

3.2 Mega
Pixels

Digital Camera

—User's Manual—



Inhalt

Inhalt	2
Kapitel 1 Das ist Ihre Digitalkamera.....	1
Übersicht	1
Ansicht von vorne	1
Ansicht von hinten	2
Ansicht von der Seite.....	2
Ansicht von unten	3
Kapitel 2 Erste Schritte	3
Kapitel 2 Erste Schritte	4
Einsetzen der Batterien	4
Einsetzen und Entnehmen einer optionalen SD-Speicherkarte	4
Schreibschutz einer SD-Speicherkarte	5
Öffnen und Schließen des Objektivschutzes	5
Einschalten der Kamera und Vornehmen der Grundeinstellungen	6
Abschalten der Kamera	6
Kapitel 3 Kamera-Funktion.....	7
Funktionen der Richtungstasten	7
Informationen auf dem LCD-Monitor.....	7
Fotografieren	8
Nahaufnahmen machen	8
Videoclips aufnehmen	9
Schnell in den Film-Modus wechseln.....	9
Aufnahmen mit dem Selbstauslöser	10
Aufnahmen mit Digitalzoom.....	11
Einstellungen bei der Kamera-Funktion.....	12
Serienaufnahmen machen.....	14
Ändern der Auflösung	14
Aufnahmen mit dem Blitz.....	15
Einstellen der LCD-Helligkeit	15
Erweiterte Einstellungen	16
Einstellen der Belichtung	17
Einstellen des Weißabgleichs.....	18
Einstellen der Bildschärfe	18
Einstellen der Übersichtsfunktion	19
Video-Einstellungen.....	19
Ton-Einstellungen	19

Formatieren einer Speicherkarte	20
Auswahl der Menüsprache	21
Kapitel 4 Wiedergabe-Funktion	22
Funktionen der Richtungstasten	22
Informationen auf dem LCD-Monitor.....	22
Anzeigen von Einzelbildern und von Thumbnail-Bildern.....	23
Anzeige von einzelnen Bildern	23
Anzeige von Thumbnail-Bildern.....	23
Anzeige als Diaschau	24
Wiedergabe von Videoclips	24
Löschen von Fotos und Videoclips	24
Fotos und Videoclips löschen	25
Vergrößern der Fotos.....	25
DPOF-Einstellungen	27
Drucken einzelner Bilder oder aller Bilder auf einmal.....	27
Kapitel 5 Ansehen von Fotos und Videoclips auf einem Fernsehgerät.....	28
Anschließen der Kamera an ein Fernsehgerät	28
Ansehen von Fotos und Videoclips auf einem Fernsehgerät.....	28
Kapitel 6 Übertragen von Daten auf einen Computer	29
Installieren des Digitalkameratreibers.....	29
Anschließen der Kamera an einen Computer.....	30
Massenspeicher-Modus	30
PC-Kamera-Modus.....	30
Installation der mitgelieferten Software.....	31
Kapitel 7 Fehlerbehebung	32
Die Kamera kann nicht eingeschaltet werden	32
Die Kamera kann eingeschaltet werden, aber der LCD-Monitor ist leer	32
Wenn der Auslöser gedrückt wird, wird keine Aufnahme gemacht.....	32
Die Fotos sind unscharf.....	32
Die Fotos unterbelichtet.....	32
Die Fotos sind überbelichtet.....	33
Kapitel 8 Technische Daten und Systemanforderungen ..	33
Technische Daten	33
Systemanforderungen	35

Kapitel 1

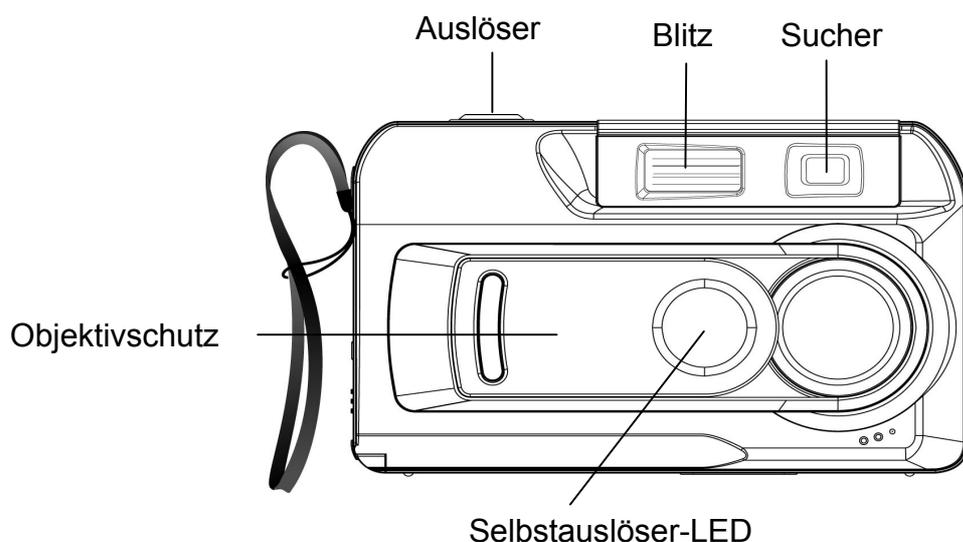
Das ist Ihre Digitalkamera

★ Übersicht

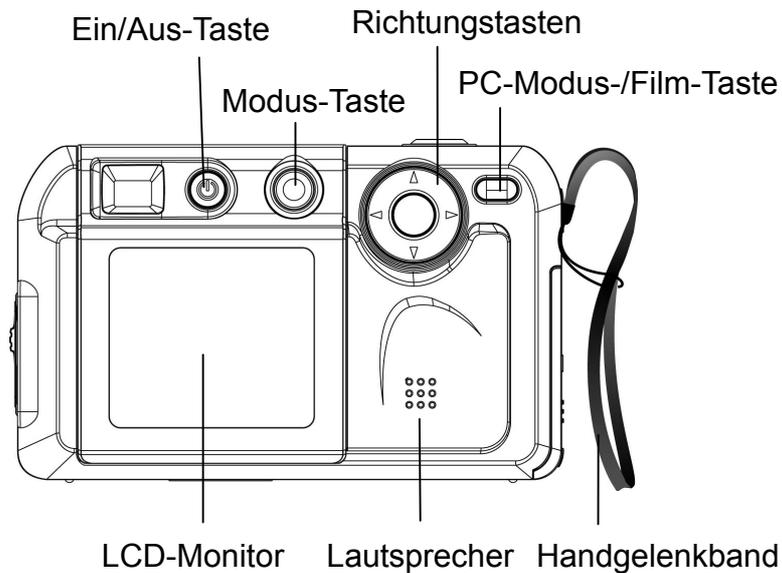
Ihre neue Digitalkamera liefert mit seinem 3,2-Megapixel CMOS-Sensor hochqualitative Bilder mit einer Auflösung bis 2976x2232 sowie kurze Videoclips. Sie können Ihre Fotos mit dem optischen Sucher oder über den eingebauten 1,5" TFT LCD-Farbmonitor arrangieren und die Details gestalten. Die Kamera stellt Belichtung und Farben automatisch ein, Sie können diese Einstellungen aber auch manuell vornehmen. Mit dem 4-fachen digitalen Zoom haben Sie mehr Übersicht über Ihre Aufnahmen. Mit der Videoclip-Direkttaste können Sie schnell zwischen den Aufnahmen von Videoclips und Fotos wechseln. Die Kamera ist – angeschlossen an Ihren Heimcomputer - auch bestens zur Verwendung als PC-Kamera geeignet.

