



Sofortbild- Digitalkamera

mit ZINK® Zero Ink® Printing Technology
Z340

BEDIENUNGSANLEITUNG



MADE IN
POLAROID



Fragen?
Sie benötigen Hilfe?
Diese Anleitung soll Ihnen
helfen, Ihr neues Produkt
zu verstehen.



Im Web erhalten
Sie Hilfe unter
www.polaroid.com



Weitere Informationen
finden Sie im
Benutzerhandbuch auf
der beigelegten CD-ROM

Vorwort	2	Wiedergabe von Sprachnotizen	41
Über diese Anleitung	2	Bild/Video/Audio löschen	42
Sicherheitsvorkehrungen	4	Wiedergabemenü	42
Verwendung dieses Handbuchs	4	Drucken	51
Einleitung	5	Verwenden des Druckmodus	51
Systemanforderungen	5	Verwenden des Druckmenüs	51
Hauptmerkmale	5	Verwenden des Setup-Menüs	55
Lieferumfang	5	Sounds einstellen	55
Kameraansichten	6	Stromsparen einstellen	55
Kameratasten	7	LCD-Abdunklung einstellen	56
Steuerung	8	Datum / Zeit einstellen	56
Kameraspeicher	9	Sprache einstellen	56
Erste Schritte	10	Dateinummerierung einstellen	56
Einlegen des Akkus	10	LCD-Helligkeit einstellen	57
Laden der Akkus	10	FW Version	57
Einlegen einer SD/SDHC-Speicherkarte	11	Speicher-Hilfsmittel einstellen	57
Einlegen des Polaroid ZINK Papiers®	11	Alle zurücksetzen	57
Ein- und Ausschalten der Kamera	12	Anschlüsse	58
Erste Einstellungen	12	Anschluss der Kamera an einen PC	58
Modi	12	Anschluss der Kamera an einen Drucker	59
Benutzen des LCD-Monitors	13	Drucken an einen externen Drucker	59
LCD-Monitor Layout	13	Anhang	60
Ändern der LCD-Monitor Anzeige	17	Über Ordner-und Dateinamen	60
Aufnahme von Bildern, Videos und Stimmen	18	Problembeseitigung	61
Aufnahmen von Bildern	18	Z340 Technische Daten	62
Einstellen der Zoomsteuerung	18		
Verwenden des Blitzlichts	19		
Einstellen des Fokusmodus	19		
Verwenden des Funktionsmenüs	20		
Verwenden der Sprachaufnahme	26		
Verwenden des Aufnahmemenüs	31		
Aufnahmen von Videos	37		
Wiedergabe	39		
Einzelansicht	39		
Ansehen von Miniaturbildern	39		
Bilder zoomen	40		
Wiedergabe von Videos	40		
Wiedergabe einer Sprachaufnahme	41		

Über diese Anleitung

Diese Anleitung wird Ihnen bei der Benutzung Ihrer neuen Digitalkamera behilflich sein. Alle hier aufgeführten Informationen sind so genau wie möglich, sind allerdings Änderungen ohne weitere Nachricht vorbehalten.

Federal Communications Commission (FCC) Compliance

Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten digitaler Geräte der Klasse B (siehe Abschnitt 15 der FCC-Bestimmungen). Diese Grenzwerte sehen für die Heiminstallation einen ausreichenden Schutz vor gesundheitsschädigenden Strahlen vor. Dieses Gerät erzeugt, benutzt und strahlt Radiofrequenz-Energie aus und kann, falls es nicht entsprechend der Anweisungen installiert und benutzt wird, Funkkommunikation stören. Es gibt aber keine Garantie dafür, dass es bei einer bestimmten Installation zu keinen Störungen kommt. Wenn dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang beeinträchtigt, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, so empfiehlt sich die Behebung der Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose auf einem anderen Stromkreis als dem des Empfängers an.
- Wenden Sie sich an einen Fachhändler oder einen erfahrenen Radio- und Fernstechniker für Hilfe.

Warnung: Zur Einhaltung der FCC-Emissionsgrenzen und Vermeidung von Störungen des Radio- und Fernsehempfangs müssen abgeschirmte Stromkabel verwendet werden. Verwenden Sie nur abgeschirmte Kabel für den Anschluss von E/A-Geräten an diese Einrichtung. Sämtliche Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich vom Hersteller genehmigt wurden, können Ihre Garantie- und Servicevereinbarung nichtig machen.

Konformitätserklärung

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Die Verwendung des Geräts ist von folgenden Voraussetzungen abhängig:

- Das Gerät verursacht keine Störungen.
- Das Gerät muss empfangene Störungen, einschließlich solche, die zu einem unerwünschten Betrieb führen können, vertragen.

Anerkennung von Warenzeichen

©2011 PLR IP Holdings, LLC. Alle Rechte vorbehalten.

Polaroid und Polaroid & Pixel, Made In Polaroid und das Polaroid Klassikrahmen-Logo sind Markenzeichen von PLR IP Holdings, LLC, unter Lizenzverwendung. PLR IP Holdings, LLC stellt dieses Produkt weder her noch bietet eine Herstellergarantie oder Support.

Die ZINK® Technologie und die ZINK® Markenzeichen gehören ZINK Imaging, Inc. unter Lizenzverwendung. Windows 2000/XP/Vista/Win7 sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. Windows ist eine Abkürzung, die sich auf das Microsoft Windows Betriebssystem bezieht.

Macintosh ist ein Markenzeichen von Apple Inc.

Alle anderen Markenzeichen sind das Eigentum der jeweiligen Besitzer, die dieses Produkt weder gesponsert, gebilligt noch genehmigt haben.

Produktinformationen

- Änderungen an Produktdesign und technischen Daten vorbehalten. Diese umfassen primäre Produktspezifikationen, Software, Softwaretreiber und Benutzerhandbücher. Dieses Benutzerhandbuch ist eine allgemeine Anleitung für dieses Produkt.
- Das Produkt und mit der Kamera gelieferte Zubehör kann sich von dem in diesem Handbuch beschriebenem unterscheiden. Einzelhändler legen den Produkten oftmals etwas andere Extras und Zubehörs bei, um den Marktbedingungen, der Altersstruktur der Kunden und lokalen Vorlieben zu entsprechen. Produkte unterscheiden sich oftmals zwischen Einzelhändlern bei Zubehör wie z.B. Akkus, Ladegeräten, Netzteilen, Speicherkarten, Kabeln, Tragetaschen und Sprachunterstützung. Manchmal wird ein Einzelhändler eine bestimmte Produktfarbe, Aussehen und interne Speicherkapazität angeben. Fragen Sie Ihren Händler nach einer genauen Produktbeschreibung und dem enthaltenen Zubehör.
- Die Abbildungen in diesem Handbuch dienen zur Veranschaulichung und können sich von Ihrer Kamera unterscheiden.
- Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Fehler oder Abweichungen in diesem Benutzerhandbuch.

