuoco della fotocamera	Attivare la modalità Macro se il soggetto si trova a 10 cm (riduzione) o a 50 cm (ingrandimento) / non utilizzare la modalità Macro durante lo scatto di fotografie di soggetti distanti
L'immagine non viene visualizzata sul monitor LCD.	È stata caricata una scheda SD con immagini non-DCIF (registrate con una fotocamera diversa)	Questa fotocamera non prevede la visualizzazione di immagini non-DCIF.
Le immagini registrate non vengono memorizzate	La fotocamera è stata spenta/è stata disattivata l'alimentazione prima della memorizzazione delle immagini	Se sul monitor LCD viene visualizzato l'indicatore di batteria quasi scarica, sostituire immediatamente la batteria.

Impossibile trasferire le immagini sul computer dopo il collegamento del cavo USB	Non è stato installato il driver USB	Prima di collegare la fotocamera al computer/ prima di accendere la fotocamera, installare il driver USB.
---	--------------------------------------	---

Specifiche

Sensore	5.0 megapixel CCD Dimensione: 1/2,5 pollici
Obiettivo	Lunghezza focale: f5.95~f17,14mm 3X optical zoom, 4X digital zoom
Focus Range	Modalità normale: 80cm~infinito Modalità Macro: [Grandangolo] 5cm~1 m,[Telefoto] 50 cm ~1 m
Apertura	F/2.8 ~ 4.8
Otturatore	8 ~ 1/2000 sec.
Formato file immagini	Immagini fisse: Formato compatibile EXIF 2.2 (compressione JPEG) . DCF compatibile. Supporto DPOF, Video: MPEG 4, Audio: WAV
Risoluzione	3264x2448 ([Interpolazione] / 2560x1920 / 2560x1712(3:2) / 2304x1728 / 1600x1200 / 640x480 Video: 640x480 / 320x240 / 160x128(@ 30fps)
modalità Scene	Ritratto / Panorama / Scena notturna / Bambini / Spiaggia e neve / Controluce / Tramonto / Primo piano / Testo
Sensibilità	Auto / ISO 50 / ISO 100/ ISO 200
Bilanc bianco	Auto / Luce Diurna / Nuvoloso / Luce Artif. / Fluorescente [H] / Fluorescente [L] / Personaliz
Compensazione esposizione	da -2EV a +2EV in 1/3 fasi
Misuraz	Media ponderata centrale / Multi / Spot
Continuo	Per catturare tre immagini in successione.(5M / 3:2 / 4M / 2M / VGA)
Autoscatto	2 sec. / 10 sec. / Doppio
Flash	Flash automatico / Riduzione occhi rossi / Sempre attivo / Sinc lenta / Sempre disattivo
Effetto foto	Bianco E Nero / Seppia / Neg. Art / Mosaico
Memorizzazione immagini	I Interna: memoria flash incorporata, 32 MB Esterna: Scheda di memoria SD fino a 512 MB/MMC
Display LCD	pannello TFT da 2.4"
Sistema TV	NTSC / PAL
Alimentazione	Due batterie di tipo AA ricaricabili Ni-Mh (optional) Batteria: AA x 2 Ingresso CC: Adattatore CC, 3,3V 2.0A (optional)

Temperatura ambiente	Temperatura d'esercizio: da 0 a 40 ° C Temperatura di conservazione: da -20 a 60 ° C
Microfono	Incorporato
Altoparlante	Incorporato
Dimensioni	89 x 60.5 x 28.1 mm
Peso	Corpo fotocamera, batteria esclusa: \pm 140 g

- Le specifiche sono soggette a modifica, senza preavviso.

Assistenza clienti

Tutte le informazioni per i prodotti: www.plawa.com

Hotline assistenza e riparazioni (EU):

00800 75292100

Hotline supporto tecnico e assistenza (Germania):

0900 1000 042 (1.49 Euro/ Min. Deutsche Telekom)

Servicio online:

support-apdc@plawa.com (Inglese)

Manufactured by plawa-feinwerktechnik GmbH & Co. KG

plawa-feinwerktechnik GmbH & Co. KG

Bleichereistr. 18

73066 Uhingen

Germania

AGFAPHOTO is used under license of Agfa-Gevaert AG. Agfa-Gevaert AG does not manufacture this product or provide any product warranty or support. For service, support and warranty information, contact the distributor or manufacturer. All other brands and product names are registered trademarks of their respective owners. Product design and technical features can be changed without notice.

AgfaPhoto Holding GmbH, www.agfaphotocameras.com
Manufactured by plawa-feinwerktechnik GmbH & Co. KG, www.plawa.com