Die Kamera verfügt über einen internen Speicher von 16 MB, so dass Sie Fotos und Videoclips aufnehmen können, ohne eine Speicherkarte einzusetzen. Durch den Speicherkartensteckplatz haben Sie aber dennoch die Möglichkeit, die Speicherkapazität zu erhöhen. Sie können die Fotos und Videoclips von der Kamera auf den Computer herunterladen, dort beispielsweise mit den mitgelieferten Bearbeitungsprogrammen ArcSoft PhotoImpression und ArcSoft VideoImpression bearbeiten und dann ausdrucken, auf dem Computer ansehen, als E-Mail versenden oder auf Webseiten veröffentlichen.

★ Ansicht von vorne

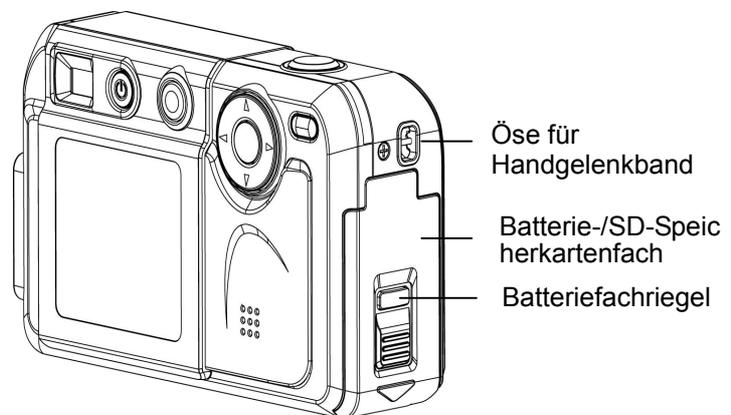


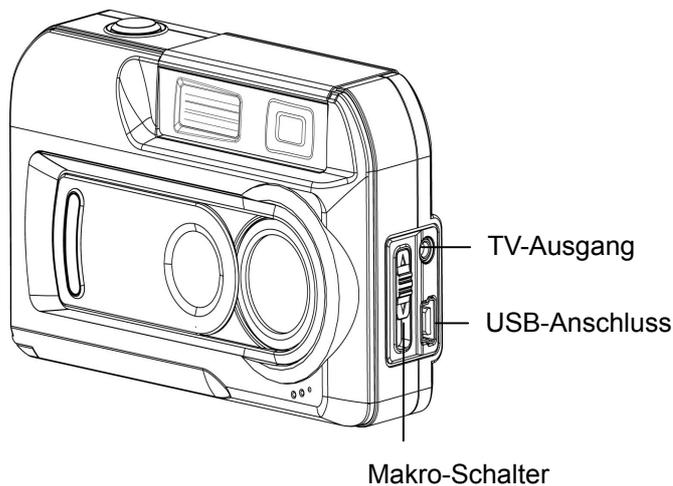
★ Ansicht von hinten



- ⇒ Die Modus-Taste (**M**) wird verwendet, um zwischen den zwei Hauptfunktionen zu wechseln. Eine detaillierte Beschreibung finden Sie im Kapitel 3, **Kamera-Funktion**, und Kapitel 4, **Wiedergabe-Funktion**.
- ⇒ Die Richtungstasten () werden bei der Kamera-Funktion für die Grundeinstellungen und bei der Wiedergabe-Funktion zum Navigieren durch die Menüs verwendet. Eine detaillierte Beschreibung finden Sie im Kapitel 3, **Kamera-Funktion**, und Kapitel 4, **Wiedergabe-Funktion**.
- ⇒ Eine Beschreibung zur Verwendung der PC-Modus-/Film-Taste () finden Sie im Kapitel 6, **Übertragen von Daten auf einen Computer**

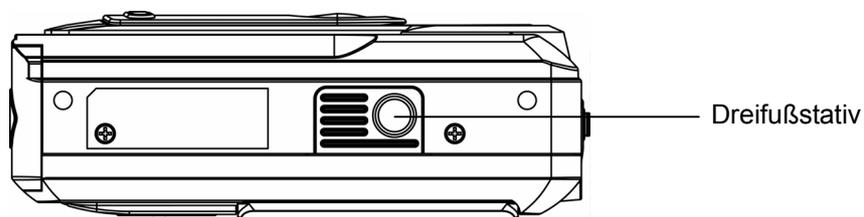
★ Ansicht von der Seite





- ⇒ Eine Beschreibung zum Einsetzen der Batterien finden Sie im Kapitel 2 unter **Einsetzen der Batterien**.
- ⇒ Wie eine Speicherkarte eingesetzt wird erfahren Sie im Kapitel 2 unter **Einsetzen und entnehmen einer optionalen SD-Speicherkarte**.
- ⇒ Eine Beschreibung, wie Sie Bilder und Videoclips auf einen Computer übertragen (angeschlossen an den TV-Ausgang (**TV**) und USB-Anschluss (☛)) finden Sie im Kapitel 5, **Ansehen von Fotos und Videoclips auf einem Fernsehgerät**, und Kapitel 6, **Übertragen von Daten auf einen Computer**.
- ⇒ Der Makro-Schalter (📍 / 📏 / 📏) wird benutzt, wenn Sie Fotos mit unterschiedlichen Abständen zum Aufnahmeobjekt machen. Lesen Sie nach unter **Nahaufnahmen machen** im Kapitel 3.

★ Ansicht von unten

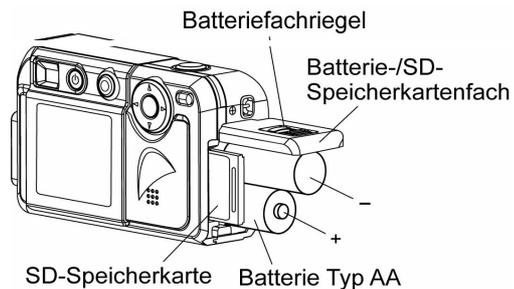
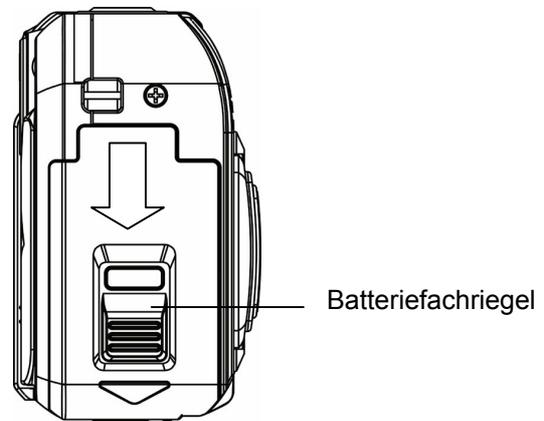


Kapitel 2 Erste Schritte

★ Einsetzen der Batterien

Bevor Sie die Kamera benutzen können, müssen Sie zwei Alkali-Batterien des Typs AA einsetzen:

1. Drücken Sie auf den Batteriefachriegel und schieben gleichzeitig den Deckel des Batterie-/SD-Speicherkartenfachs in Pfeilrichtung auf.
2. Achten Sie beim Einsetzen der Batterien auf die richtige Polung (+ und -).
3. Schließen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach wieder sorgfältig.



★ Einsetzen und Entnehmen einer optionalen SD-Speicherkarte

Die Kamera ist mit einem eingebauten Speicher von 16 MB ausgestattet, auf dem die Fotos und Videoclips gespeichert werden. Sie können die Speicherkapazität erhöhen, indem Sie eine optionale SD-Speicherkarte (Secure Digital) verwenden. Die vorstehende Abbildung zeigt die Position der SD-Speicherkarte. Befolgen Sie zum Einsetzen der Speicherkarte die folgenden Schritte:

1. Öffnen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.
2. Setzen Sie die Speicherkarte so ein, dass die Metalloberfläche zur Vorderseite der Kamera hin zeigt.
3. Drücken Sie die Karte bis zum Einrasten in den Steckplatz ein.