Sicherheitsvorkehrungen

Kamera-Informationen

- Nehmen Sie die Kamera nicht auseinander und versuchen Sie nicht, die Kamera selbst zu reparieren.
- Setzen Sie die Kamera keinem tropfenden oder spritzenden Wasser aus.
- Wärmen Sie die Kamera auf, wenn Sie von kalten zu warmen Temperaturen wechseln.
- Berühren Sie nicht das Kameraobjektiv.
- Setzen Sie die Kamera nicht über einen längeren Zeitraum direktem Sonnenlicht aus.
- Benutzen Sie keine aggressiven Chemikalien, Reinigungslösungen oder starke Reinigungsmittel, um das Produkt zu reinigen. Wischen Sie das Produkt mit einem leicht angefeuchteten und weichen Tuch ab.

Akku-Informationen

- Schalten Sie die Kamera aus, bevor Sie den Akku einlegen oder entfernen.
- Verwenden Sie nur den mit der Kamera gelieferten Akku oder Akkutyp und Ladegerät. Die Verwendung anderer Akkutypen oder eines anderen Ladegeräts kann das Gerät beschädigen und die Garantie nichtig machen.
- Wenn die Kamera für einen längeren Zeitraum benutzt wird, ist es normal, dass sich das Kameragehäuse warm anfühlt.
- Laden Sie alle Fotos herunter und entfernen Sie nicht den Akku aus der Kamera, wenn Sie die Kamera für einen längeren Zeitraum lagern.
- Es besteht das Risiko einer Explosion, falls der Akku durch einen ungeeigneten Typ ersetzt wird. Entsorgen Sie aufgebrauchte Akkus entsprechend den Anweisungen.
- Akku-Temperaturschutz: Wenn die Kamertemperatur mehr als 55°C oder die Objektivtemperatur mehr als 45°C beträgt, wird die Kamera die Videoaufnahme stoppen.
- Akku-Temperaturschutz: Wenn die Kamertemperatur mehr als 60°C oder die Objektivtemperatur mehr als 50°C beträgt, wird sich die Kamera automatisch abschalten"

Verwendung dieses Handbuchs

Die in dieser Anleitung verwendeten Symbole werden nachfolgend erklärt:

	Dies weist auf nützliche Informationen während der Benutzung Ihrer Kamera hin.
	Dies weist auf einen wichtigen Hinweis hin, der vor der Verwendung der Funktion gelesen werden sollte.

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieser *Polaroid* Sofortbild-Digitalkamera.

Die Aufnahme und das Drucken hochwertiger digitaler Bilder ist mit dieser Kamera, die mit neuester Technologie ausgestattet ist, schnell und einfach.

Systemanforderungen

Um optimale Ergebnisse mit Ihrer Kamera zu erzielen, muss Ihr Computer die folgenden Systemanforderungen erfüllen:

Für Windows

- Windows 2000/XP/Vista/Win7
- Prozessor: Pentium II 450MHz oder mehr
- Speicher: 512MB oder mehr
- Festplattenspeicher: 200MB oder mehr
- 16bit Farbmonitor
- Microsoft DirectX 9.0C
- USB-Anschluss und CD-ROM Laufwerk

Für Macintosh:

- Power Mac G3 oder spätere Version
- Mac OS 10.3.X (X=0~9) ~ 10.6.6 oder spätere Version
- Speicher: 512MB oder mehr
- Q.Time Player Ver. 6.0.3 oder höher
- USB-Anschluss und CD-ROM Laufwerk

Hauptmerkmale

- 14 Megapixel Auflösung
- Bis zu 5x Digitalzoom
- 2,7 Zoll /6,9 cm Farb-LCD-Display
- Druckt 3 x 4 Zoll/7,6 x 10,1 cm Farbbilder
- Integrierter Drucker mit ZINK® Zero Ink® Drucktechnologie
- 30MB interner Flash-Speicher mit externer SD/SDHC Karte (optional)
- Unterstützt SD-Karten bis zu 4GB und SDHC-Karten bis zu 32GB
- Einfach zu benutzendes Tasten-Interface
- Kompatibel mit DCF, DPOF, PictBridge
- Diashow zur Vorschau von Fotos.
- USB-Anschluss zur Übertragung von Bildern, Videos und Audio auf Ihren PC