Wenn Sie eine SD-Speicherkarte wieder herausnehmen möchten, drücken Sie die Karte etwas hinein. Dadurch wird sie automatisch ausgeworfen, und Sie können sie nun vorsichtig aus dem Steckplatz entnehmen.



Hinweis

Wenn Sie eine Speicherkarte verwenden, die zuvor für ein anderes Gerät benutzt wurde, muss sie möglicherweise erst formatiert werden. Eine Beschreibung finden Sie unter **Formatieren einer Speicherkarte** im Kapitel 3.



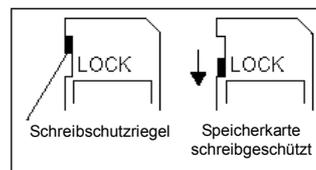
Hinweis

Sobald sich eine Speicherkarte in der Kamera befindet, werden die Fotos und Videoclips auf der Speicherkarte und nicht im internen Speicher der Kamera gespeichert.

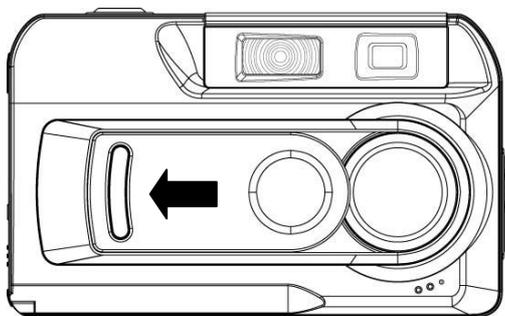
Schreibschutz einer SD-Speicherkarte

Wertvolle Daten, die sich auf einer SD-Speicherkarte befinden, können mit einem Schreibschutz versehen werden, damit diese nicht von anderen Daten überschrieben werden. Gehen Sie dazu so vor:

Schieben Sie den Schreibschutz-Riegel, der sich am Rand der SD-Speicherkarte befindet in die Schreibschutz-Position.



★ Öffnen und Schließen des Objektivschutzes



Der Objektivschutz wird wie in der Abbildung dargestellt ganz einfach mit den Fingern zur Seite gezogen.

Um den Objektivschutz wieder zu schließen, schieben Sie ihn wieder in die andere Richtung.

★ Einschalten der Kamera und Vornehmen der Grundeinstellungen

Wenn Sie die Batterien eingesetzt haben, schalten Sie die Kamera ein:

1. Öffnen Sie zuerst den Objektivschutz und drücken dann EINE Sekunde lang auf die Ein/Aus-Taste.
2. Wenn die Kamera eingeschaltet ist, beginnt die GRÜNE LED, die sich unterhalb der Richtungstasten befindet, zu leuchten.



Hinweis

Wenn Sie die Kamera nur mit der Wiedergabe-Funktion verwenden möchten (wenn Sie also keine Aufnahmen machen möchten), müssen Sie vor dem Einschalten der Kamera nicht erst den Objektivschutz öffnen.



Hinweis

Die Kamera schaltet sich automatisch aus, wenn Sie DREI Minuten lang nicht benutzt wird.

- ⇒ Um eine Aufnahme zu machen, drücken Sie auf den Auslöser. Eine genaue Beschreibung finden Sie im Kapitel 3 unter *Fotografieren*.
- ⇒ Wenn Sie sich die gespeicherten Fotos ansehen möchten, drücken Sie einmal auf die Modus-Taste, um in die Wiedergabe-Funktion zu wechseln. Drücken Sie ein zweites Mal auf diese Taste, um in die Kamera-Funktion zurückzukehren. Eine genaue Beschreibung finden Sie im Kapitel 4, *Wiedergabe-Funktion*.
- ⇒ Wenn Sie einen Videoclip aufnehmen möchten, drücken Sie auf die PC-Modus/Film-Taste, um vorübergehend in den Film-Modus zu wechseln. Drücken Sie dann auf den Auslöser, um die Aufnahme zu starten. Eine genaue Beschreibung der Aufnahme von Videoclips finden Sie im Kapitel 3 unter *Videoclips aufnehmen*.

★ Abschalten der Kamera

Um die Kamera abzuschalten:

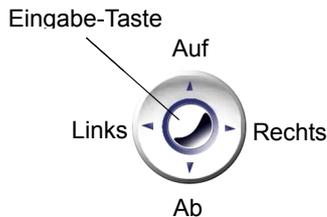
1. Drücken Sie EINE Sekunde lang auf die Ein/Aus-Taste. Die GRÜNE LED erlischt.
2. Schließen Sie den Objektivschutz.

Kapitel 3

Kamera-Funktion

★ Funktionen der Richtungstasten

In der Kamera-Funktion werden Fotos und kurze Videoclips aufgenommen. In diesem Modus haben die Richtungstasten die folgenden Funktionen:



Rechts-Taste: LCD-Monitor eingeschaltet, aber Informationen aus →Monitor aus → Monitor eingeschaltet mit Informationen

Links-Taste: Selbstauslöser ein/aus

Auf-Taste: Digitalzoom (vergrößern)

Ab-Taste: Digitalzoom (verkleinern)

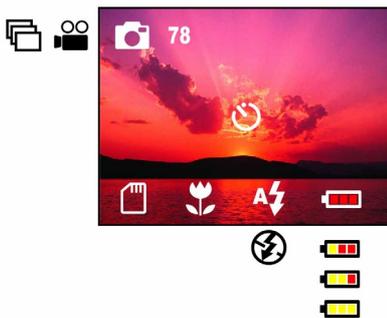
Eingabe-Taste: Wechsel in das Optionen-Menü



Hinweis

Drücken Sie auf die Modus-Taste, um zwischen der Kamera- und der Wiedergabe-Funktion zu wechseln.

★ Informationen auf dem LCD-Monitor



Diese Symbole erscheinen bei der Aufnahme von Bildern auf dem LCD-Monitor, um folgendes anzuzeigen:

Die Anzahl der Bilder, die bei der aktuell eingestellten Auflösung noch aufgenommen werden kann.

78



Einzelbild-Modus (Foto)



Film-Modus



Serien-Modus (mehrere Aufnahmen



hintereinander)



SD-Speicherkarte eingesetzt



Makro-Modus



Selbstauslöser-Modus



Auto-Blitz



Blitz aus



Batterieanzeige: Batterien voll /



Batterien halbvoll /



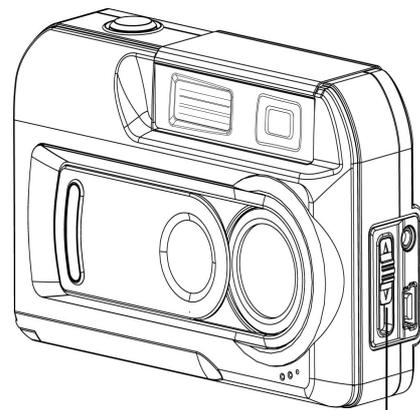
Batterien fast leer /



★ Fotografieren

Wenn Sie die Kamera eingeschaltet haben, können Sie eine Aufnahme durch den Sucher oder über den LCD-Monitor arrangieren. Die Kamera verbraucht weniger Strom, wenn Sie den Sucher verwenden. Möglicherweise finden Sie es aber praktischer, die Bilder über den LCD-Monitor zu machen. Insbesondere werden Nahaufnahmen genauer, wenn Sie sie über den LCD-Monitor gestalten. Wenn Sie den Digitalzoom verwenden, müssen Sie mit dem LCD-Monitor arbeiten.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Überprüfen Sie, ob sich der Makro-Schalter, der sich an der Seite der Kamera befindet, auf Normal (▲) eingestellt ist.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor an, indem Sie auf die rechte Richtungstaste drücken.
4. Gestalten Sie die Aufnahme durch den Sucher oder auf dem LCD-Monitor.
5. Drücken Sie auf den Auslöser, um die Aufnahme zu machen.