Lieferumfang



Digitalkamera



Aufladbarer Akku



Netzteil und
Kabel



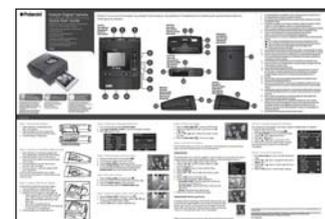
USB-Kabel



Handschlaufe



CD-Rom



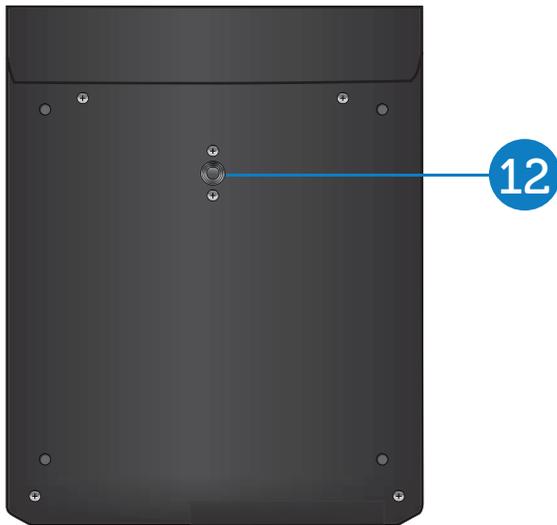
Kurzanleitung

Kameraansichten

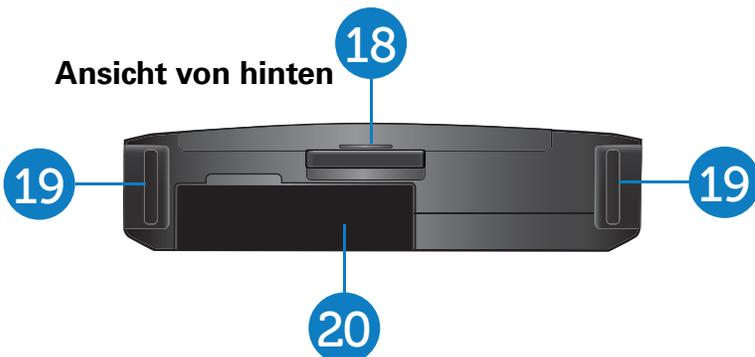
Draufsicht



Untenansicht



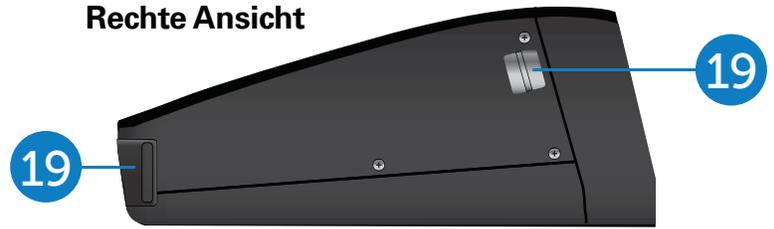
Ansicht von hinten



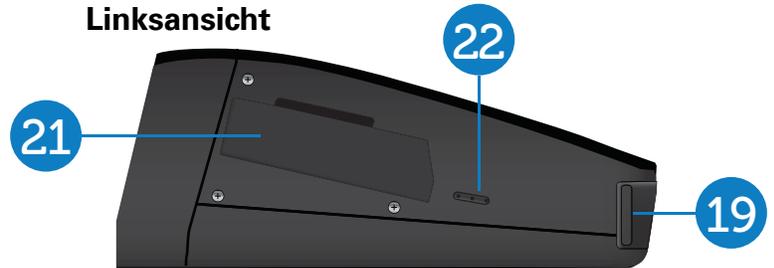
Ansicht von vorne



Rechte Ansicht



Linksansicht



- 1 LCD Auslöser
- 2 LCD Display
- 3 Ein/Aus-Taste
- 4 OK-Taste/4-Wege-Steuerung
- 5 Menü-Taste
- 6 Funktions-/Löschen-Taste
- 7 Modusschalter
 -  Fotomodus
 -  Videomodus
 -  Wiedergabemodus
- 8 Auslöser
- 9 Drucktaste
- 10 Papierfachabdeckung
- 11 Zoom-Taste
- 12 Stativbuchse
- 13 Objektiv
- 14 Selbstauslöser-LED/AF-Hilfslampe
- 15 Blitz
- 16 Papierausgabe
- 17 Mikrofon
- 18 Papierfachauslöser
- 19 Öse für Hand-/Halsschlaufe
- 20 Batteriefach
- 21 Speicherkarten-/Netzteil-/USB-Ausgangsfach
- 22 Lautsprecher

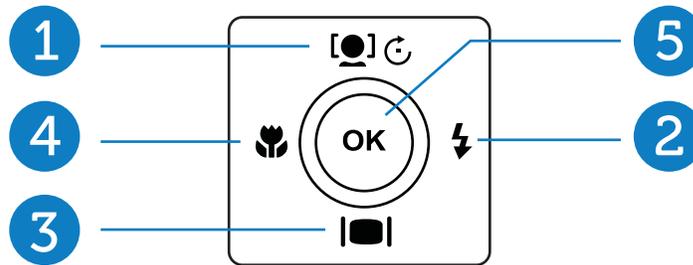
Kameratasten

Für eine einfache Bedienung ist Ihre Kamera mit verschiedenen Tasten ausgestattet.

Taste	Beschreibung
Ein/Aus	Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera ein-/auszuschalten.
Auslöser	Drücken Sie den Auslöser, um ein Bild aufzunehmen oder die Aufnahme eines Videos oder Audioclips zu starten/stoppen.
Zoom-Taste	Drücken Sie im Fotomodus auf die Zoom-Taste nach links, um herauszuzoomen oder nach rechts, um hineinzuzoomen. Drücken Sie im Wiedergabemodus auf diese Taste zum Hineinzoomen und Vergrößern des Bildes oder zum Herauszoomen und Anzeigen der 9-Bild/ Kalender-Miniaturansicht.
Menü	Drücken Sie auf die Menü-Taste, um ein Menü/Untermenü aufzurufen oder zu verlassen.
Funktions-/ Löschen-Taste	Drücken Sie im Foto- und Videomodus auf diese Taste, um das Funktionsmenü aufzurufen. Drücken Sie im Wiedergabemodus auf diese Taste, um ein Bild, Video oder einen Audioclip zu löschen.
Drucken	Drücken Sie im Wiedergabemodus auf diese Taste, um das Druckmenü aufzurufen.

Steuerung

Die 4-Wege-Steuerung und die OK-Taste ermöglichen Ihnen den Zugriff auf die verschiedenen Menüs aus dem On-Screen-Display (OSD). Sie können eine Reihe von Einstellungen konfigurieren, um optimale Ergebnisse für Ihre Bilder und Videos zu erzielen. Weitere Funktionen dieser Tasten sind:



Nr.	Taste	Beschreibung
1	Gesichtserkennung/Drehen/Oben-Taste	<ol style="list-style-type: none"> 1 Drücken Sie im Fotomodus auf diese Taste, um die Gesichtserkennungsfunktion ein- oder auszuschalten. 2 Drücken Sie diese Taste bei einer Video-/Audiodatei, um ein Video zu starten oder Audio wiederzugeben. 3 Drücken Sie im Fotowiedergabemodus auf diese Taste, um das Bild mit jedem Tastendruck um 90 Grad im Uhrzeigersinn zu drehen. Diese Funktion kann nur für Fotos verwendet werden. 4 Drücken Sie im Druckmodus auf diese Taste, um die Anzahl der gewünschten Ausdrücke zu erhöhen. 5 Drücken Sie bei der Rahmen hinzufügen Option, um zwischen den verfügbaren Rahmen zu wechseln. 6 Drücken Sie im Menü auf diese Taste, um sich durch die Menü- und Untermenüpunkte zu bewegen.
2	Blitzlicht-/Rechts-Taste	<ol style="list-style-type: none"> 1 Drücken Sie diese Taste im Fotomodus, um die Blitzlichtoptionen anzuzeigen. (Auto, Rote-Augen-Reduktion, Immer an, Langsame Synchronisation und Immer Aus) 2 Drücken Sie im Wiedergabe- oder Druckmodus auf diese Taste, um das nächste Bild, Video oder den nächsten Audioclip anzuzeigen. 3 Drücken Sie im Videowiedergabemodus auf diese Taste, um die Videowiedergabe vorzuspulen. 4 Drücken Sie im Menü auf diese Taste, um ein Untermenü aufzurufen oder sich durch die Menüpunkte zu bewegen.
3	Anzeige/Ab-Taste	<ol style="list-style-type: none"> 1 Das LCD-Display kann auf 4 verschiedene Arten angezeigt werden. Diese sind Einfach, Voll, Aus und Richtlinie. 2 Drücken Sie diese Taste bei einer Video-/Audiodatei, um die Video-/Audiowiedergabe zu stoppen. 3 Drücken Sie im Druckmodus auf diese Taste, um die Anzahl der gewünschten Ausdrücke zu verringern. 4 Drücken Sie bei der Rahmen hinzufügen Option, um zwischen den verfügbaren Optionen zu wechseln. 5 Drücken Sie im Menü auf diese Taste, um sich durch die Menü- und Untermenüpunkte zu bewegen.
4	Makro/Links-Taste	<ol style="list-style-type: none"> 1 Drücken Sie diese Taste im Fotomodus, um die Makro-Optionen anzuzeigen. (Makro, Schwenk, Unendlich und Normal) 2 Drücken Sie im Wiedergabe- oder Druckmodus auf diese Taste, um das vorherige Bild, Video oder den nächsten Audioclip anzuzeigen. 3 Drücken Sie im Videowiedergabemodus auf diese Taste, um die Videowiedergabe zurückzuspulen. 4 Drücken Sie im Menü auf diese Taste, um ein Untermenü zu verlassen oder sich durch die Menüpunkte zu bewegen.
5	OK-Taste	<ol style="list-style-type: none"> 1 Bestätigung einer Auswahl bei der Verwendung der OSD-Menüs. 2 Drücken Sie diese Taste im Video-/Audiomodus zum Start eines Videos oder zur Wiedergabe von Audio.

Kameraspeicher

Interner Speicher

Ihre Kamera ist mit 128MB internem Speicher ausgestattet. Falls sich keine Speicherkarte im Speicherkarteneinschub befindet, werden alle Bilder, Videos und Audioclips automatisch im internen Speicher abgelegt.

Externer Speicher

Ihre Kamera unterstützt SD-Karten mit einer Größe bis zu 4GB. Sie unterstützt auch SDHC-Karten mit einer maximalen Kapazität von 32GB. Wenn sich eine Speicherkarte im Speicherkarteneinschub befindet, werden alle Bilder, Videos und Audioclips automatisch auf der externen Speicherkarte abgelegt. Das Symbol  zeigt an, dass die Kamera die SD-Karte verwendet.

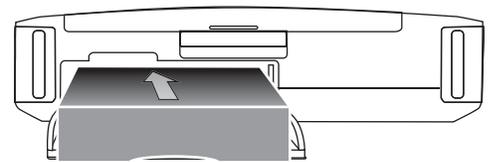
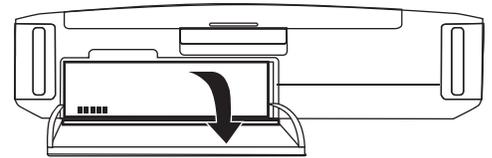


Möglicherweise sind nicht alle Karten mit Ihrer Kamera kompatibel. Prüfen Sie die technischen Angaben der Karte beim Kauf und nehmen Sie die Kamera mit.

Einlegen des Akkus

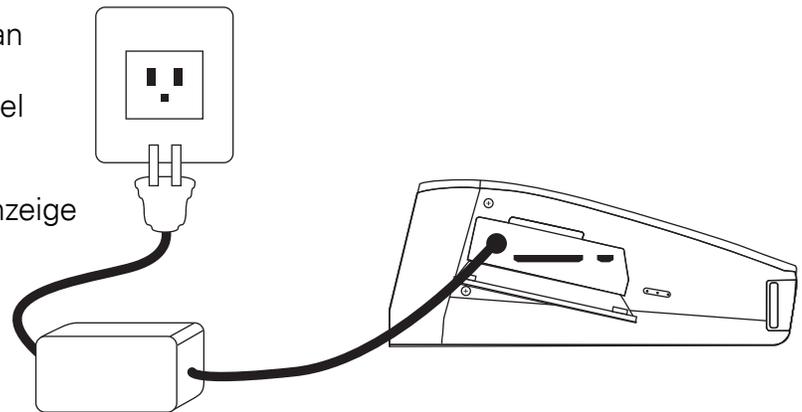
Gehen Sie folgendermaßen vor, um den Akku in das Akkufach einzulegen.
Bitte lesen Sie "Akku-Informationen" auf Seite 4, bevor Sie den Akku einlegen/entfernen.

- 1 Stellen Sie sicher, dass das Gerät ausgeschaltet ist, bevor Sie den Akku einlegen.
- 2 Öffnen Sie das Batteriefach an der Rückseite der Kamera.
- 3 Legen Sie den Akku mit dem Kontakt in die Kamera zeigend in das Fach ein.
- 4 Schließen Sie das Batteriefach.



Laden der Akkus

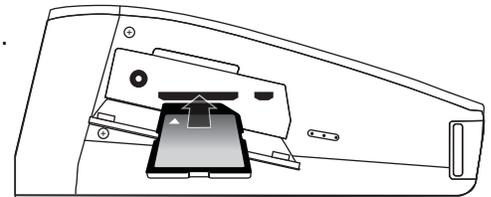
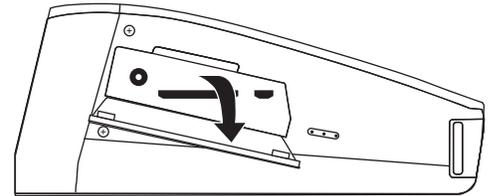
- 1 Schließen Sie den Adapter wie gezeigt an die Kamera an.
- 2 Schließen Sie den Adapter mit dem Kabel an und verbinden Sie ihn mit einer Steckdose.
 - Wenn der Akku lädt, wird die Akkuanzeige auf dem LCD-Display blinken.
 - Wenn der Akku voll geladen ist, wird die Akkuanzeige auf dem LCD aufhören zu blinken.
 - Der Akku wird weiter geladen, wenn die Kamera ausgeschaltet wird.