Makro-Schalter

★ Nahaufnahmen machen

Die Kamera verfügt über zwei Funktionen, mit denen Sie Nahaufnahmen hoher Qualität machen können. Der Makro-Modus (🌸) wird verwendet, wenn sich das Aufnahmeobjekt ca. 20 cm entfernt befindet, während der Portrait-Modus (👤) für Aufnahmeobjekte, die sich zwischen 60 und 130 cm von der Kamera entfernt befinden. Die Nahaufnahmen lassen sich leichter über den LCD-Monitor gestalten. Um eine Nahaufnahme zu machen:

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie den Makro-Schalter in die Makro- (🌸) oder Portrait-Position (👤). Im Makro-Modus erscheint das Makro-Symbol (🌸) auf dem LCD-Monitor.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor an, indem Sie auf die rechte Richtungstaste drücken.
4. Gestalten Sie die Aufnahme auf dem LCD-Monitor.
5. Drücken Sie für die Aufnahme auf den Auslöser.



Hinweis

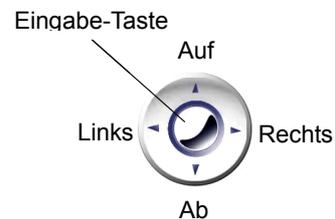
Vergessen Sie nicht, den Makro-Schalter wieder auf Normal (▲) einzustellen, wenn Sie keine Nahaufnahmen mehr machen.

★ Videoclips aufnehmen

Mit dieser Kamera ist es sehr einfach, kurze Videoclips zu filmen. Stellen Sie die Kamera einfach auf den Film-Modus ein, gestalten die Aufnahme durch den Sucher oder über den LCD-Monitor und drücken auf den Auslöser, um die Aufnahme zu starten. Während der Aufnahme eines Videoclips leuchtet die ROTE LED, die sich unter den Richtungstasten befindet, und eine Zeitanzeige erscheint auf dem LCD-Monitor. Um die Aufnahme zu stoppen, müssen Sie ein zweites Mal auf den Auslöser drücken.

Um bei Ihrer Kamera den Film-Modus einzustellen:

1. Drücken Sie bei der Kamera-Funktion auf die Eingabe-Taste. Auf dem Monitor erscheint das erste Fenster des Optionsmenüs, wobei das Untermenü des Aufnahme-Modus geöffnet ist.

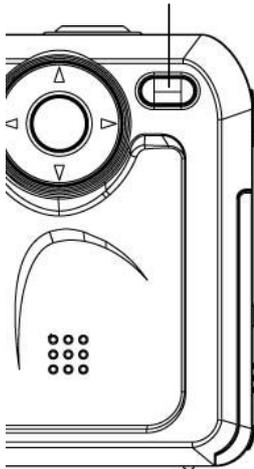


2. Drücken Sie einmal auf die Ab-Taste, um das Symbol für den Film-Modus zu markieren (🎥).
3. Drücken Sie noch einmal auf die Eingabe-Taste, um das Optionsmenü zu beenden. Auf dem LCD-Monitor wird nun das Symbol für den Film-Modus (🎥) angezeigt.



★ Schnell in den Film-Modus wechseln

PC-Modus-/Film-Taste



Sie können für die Kamera auch kurzzeitig den Film-Modus einstellen, indem Sie auf die PC-Modus/Film-Taste drücken. Drücken Sie zuerst auf diese Direkttaste und dann auf den Auslöser, um die Aufnahme zu starten. Um die Aufnahme wieder zu beenden, drücken Sie ein zweites Mal auf den Auslöser. Wenn Sie diese Aufnahme beendet haben, kehrt die Kamera wieder in den zuvor eingestellten Modus zurück (z.B. Einzel- oder Serienaufnahme).



Hinweis

Mit der PC-Modus/Film-Taste können Sie sehr schnell in den Film-Modus wechseln. Dieser muss aber jedes Mal wieder aufs Neue eingestellt werden. Wenn Sie mehrere Videoclips hintereinander aufnehmen möchten, sollten Sie die Kamera auf den Film-Modus einstellen und entsprechend der oben beschriebenen Anleitung die Videoclips aufnehmen.

★ Aufnahmen mit dem Selbstauslöser

Mit dem Selbstauslöser können Sie eine Aufnahme mit einer Zeitverzögerung von 10 Sekunden machen, so dass Sie sich selbst auch noch als Motiv vor die Kamera stellen können.



Hinweis

Wenn Sie eine Aufnahme mit dem Selbstauslöser machen, sollten Sie die Kamera auf eine stabile Unterlage stellen oder auf ein Dreibeinstativ montieren.

1. Um den Selbstauslöser zu aktivieren, drücken Sie bei der Kamera-Funktion auf die linke Richtungstaste. In der Mitte des LCD-Monitors erscheint das Selbstauslöser-Symbol (⏸).
2. Gestalten Sie die Aufnahme wie gehabt. Drücken Sie dann auf den Auslöser und positionieren sich selbst mit vor der Kamera. Sobald der Selbstauslöser ausgelöst wurde, beginnt das Selbstauslöser-Symbol (⏸) auf dem LCD-Monitor zu blinken.
3. Die ROTE Selbstauslöser-LED, die sich an der Vorderseite der Kamera unter dem Objektivschutz befindet beginnt ebenfalls zu blinken. Kurz vor der Aufnahme blinkt die Lampe schneller.



Hinweis

Nach einer Selbstauslöser-Aufnahme schaltet sich der Selbstauslöser automatisch aus. Wenn Sie die Selbstauslöser-Funktion wieder starten möchten, müssen Sie noch einmal auf die Richtungstaste drücken.

★ Aufnahmen mit Digitalzoom

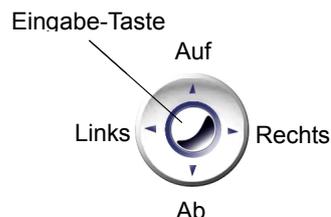
Mit dem Digitalzoom können Sie die Fotos bis zur VIERFACHEN Größe vergrößern.

1. Um ein Bild zu vergrößern, müssen Sie bei der Kamera-Funktion auf die Auf-Taste drücken. Der Digitalzoom kann in 16 Schritten von 1x bis 4x eingestellt werden. Das Vergrößerungsverhältnis wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
2. Um das Bild wieder zu verkleinern, drücken Sie auf die Ab-Taste.

★ Einstellungen bei der Kamera-Funktion

Bei der Kamera-Funktion werden die Einstellungen des Aufnahme-Modus, der Auflösung, des Blitzes, der Helligkeit des LCD-Monitors und von weiteren Einstellungen geändert. Diese Einstellung werden im Optionsmenü der Kamera-Funktion vorgenommen. Um dieses Menü zu öffnen:

1. Drücken Sie im Kamera-Modus auf die Eingabe-Taste.



2. Auf dem LCD-Monitor erscheint das erste Fenster des Optionsmenüs, wobei das Untermenü des Aufnahme-Modus mit dem Einzelaufnahme-Modus geöffnet ist.
3. Mit den Richtungstasten Links und Rechts können Sie sich in den Untermenüs bewegen.
4. Mit den Richtungstasten Auf und Ab können Sie die Auswahl innerhalb des Untermenüs ändern.
5. Wenn Sie alle notwendigen Einstellungen geändert haben, drücken Sie zum Schließen des Optionsmenüs auf die Eingabe-Taste.