Einlegen einer SD/SDHC-Speicherkarte

Sie können den Speicher Ihrer Kamera mit einer SD- oder SDHC-Speicherkarte erweitern.

- 1 Öffnen Sie das Speicherkarten-/Netzteil-/USB-Ausgangsfach an der linken Seite der Kamera.
- 2 Legen Sie die SD/SDHC-Karte mit der metallischen Seite zur Unterseite der Kamera zeigend in den Speicherkarteneinschub ein.
- 3 Schieben Sie die SD/SDHC-Karte in den Speicherkarteneinschub, bis Sie hörbar einrastet.
- 4 Schließen Sie das Speicherkarten-/Netzteil-/USB-Ausgangsfach.



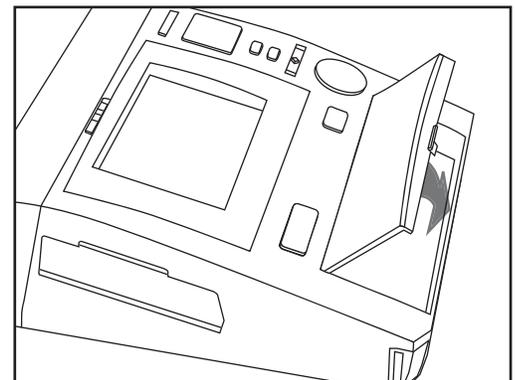
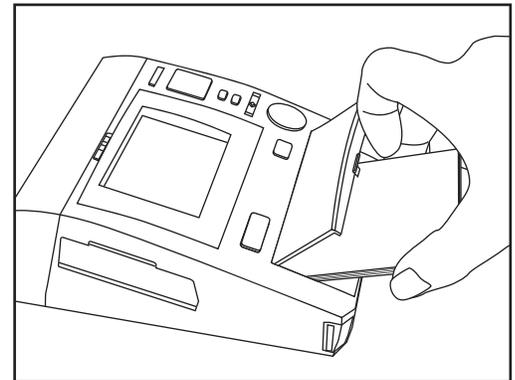
Um die SD/SDHC-Karte zu entfernen

- 1 Öffnen Sie das Speicherkarten-/Netzteil-/USB-Ausgangsfach.
- 2 Drücken Sie leicht auf die Karte, bis sie herauspringt.
- 3 Ziehen Sie die Karte langsam heraus.

Einlegen des Polaroid ZINK Papiers®

Legen Sie das Fotopapier ein, bevor Sie Bilder drucken.

- 1 Öffnen Sie die Papierfachabdeckung.
- 2 Entpacken Sie den 10er-Pack des Polaroid ZINK Papiers®.
- 3 Schieben Sie den 10er-Pack des Polaroid ZINK Papiers® in das Papierfach.
 - Stellen Sie sicher, dass das blaue ZINK SmartSheet® an der Unterseite des Papierstapels bleibt und mit dem Strichcode nach unten zeigend eingelegt wird.
 - Die glänzende Seite des Papiers zeigt nach oben.
 - Stellen Sie sicher, dass das Papier vollständig eingelegt wird und flach auf der Unterseite des Fachs liegt.
 - Vermeiden Sie es, das Zink Papier® zu knicken.
 - Halten Sie das ZINK Papier® an den Ecken; berühren Sie die Druckfläche nicht mit Ihren Fingern.
 - Legen Sie nicht mehr als einen 10er-Pack des ZINK Papiers® in das Papierfach ein. Mehr als 10 Blatt ZINK Papier® im Fach könnten den Drucker beschädigen.
- 4 Schließen Sie die Papierfachabdeckung.



Ein- und Ausschalten der Kamera

Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera auszuschalten.

Erste Einstellungen

Wenn Sie Ihre Kamera das erste Mal einschalten, werden Sie dazu aufgefordert, die ersten Einstellungen Ihrer Kamera vorzunehmen. Zuerst erfolgt die Einstellung der Menüsprache. Legen Sie fest, in welcher Sprache Menüs und Meldungen auf dem LCD-Display angezeigt werden.

Einstellen der Sprache

- 1 Drücken Sie auf ▲ , ▼ , ◀ oder ▶ , um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 2 Wählen Sie eine Sprache und drücken Sie anschließend auf OK zum Übernehmen.



Einstellen von Datum & Zeit

- 1 Drücken Sie auf ◀ oder ▶ , um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 2 Drücken Sie auf ▲ oder ▼ , um die Werte für Datum und Zeit zu ändern.
- 3 Drücken Sie auf OK zum Übernehmen.
- 4 Drücken Sie falls nötig auf MENU, um das Menü zu schließen.

Jetzt können Sie mit der Aufnahme von Bildern und Videos beginnen.



Halten Sie ▲ oder ▼ gedrückt, um die Werte kontinuierlich zu wechseln.

Modi

Ihre Kamera verfügt über vier Modi:

Fotomodus

- Stellen Sie den Modusschalter auf [], um Bilder aufzunehmen. Sie können Audioclips aufnehmen, indem Sie in diesem Modus Sprachaufnahme aus dem Aufnahmemodus auswählen.

Videomodus

- Stellen Sie den Modusschalter auf [], um Videos aufzunehmen.

Wiedergabemodus

- Stellen Sie den Modusschalter auf [], um aufgenommene Bilder anzuzeigen oder zu bearbeiten, sowie Video und Audioclips wiederzugeben. Die Aufnahme von Stimmnotizen zu Bildern ist in diesem Modus verfügbar.

Druckmodus

- Drücken Sie auf die Drucktaste [] um die Bilder zu drucken.

Benutzen des LCD-Monitors

Der LCD-Monitor zeigt alle wichtigen Informationen bezüglich der Kameraeinstellungen sowie die aktuelle Anzeige Ihrer Bilder oder Videos an. Das Display des LCD-Monitors wird als On-Screen-Display oder OSD bezeichnet.