Hinweis

Das Optionsmenü wird automatisch geschlossen, wenn 15 Sekunden lang keine Taste gedrückt wird.

In der folgenden Tabelle werden die verfügbaren Auswahlmöglichkeiten im Optionsmenü der Kamera-Funktion aufgeführt:

Untermenü	Anzeige	Optionen
Aufnahme-Modus		<ul style="list-style-type: none">  Einzelaufnahme-Modus (Standardeinstellung)  Film-Modus  Serienaufnahme-Modus
Auflösung		<ul style="list-style-type: none"> LO★ Niedrige Auflösung STD★ Mittlere Auflösung (Standardeinstellung) HI★ Hohe Auflösung
Blitz-Modus		<ul style="list-style-type: none">  Automatische Blitzzuschaltung  Blitz Aus (Standardeinstellung)
Erweiterte Einstellungen		<p>Im Untermenü für die erweiterten Einstellungen finden Sie die folgenden Einträge:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Belichtung ⇒ Weißabgleich ⇒ Schärfe ⇒ Übersicht ⇒ Videoformat ⇒ Ton ⇒ SD-Karte formatieren ⇒ Sprache
LCD-Helligkeit		<ul style="list-style-type: none">  Geringe Helligkeit  Mittlere Helligkeit (Standardeinstellung)  Große Helligkeit

Alle Änderungen bei den Einstellungen für Auflösung, Blitz, Übersicht, Video, Ton und Sprache bleiben auch dann gespeichert, wenn die Kamera ausgeschaltet wird. Andere Einstellungen werden beim erneuten Einschalten der Kamera wieder auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.

★ Serienaufnahmen machen

Wenn Sie die Kamera auf den Serienaufnahme-Modus einstellen, können Sie bis zu FÜNF Fotos hintereinander in Folge machen. Um in den Serienaufnahme-Modus zu wechseln, wählen Sie mit den Richtungstasten das Symbol für die Serienaufnahme (📷) aus und drücken dann auf die Eingabe-Taste.



★ Ändern der Auflösung

Mit der Kamera haben Sie die Möglichkeit, die Fotos mit unterschiedlichen Auflösungen zu machen. Die Auflösung bestimmt die Bildgröße und damit die Qualität. Wenn Sie die Bilder ausdrucken möchten, sollten Sie eine hohe Auflösung wählen. Eine geringe Auflösung reicht aus, wenn Sie die Fotos als E-Mail versenden oder auf einer Webseite veröffentlichen möchten. Eine hohe Auflösung erfordert mehr Speicherkapazität im internen Speicher oder auf der Speicherkarte. Aus diesem Grund hängt die Wahl der Auflösung vom Verwendungszweck der Fotos und von der verbleibenden Speicherkapazität ab.

Für die Auflösung gibt es drei Auswahlmöglichkeiten:

Niedrig (**LO★**), Mittel (**STD★**) und Hoch (**HI★**).
Diese entsprechen den folgenden Auflösungen:



	 Einzelaufnahme	 Videoclip	 Serienaufnahme
LO★	1024x768 Pixel	320x240 Pixel	1024x768 Pixel
STD★	2048x1536 Pixel	320x240 Pixel	2048x1536 Pixel
HI★	2976x2232 Pixel	320x240 Pixel	2048x1536 Pixel

★ Aufnahmen mit dem Blitz

Die Kamera verfügt über zwei Blitzfunktionen:

- ⇒  **Automatischer Blitz:** Der Blitz wird je nach Lichtbedingungen automatisch ausgelöst. Diese Funktion eignet sich für einen Großteil der Bilder.
- ⇒  **Blitz aus:** Der Blitz wird grundsätzlich unterdrückt. Verwenden Sie diese Funktion, wenn Blitzaufnahmen verboten sind, oder wenn sich das Aufnahmeobjekt sehr weit entfernt befindet (außerhalb der Blitzreichweite).



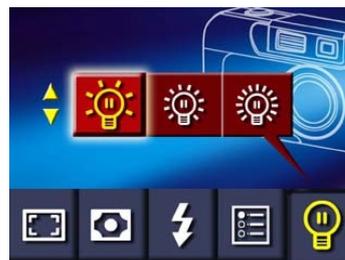
Hinweis

Der Blitz kann nicht benutzt werden, wenn die Batterien fast leer sind (.

★ Einstellen der LCD-Helligkeit

Für die LCD-Helligkeit gibt es drei Möglichkeiten:

- ⇒  **Geringe LCD-Helligkeit:** Diese Option reicht bei normalen Lichtbedingungen aus.
- ⇒  **Mittlere LCD-Helligkeit:** Bei schlechteren Lichtbedingungen zu verwenden. Dieses ist die Standardeinstellung.
- ⇒  **Große LCD-Helligkeit:** In einer sehr hellen Umgebung zu verwenden.



★ Erweiterte Einstellungen

Das Untermenü für die Erweiterten Einstellungen enthält die Optionen zur Konfiguration der Kameraeinstellungen und weitere Möglichkeiten zur Verbesserung der Qualität Ihrer Fotos. Sie können die folgenden Einstellungen ändern, indem Sie sie zunächst mit den Richtungstasten auswählen und dann mit der Eingabe-Taste bestätigen.

Untermenü	Anzeige	Optionen
Belichtung		<ul style="list-style-type: none"> • Neun Einstellungsmöglichkeiten (Standardeinstellung = 0)
Weißabgleich		<ul style="list-style-type: none"> • Automatisch (Standardeinstellung) • Tageslicht • Fluoreszent • Glühlicht
Schärfe		<ul style="list-style-type: none"> • Hart • Normal (Standardeinstellung) • Weich
Übersicht		<ul style="list-style-type: none"> • Ein • Aus (Standardeinstellung)
Video		<ul style="list-style-type: none"> • NTSC • PAL <p>(Standardeinstellung abhängig von der Region)</p>
Ton		<ul style="list-style-type: none"> • Ein (Standardeinstellung) • Aus

Karte formatieren



- Ja
- Nein (Standardeinstellung)

Language (Sprache)



- Englisch (Standardeinstellung)
- Deutsch
- Französisch
- Italienisch
- Spanisch
- Portugiesisch

Beenden



Hier beenden Sie die Erweiterten Einstellungen und die Optionsmenüs der Kamera-Funktion.

Einstellen der Belichtung

Die Kamera stellt die Belichtung je nach Lichtverhältnissen automatisch ein. Unter bestimmten Umständen möchten Sie aber möglicherweise manuell die Belichtung einstellen. Damit ein Aufnahmeobjekt z.B. bei einer Gegenlichtaufnahme oder vor einem sehr hellen Hintergrund nicht zu dunkel wird, oder damit Lichter bei Nachtaufnahmen nicht zu hell werden. Die Standardeinstellung ist 0.



Einstellen des Weißabgleichs

Die Kamera stellt den Weißabgleich für die Bilder je nach Lichtbedingungen automatisch ein. Sie können diese Einstellung jedoch auch manuell vornehmen. Es gibt vier Einstellungsmöglichkeiten:

- ⇒ **Automatisch:** Die Kamera stellt den Weißabgleich automatisch ein.
- ⇒ **Tageslicht:** Für Außenaufnahmen an klaren Tagen.
- ⇒ **Fluoreszent:** Für Aufnahmen bei Beleuchtung mit Leuchtstofflampen.
- ⇒ **Glühllicht:** Für Aufnahmen bei Beleuchtung mit Glühlampen.



Einstellen der Bildschärfe

Sie können mit unterschiedlichen Schärfereinstellungen unterschiedliche Effekte erzielen. Es gibt die folgenden Einstellungsmöglichkeiten:

- ⇒ **Hart:** Das Bild wird schärfer gestellt, so dass die Ränder klarer herausgestellt werden.
- ⇒ **Normal:** Normale Schärfereinstellung, die für fast alle Zwecke geeignet ist.
- ⇒ **Weich:** Das Bild wird unschärfer eingestellt.



Einstellen der Übersichtsfunktion

Mit der Übersichtsfunktion können Sie sich die Fotos nach der Aufnahme ansehen. Ist diese Funktion aktiviert, werden die Fotos nach der Aufnahme ZWEI Sekunden lang auf dem LCD-Monitor angezeigt.



Video-Einstellungen

Wenn Sie sich die Videoclips auf einem Fernsehgerät ansehen möchten, müssen Sie zunächst den geeigneten TV-Standard für Ihre Region wählen – entweder NTSC oder PAL.

Zu den Ländern mit NTSC-Standard gehören die USA, Kanada, Japan, Südkorea und Taiwan.

Länder mit PAL-Standard sind UK, Europa, China, Australien, Singapur und Hongkong.

Wenn der falsche Standard eingestellt ist, kann es zu einem Flimmern auf dem Bildschirm kommen.



Ton-Einstellungen

Sie können die Ton-Effekte beim Ein- und Ausschalten sowie bei der Aufnahme von Fotos und Videoclips einstellen.

- ⇒ **EIN**: Aktiviert die Audio-Effekte
- ⇒ **AUS**: Deaktiviert die Audio-Effekte



Formatieren einer Speicherkarte

Für diese Kamera können Sie nur Speicherkarten mit dem FAT16-Format verwenden. Eine neue Speicherkarte oder eine Karte, die vorher in einem anderen Gerät verwendet wurde, muss zunächst formatiert werden.



- ⇒ **JA**: Der interne Speicher oder die optionale SD-Speicherkarte wird formatiert.
- ⇒ **NEIN**: Der interne Speicher oder die optionale SD-Speicherkarte wird nicht formatiert.



Achtung

Beim Formatieren werden alle Daten gelöscht, die sich auf der Karte befinden.

Auswahl der Menüsprache

Sie können die Menüsprache selbst einstellen. Die folgenden Sprachen sind verfügbar:

- ⇒ **Englisch**
- ⇒ **Deutsch**
- ⇒ **Französisch**
- ⇒ **Italienisch**
- ⇒ **Spanisch**
- ⇒ **Portugiesisch**

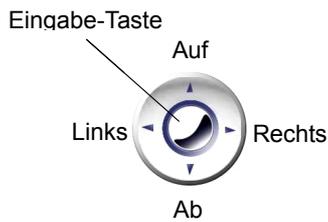


Kapitel 4

Wiedergabe-Funktion

★ Funktionen der Richtungstasten

Die Wiedergabe-Funktion dient zum Ansehen und Verwalten der im internen Speicher oder auf der Speicherkarte gespeicherten Fotos und Videoclips. In diesem Modus haben die Richtungstasten die folgenden Funktionen:



Rechts-Taste: Monitor-Informationen Ein/Aus

Links-Taste: Keine Funktion

Auf-Taste: Ansehen des in der Reihenfolge vorhergehenden gespeicherten Fotos oder Videoclips

Ab-Taste: Ansehen des in der Reihenfolge nächsten gespeicherten Fotos oder Videoclips

Eingabe-Taste: Öffnen des Optionen-Menüs

Hinweis

Drücken Sie auf die Modus-Taste, um zwischen der Kamera-Funktion und der Wiedergabe-Funktion zu wechseln. Sie gelangen auch direkt in die Wiedergabe-Funktion, wenn Sie die Kamera mit geschlossenem Objektivschutz einschalten.

Hinweis

Wenn sich im Speicher kein Foto oder Videoclip befindet, erscheint beim Wechseln in den Wiedergabe-Modus die Meldung "KEIN BILD" auf dem LCD-Monitor.

★ Informationen auf dem LCD-Monitor



Diese Symbole erscheinen bei der Wiedergabe von Fotos auf dem LCD-Monitor, um folgendes anzuzeigen:

78/100 Anzahl der gespeicherten Aufnahmen und Nummer des aktuell angezeigten Bildes.

 Wiedergabe eines Videoclips



Wiedergabe eines Bilds mit
DPOF-Einstellung

★★ Bildauflösung

★ Anzeigen von Einzelbildern und von Thumbnail-Bildern

Sie können sich die Bilder Wiedergabe-Modus EINZELN ansehen oder sich NEUN Bilder gleichzeitig als Thumbnails anzeigen lassen.

Anzeige von einzelnen Bildern

Die Standardeinstellung für die Wiedergabe der gespeicherten Bilder ist die Einzelbild-Anzeige (□). Wenn Sie also die Kamera einschalten und mit der Modus-Taste in die Wiedergabe-Funktion wechseln, werden die Bilder automatisch einzeln nacheinander angezeigt. Mit den Auf- und Ab-Tasten können Sie zum jeweils vorhergehenden bzw. nächsten gespeicherten Bild blättern.



Anzeige von Thumbnail-Bildern

Wenn Sie in den Wiedergabe-Modus wechseln, werden die Bilder zunächst einzeln angezeigt.

- ⇒ Drücken Sie auf die Richtungstasten, um in die Thumbnail-Ansicht zu gelangen (3x3 grid icon).
- ⇒ Wenn Sie sich einzelne Bilder genauer ansehen möchten (und zur Einzelbildansicht zurückkehren möchten), wählen Sie das gewünschte Bild mit Hilfe der Richtungstasten aus und drücken dann auf die Eingabe-Taste.

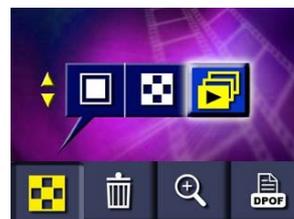


★ Anzeige als Diaschau

Sie können die Kamera so einstellen, dass sie die Fotos abwechselnd nacheinander anzeigt.

Um die Diaschau zu starten:

1. Drücken Sie im Wiedergabe-Modus auf die Eingabe-Taste, um das Optionen-Menü zu öffnen. Das erste Untermenü ist der Anzeige-Modus.
2. Mit der Auf- und Ab-Taste markieren Sie das Symbol für die Diaschau () .
3. Drücken Sie noch einmal auf die Eingabe-Taste, um die Diaschau zu starten. Die gespeicherten Bilder werden nun nacheinander angezeigt.
4. Um die Diaschau zu stoppen, drücken Sie wieder auf die Eingabe-Taste.



★ Wiedergabe von Videoclips

Die Wiedergabe von Videoclips ist genauso einfach wie die Wiedergabe der gespeicherten Fotos. Führen Sie die oben beschriebenen Schritte für die Wiedergabe von Fotos aus. Wählen Sie mit Hilfe der Richtungstasten Auf und Ab den gewünschten Videoclip aus. Es wird immer das erste Bild eines Videoclips angezeigt, das mit dem Film-Symbol gekennzeichnet ist (). Wenn Sie nun auf den Auslöser drücken, wird der Videoclip gestartet. Drücken Sie ein zweites Mal auf den Auslöser, wird er wieder gestoppt.

★ Löschen von Fotos und Videoclips

Um Speicherkapazität wieder freizugeben, können Sie Fotos und Videoclips löschen, die Sie nicht mehr benötigen. Sie können Fotos und Videoclips einzeln oder auch insgesamt löschen.



Hinweis

Wenn eine Speicherkarte eingesetzt ist, können Sie nur die Fotos und Videoclips löschen, die sich auf der Karte befinden.



Hinweis

Bilder, die sich auf einer schreibgeschützten Speicherkarte befinden, können nicht gelöscht werden.



Achtung

Haben Sie die Fotos und Videoclips erst einmal gelöscht, können sie nicht wiederhergestellt werden.