LCD-Monitor Layout

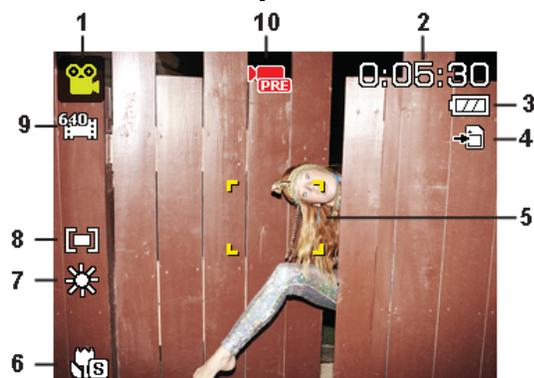
Fotomodus Fensterlayout



Nr.	Element/Funktion	Beschreibung
1	Aufnahmemodus	Zeigt den aktuellen Modus an.
2	Blitz	Zeigt die Blitzlicht-Einstellungen an.
3	Selbstauslöser/Sequenz	Zeigt die Einstellung der Aufnahmeart an.
4	Zoom	Zeigt den Zoomstatus an.
5	Verbleibende Aufnahmen	Zeigt die noch verbleibenden Aufnahmen an.
6	Akku	Zeigt den Akkuladestand an.
7	Speichermedium	Zeigt das aktuell verwendete Speichermedium an.
8	Datusstempel	Zeigt an, dass der Datusstempel aktiviert ist.
9	Autom. Bel.	Zeigt an, dass die Autom. Bel.-Funktion aktiviert ist.
10	Sättigung	Zeigt die Einstellungen der Sättigung an.
11	Kontrast	Zeigt die Kontrasteinstellungen an.
12	Histogramm	Grafische Anzeige der Helligkeit.
13	ISO	Zeigt die ISO-Einstellungen an.
14	Verschlussgeschwindigkeit	Zeigt die Einstellungen der Verschlussgeschwindigkeit an.
15	Verwackeln-Warnung.	Zeigt an, dass die Kamera wackelt.
16	Blendenwert	Zeigt die Blendeneinstellungen an.
17	Fokusbereich	Zeigt den Fokusbereich an.
18	Belichtung	Zeigt die Belichtungseinstellungen an.
19	Gesichtserkennung	Zeigt an, dass die Gesichtserkennung aktiviert ist.
20	Makro	Zeigt an, dass der Makrofokus aktiviert ist.
21	Weißabgleich	Zeigt die Einstellungen des Weißabgleichs an.
22	Sofortdruck	Zeigt an, dass der Sofortdruck aktiviert ist.
23	Messung	Zeigt die Einstellungen der Messung an.
24	Schärfe	Zeigt die Schärfteeinstellungen an.
25	Qualität	Zeigt die Qualitätseinstellungen an.
26	Bildgröße	Zeigt die Einstellungen der Bildgröße an.
27	AF-Lampe	Zeigt an, dass die AF-Lampe aktiviert ist.

Benutzen des LCD-Monitors

Videomodus Fensterlayout



Layout standby



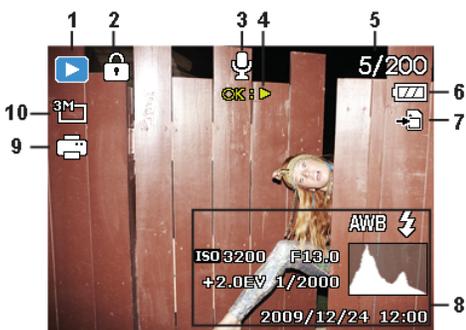
Layout registrazione

Nr.	Element/Funktion	Beschreibung
1	Aufnahmemodus	Zeigt die Befehle der 4-Wege Steuerungstasten an.
2	Verbleibende Zeit	Zeigt die aufgenommene Zeit an.
3	Akku	Zeigt den Aufnahmezustand an.
4	Speichermedium	Zeigt den aktuellen Modus an.
5	Fokusbereich	Zeigt die noch verbleibende Aufnahmezeit an.
6	Fokus	Zeigt den Akkuladestand an.
7	Weißabgleich	Zeigt das aktuell verwendete Speichermedium an.
8	Messung	Zeigt den Fokusbereich an.
9	Videogröße	Zeigt an, dass der Fokus aktiviert ist.
10	Vor-Aufnahme 	Zeigt die Einstellungen des Weißabgleichs an.
11	Tastenanzeige	Zeigt die Einstellungen der Messung an.
12	Aufgenommene Zeit	Zeigt die Einstellungen der Videogröße an.
13	Aufnahmestatus	Zeigt an, dass die Vor-Aufnahme aktiviert ist.

Wiedergabemodus Fensterlayout

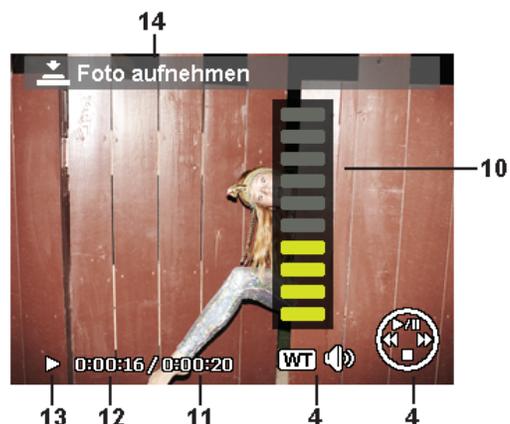
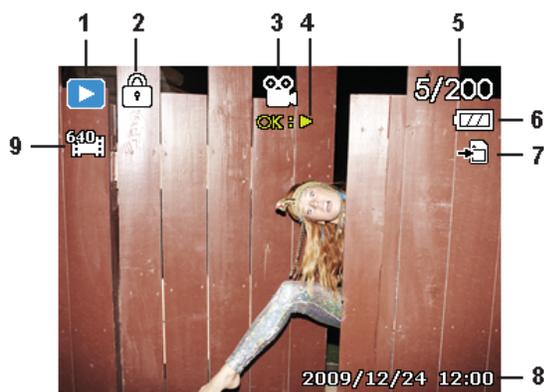
Die Anzeige im Wiedergabemodus hängt von der Art des angezeigten Bildes ab.