Fotos und Videoclips löschen

Um Fotos und/oder Videoclips zu löschen:

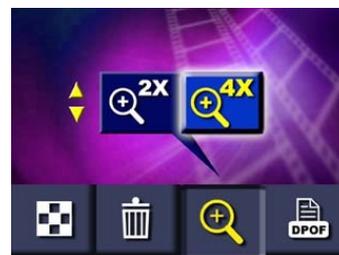
1. Suchen Sie sich im Wiedergabe-Modus das Foto oder den Videoclip aus, das/den Sie löschen möchten.
2. Wenn das Foto (bzw. das erste Bild des Videoclips) angezeigt wird, drücken Sie auf die Eingabe-Taste.
3. Öffnen Sie das Löschen-Menü (🗑️).
4. Wählen Sie die Option Löschen eines einzelnen Bilds (🗑️ ONE) oder das Löschen aller Bilder (🗑️ ALL) auf einmal.
5. Drücken Sie auf die Eingabe-Taste, um die ausgewählten Bilder/Videoclips zu löschen.



★ Vergrößern der Fotos

Fotos können im Wiedergabe-Modus auf die vierfache Größe vergrößert werden. Um ein Foto zu vergrößern:

1. Suchen Sie sich im Wiedergabe-Modus das Foto aus, das Sie sich vergrößert ansehen möchten.
2. Wenn das Bild angezeigt wird, drücken Sie auf die Eingabe-Taste.
3. Öffnen Sie das Zoom-Menü (🔍).
4. Wählen Sie entweder die 2-fache oder 4-fache Vergrößerung.
5. Drücken Sie zum Bestätigen der Auswahl auf die Eingabe-Taste.
6. Das Bild wird dann mit einem quadratischen Feld darauf angezeigt. Das ist der Bereich, der dann vergrößert angezeigt wird. Diesen Bereich können Sie mit den Richtungstasten verschieben.
7. Drücken Sie auf die Eingabe-Taste,



um die Vergrößerung durchzuführen.
Sie können auch jetzt noch mit den
Richtungstasten den vergrößerten
Bereich verschieben.

8. Drücken Sie ein zweites Mal auf die
Eingabe-Taste, um die Vergrößerung
wieder aufzuheben.

★ DPOF-Einstellungen

Mit der DPOF-Funktion (Digital Print Order Format) wird das Ausdrucken der Fotos sehr einfach. Sie müssen im DPOF-Untermenü nur die Fotos auswählen, die Sie ausdrucken möchten, und dann die Speicherkarte in einen DPOF-kompatiblen Drucker einsetzen (oder die Karte bei einem Druckservice abgeben). Sie können für den Druck entweder einzelne Bilder oder alle Bilder zusammen auswählen.



Hinweis

DPOF funktioniert nur zusammen mit einer Speicherkarte.

Drucken einzelner Bilder oder aller Bilder auf einmal

Wenn Sie für den DPOF-Druck einzelne Bilder oder alle Bilder auf einmal auswählen möchten:

1. Suchen Sie sich im Wiedergabe-Modus die Bilder aus, die Sie ausdrucken möchten.
2. Wenn das Bild angezeigt wird, drücken Sie auf die Eingabe-Taste und wählen das DPOF-Menü (DPOF).
3. Der zuerst markierte Eintrag im DPOF-Menü ist der Druck einzelner Bilder (ONE).
4. Wenn alle gespeicherten Bilder zum Druck vorgesehen sind, wählen Sie den Druck aller Bilder (ALL).
5. Drücken Sie auf die Eingabe-Taste, um die Bilder für den Druck auszusuchen.
6. Auf dem ausgewählten Bild erscheint das DPOF-Symbol.



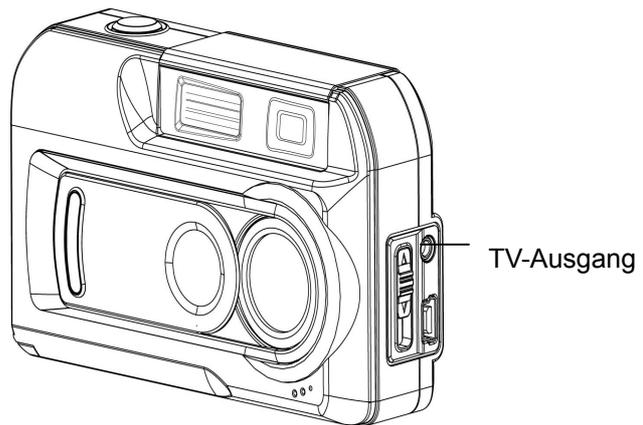
Kapitel 5

Ansehen von Fotos und Videoclips auf einem Fernsehgerät

★Anschließen der Kamera an ein Fernsehgerät

Sie können sich die gespeicherten Bilder und Videoclips auf einem Fernsehgerät ansehen.
Um die Kamera an ein Fernsehgerät anzuschließen:

1. Schließen Sie das eine Ende des Videokabels an den TV-Ausgang der Kamera an.
2. Schließen Sie das andere Ende des Kabels an ein Fernsehgerät oder Videorekorder an.



★Ansehen von Fotos und Videoclips auf einem Fernsehgerät

Wenn Sie sich Fotos und Videoclips auf einem Fernsehgerät ansehen möchten, müssen Sie genauso vorgehen wie bei der Wiedergabe auf dem LCD-Monitor. Schließen Sie die Kamera zuerst an ein Fernsehgerät an und schalten sie ein. Wechseln Sie dann in den Wiedergabe-Modus und fahren wie in Kapitel 4, *Wiedergabe-Modus*, beschrieben fort.



Hinweis

Der LCD-Monitor funktioniert nicht, wenn die Kamera an ein Fernsehgerät angeschlossen ist.

Kapitel 6

Übertragen von Daten auf einen Computer

Sie können Fotos und Videoclips, die in der Kamera gespeichert sind, auf einen Computer übertragen und dann als E-Mail versenden oder auf Websites veröffentlichen. Dazu müssen Sie:

1. Den Treiber der Digitalkamera auf dem Computer installieren
2. Die Kamera an den Computer anschließen
3. Die Bilder oder Videoclips übertragen



Hinweis

Auf dem Computer muss eines der angegebenen Betriebssysteme installiert sein:

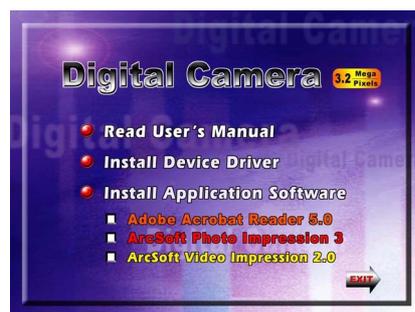
⇒ Windows 98SE/2000/ME/XP

Der Computer sollte mindestens über 64 MB RAM verfügen.

★ Installieren des Digitalkameratreibers

Bevor Sie die Kamera das erste Mal an einen Computer anschließen, müssen Sie den Treiber auf dem Computer installieren. Der Treiber befindet sich auf der mitgelieferten CD-ROM. Um den Treiber zu installieren:

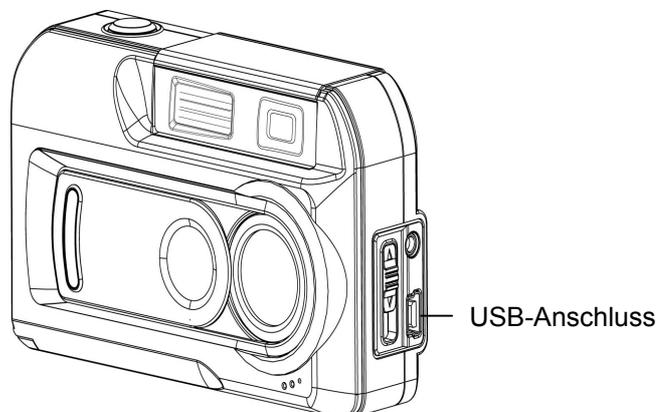
1. Legen Sie die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein. Das Willkommen-Fenster erscheint.
2. Klicken Sie auf "Install Device Driver" (Gerätetreiber installieren). Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm. Je nach Betriebssystem müssen Sie nun möglicherweise den Computer neu starten.