Anzeige von Fotos im Wiedergabemodus:



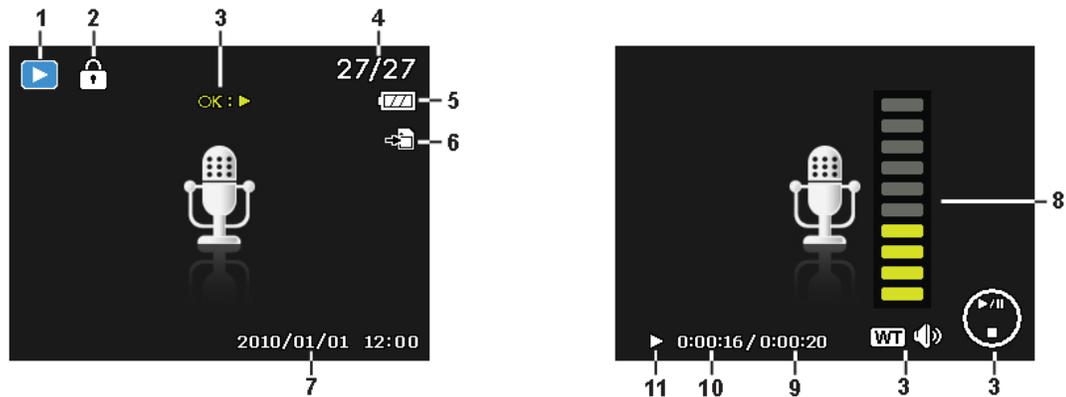
Nr.	Element/Funktion	Beschreibung
1	Wiedergabemodus	Zeigt den Wiedergabemodus an.
2	Schützen	Zeigt an, dass die Datei geschützt ist.
3	Sprachnotiz	Zeigt an, dass eine Stimmenotiz angehängt ist.
4	Tastenanleitung	Zeigt die zu drückende Taste an der Kamera an, um eine Video- oder Audiodatei abzuspielen.
5	Dateinr./Gesamtnr.	Zeigt die Dateinummer der Gesamtzahl aller Dateien auf der Speicherkarte an.
6	Akku	Zeigt den Akkuladestand an.
7	Speichermedium	Zeigt den verwendeten Speicherplatz an.
8	Aufnahmeinformationen	Zeigt Aufnahmeinformationen über die Datei an.
9	DPOF	Zeigt an, dass die Datei zum Drucken ausgewählt wurde.
10	Bildgröße	Zeigt die Einstellungen der Bildgröße an.

Wiedergabemodus für Videos:



Nr.	Element/Funktion	Beschreibung
1	Wiedergabemodus	Zeigt den Wiedergabemodus an.
2	Schützen	Zeigt an, dass die Datei geschützt ist.
3	Videoclip	Zeigt an, dass die Datei ein Video ist.
4	Tastenanleitung	Zeigt die zu drückende Taste an der Kamera an, um eine Video- oder Audiodatei abzuspielen.
5	Dateinr./Gesamtnr.	Zeigt die Dateinummer der Gesamtnummer aller Dateien auf der Speicherkarte an.
6	Akku	Zeigt den Akkuladestand an.
7	Speichermedium	Zeigt den verwendeten Speicherplatz an.
8	Aufnahmedatum & Zeit	Zeigt das Datum und die Zeit des Videoclips an.
9	Videogröße	Zeigt die Größe des Videoclips an.
10	Lautstärke	Zeigt die Lautstärke während der Wiedergabe an.
11	Videolänge	Zeigt die Gesamtlänge des Videoclips an.
12	Abspielzeit	Zeigt die Abspielzeit des Videos an.
13	Wiedergabestatus	Zeigt den Wiedergabestatus an.
14	Bildaufnahme	Aufnehmen und Speichern eines Bildschirmfotos.

Wiedergabemodus für Audioclips:



Nr.	Element/Funktion	Beschreibung
1	Wiedergabemodus	Zeigt den Wiedergabemodus an.
2	Schützen	Zeigt an, dass die Datei geschützt ist.
3	Tastenanleitung	Zeigt die zu drückende Taste an der Kamera an, um eine Video- oder Audiodatei abzuspielen.
4	Datein./Gesamtnr.	Zeigt die Dateinummer der Gesamtzahl aller Dateien auf der Speicherkarte an.
5	Akku	Zeigt den Akkuladestand an.
6	Speichermedium	Zeigt den verwendeten Speicherplatz an.
7	Aufnahmeinformationen	Zeigt Aufnahmeinformationen über die Datei an.
8	Lautstärke	Zeigt die Lautstärkeeinstellungen an.
9	Audiolänge	Zeigt die Gesamtlänge des Audioclips an.
10	Abspielzeit	Zeigt die Abspielzeit an.
11	Wiedergabestatus	Zeigt den Wiedergabestatus an.

Ändern der LCD-Monitor Anzeige

Mit der ▼ Taste können Sie die Art der Informationen ändern, die auf dem LCD-Monitor angezeigt werden. Drücken Sie wiederholt auf die ▼ Taste, um die Art der Anzeige auf dem LCD-Display zu ändern. Im Foto-/Wiedergabemodus kann das LCD-Display folgendes anzeigen:

- Einfach
- Voll
- Aus
- Richtlinie



- Die OSD-Informationen können sich je nach Art des Aufnahmemodus unterscheiden.
- Die folgenden Symbole werden, sofern aktiviert, auch dann auf dem LCD-Display angezeigt, wenn das OSD-Menü aus- oder die Richtlinien eingeschaltet sind: AEB, Gesichtserkennung, AF-Lampe, Aufnahmeart und Fokus.
- Verwenden Sie die "Richtlinien", um das Aufnahmebild richtig einzustellen.

Im Wiedergabemodus kann das LCD-Display folgendes anzeigen:

- Einfach
- Voll
- Aus



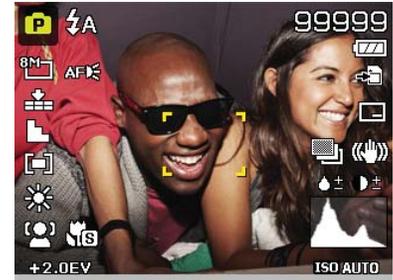
Das LCD-Display kann in den folgenden Situationen nicht geändert werden:

- Aufnahme von Video- oder Audioclips
- Wiedergabe von Video- oder Audioclips
- Wiedergabe einer Diashow

Aufnahmen von Bildern

Nachdem Sie sich nun mit Ihrer Kamera auskennen, können Sie jetzt mit dem Aufnehmen Ihrer Bilder beginnen. Das Aufnehmen von Bildern mit Ihrer Kamera ist sehr einfach.