★ Anschließen der Kamera an einen Computer

Die Kamera wird mit dem mitgelieferten USB-Kabel an den Computer angeschlossen.

1. Verbinden Sie den Computer und die Kamera mit dem mitgelieferten USB-Kabel.
2. Drücken Sie auf die PC-Modus-/Film-Taste, um von Massenspeicher- und PC-Kamera-Modus zu wechseln.
3. Übertragen Sie die Bilder von der Kamera auf den Computer.



Massenspeicher-Modus

Wenn die Kamera im Massenspeicher-Modus an einen Computer angeschlossen ist, leuchtet die ROTE Status-LED. Die Bild- und Videoclip-Dateien befinden sich im Computer im Verzeichnis "Arbeitsplatz\Austauschbarer Datenträger\DCIM". In diesem Modus können Sie beliebige Bild- und Videoclip-Dateien lesen, löschen, verschieben oder kopieren. Mit der mitgelieferten Anwendersoftware ArcSoft PhotoImpression 3.0 und VideoImpression 2.0 können Sie wenn nötig die Fotos und Videoclips bearbeiten.

PC-Kamera-Modus

Wenn die Kamera im PC-Kamera-Modus an den Computer anschließen, leuchtet die Status-LED GRÜN. In diesem Modus können Sie Videoclips aufnehmen, Video-E-Mails erstellen oder im Internet Live-Videokonferenzen durchführen.

★ Installation der mitgelieferten Software

Die mitgelieferte CD-ROM enthält drei zusätzliche Anwenderprogramme.

- ⇒ ArcSoft PhotoImpression 3 ist ein benutzerfreundliches Programm, mit dem Sie die Bilder retouchieren, bearbeiten und organisieren können.
- ⇒ Mit ArcSoft VideoImpression 2.0 können Sie genauso einfach Videoclips bearbeiten.
- ⇒ Acrobat Reader ist ein vielverwendetes Programm, das Sie benötigen, um das Benutzerhandbuch lesen zu können. Viele Computernutzer haben dieses Programm bereits auf ihrem Computer installiert.

Um die Anwenderprogramme zu installieren:

1. Legen Sie die CD-ROM in das Laufwerk Ihres Computers ein. Das Willkommen-Fenster erscheint.
2. Wählen Sie aus der Liste die Programme aus, die Sie installieren möchten, und klicken dann auf **Install Application Software** (Anwendersoftware installieren). Befolgen Sie für die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm. Je nach Betriebssystem müssen Sie möglicherweise nach der Installation den Computer neu starten.



Kapitel 7

Fehlerbehebung

Die Kamera kann nicht eingeschaltet werden

Die Batterien sind nicht oder nicht richtig eingesetzt: Überprüfen Sie, ob sich Batterien im Batteriefach befinden und ob sie richtig gepolt eingesetzt wurden.

Das Batterie- /SD-Speicherkartenfach ist offen: Schließen Sie das Fach.

Die Batterien sind leer: Wechseln Sie die Batterien aus.

Die Kamera kann eingeschaltet werden, aber der LCD-Monitor ist leer

Der LCD-Monitor ist ausgeschaltet: Drücken Sie auf die rechte Richtungstaste, um den Monitor einzuschalten.

Der LCD-Monitor funktioniert nicht, wenn die Kamera an ein Fernsehgerät angeschlossen ist: Stellen Sie sicher, dass das Videokabel abgetrennt wurde.

Wenn Sie sich die Bilder bei sehr hellem Licht ansehen, erscheinen die Bilder auf dem LCD-Monitor nur ganz schwach: Befolgen Sie die Anleitung unter Einstellen der LCD-Helligkeit im Kapitel 3, um die Monitorhelligkeit einzustellen.

Wenn der Auslöser gedrückt wird, wird keine Aufnahme gemacht

Solange die Kamera beim Abspeichern eines Fotos ist, kann keine neue Aufnahme gemacht werden: Warten Sie, bis der Speichervorgang abgeschlossen ist.

Der eingebaute Speicher oder die Speicherkarte ist voll: Löschen Sie einige Bilder oder Videoclips, oder setzen Sie eine Speicherkarte ein, die noch Speicherplatz hat.

Der Blitz wird gerade geladen: Warten Sie, bis der Ladevorgang beendet ist.

Die Fotos sind unscharf

Die Aufnahmeobjekte müssen sich im Normal-Modus mindestens 130 cm von der Kamera entfernt befinden: Wenn das Aufnahmeobjekt näher ist, müssen Sie den Portrait-Modus verwenden.

Die Aufnahmeobjekte müssen sich im Portrait-Modus zwischen 60 und 130 cm von der Kamera entfernt befinden: Verwenden Sie für eine Nahaufnahme den Makro-Modus.

Die Fotos unterbelichtet

Bei schlechten Lichtverhältnissen sollten Sie den Blitz verwenden: Stellen Sie sicher, dass die automatische Blitzzuschaltung eingestellt ist.

Das Aufnahmeobjekt befindet sich außerhalb der Blitzreichweite:
Gehen Sie mit der Kamera näher an das Aufnahmeobjekt heran.

Die Fotos sind überbelichtet

Die Belichtungseinstellung ist falsch. Stellen Sie die Belichtung neu ein.

Der Blitz ist zu nahe am Aufnahmeobjekt: Vergrößern Sie den Abstand zum Aufnahmeobjekt.

Kapitel 8 Technische Daten und Systemanforderungen

★ Technische Daten

Sensor	3,2 Megapixel CMOS-Sensor
Betriebsmodus	Digitalkamera, PC-Kamera, Videoclips
Objektiv	F = 9.6 mm F 3.0
Fokusbereich	Normal: 130 cm - unendlich; Portrait: 60 cm – 130 cm; Makro: Mitte 20 cm
Digitalzoom	Aufnahme-Modus: 4x, Wiedergabe-Modus: 4x
Blende	Mechanisch
LCD-Monitor	1-5" TFT Farb-LCD
Speicher	Eingebauter Speicher (16MB); SD/MMC-Speicherkartensteckplatz
Bildauflösung	2976x2232; 2048x1536; 1024x768
Videoclips	320x240 bei 20 Bildern pro Sekunde
Weißabgleich	Auto/Manuell (Tageslicht, Fluoreszent, Glühlicht)
Belichtung	Auto/Manuell
Selbstausröser	10 Sekunden Verzögerung
Blitz	Auto/Aus

Dateiformat	Foto: JPEG Videoclip: AVI (Motion JPEG)
Bildwiedergabe	Einzelaufnahme/Thumbnails/Diaschau
Anschlüsse	Mini USB/TV-Ausgang
TV-Ausgang	NTSC/PAL einstellbar
Stromversorgung	2 Alkali-Batterien Typ AA · Stromversorgung über USB-Bus
Abmessungen	95.8 x 34.5 x 58.3 mm
Gewicht	108 g (ohne Batterien und Zubehör)

★ Systemanforderungen

Windows 98SE/2000/ME/XP

Pentium MMX, Celeron or AMD Athlon®
CPU

64 MB RAM

CD-ROM-Laufwerk

500 MB freie Festplattenspeicher

Freier USB-Anschluss

16-Bit Farbmonitor