- 1 Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie auf die Ein/Aus-Taste drücken.
- 2 Stellen Sie den Modusschalter auf den Fotomodus  .
- 3 Rahmen Sie die Aufnahme mit dem Fokusrahmen auf dem LCD-Monitor ein. Siehe nebenstehende Abbildung.
- 4 Wenn Sie den Auslöser halb hinunterdrücken, wird das Bild automatisch fokussiert und die Belichtung wird eingestellt. Wenn Sie den Auslöser ganz hinunterdrücken, wird das Bild aufgenommen.



Wenn das Verwackeln-Warnsymbol  erscheint, halten Sie die Kamera ruhig mit Ihren Armen an der Seite oder verwenden Sie ein Stativ zur Stabilisierung der Kamera und Vermeidung von verwackelten Bildern.

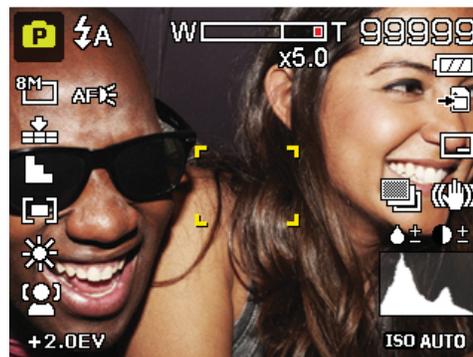
Einstellen der Zoomsteuerung

Die Kamera verfügt über einen 5x Digitalzoom. Der Digitalzoom ist zwar eine nützliche Funktion, je mehr aber ein Bild vergrößert (gezoomt) wird, um so grobkörniger wird es auch.

Aktivieren des Digitalzooms:

- 1 Drücken Sie auf die Zoom-Taste, um in ein Bild zum Einrahmen hinein- oder herauszuzoomen.
- 2 Die Zoomanzeige erscheint auf dem LCD-Monitor. 

Digitalzoom 1X bis 4X



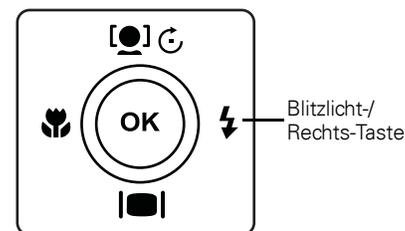
Beim Aufnehmen von Videos ist der Digitalzoom nicht aktiviert

Verwenden des Blitzlichts

Verwenden Sie die Blitzlicht/Rechts-Taste bei der Aufnahme von Bildern unter schwierigen Lichtverhältnissen, um eine korrekte Belichtung zu erreichen. Diese Funktion kann nicht im Aufnahmemodus oder bei Serienaufnahmen aktiviert werden.

Aktivieren des Blitzlichts:

- Drücken Sie wiederholt auf die Blitzlicht/Rechts-Taste Ihrer Kamera, bis Ihr gewünschter Blitzlichtmodus auf dem LCD-Monitor angezeigt wird.



Ihre Kamera verfügt über fünf Blitzlicht-Modi:

- ⚡ AUTO.** Das Blitzlicht wird automatisch ausgelöst, wenn eine stärkere Beleuchtung benötigt wird.
- ⚡👁️ Rote-Augen-Reduktion.** Der Blitz wird zwei Mal ausgelöst, um den Rote-Augen-Effekt zu reduzieren.
- ⚡ Immer an.** Das Blitzlicht wird unabhängig von den Lichtverhältnissen immer ausgelöst.
- ⚡sl Langsame Synchronisation.** Das Blitzlicht wird mit einer langsameren Verschlussgeschwindigkeit aufgenommen.
- ⚡🔌 Immer aus.** Das Blitzlicht ist ausgeschaltet.

Auto Blitzlicht ist aktiviert



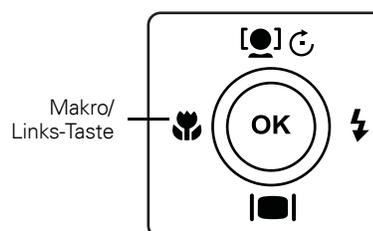
- Die Blitzlichtfunktion ist nur bei der Aufnahme von Fotos verfügbar, aber nicht in den Sequenz- und Autom.Bel.-Modi.
- Laden Sie nicht das Blitzlicht während Sie die Zoomtasten drücken. Laden Sie das Blitzlicht, falls nötig, nach dem Loslassen der Zoomtasten.

Einstellen des Fokusmodus

Diese Funktion ermöglicht die Angabe der Fokusart bei der Aufnahme eines Fotos oder eines Videoclips.

Einstellen des Fokusmodus

- Drücken Sie wiederholt auf die Makro/Links-Taste, bis das Symbol für den gewünschten Fokusmodus unten links auf dem LCD-Monitor angezeigt wird.



Ihre Kamera unterstützt vier Fokus-Modi:

Normal. Beim normalen Fokus beginnt der Brennweitenbereich bei 0,10m. Wenn die Kamera auf den Normal-Modus eingestellt ist, wird kein Symbol auf dem Display angezeigt.

- 🌸 Makro.** Wählen Sie diesen Modus für Nahaufnahmen. Der Fokus wird fixiert und kann nicht angepasst werden.
- PF Fokus-Schwenk.** Das Hauptaugenmerk in diesem Modus liegt in der maximalen Schärfentiefe (DOF; „Depth of Field“); er ist für Nahaufnahmen nicht geeignet.
- INF Unendlich.** Wenn Unendlich eingestellt ist, fokussiert die Kamera weit entfernte Objekte.



Fokus aktiviert

Verwenden des Funktionsmenüs

Das Funktionsmenü wird zur Änderung von Aufnahmeeinstellungen im Fotomodus verwendet. Es enthält Aufnahmemodus, Fotogröße, Qualität, Belichtungskorrektur, Weißabgleich, ISO, Belichtungsmessung und Farbmodus.

Drücken Sie auf die FUNC-Taste an Ihrer Kamera, um das Funktionsmenü aufzurufen.

Drücken Sie erneut auf die FUNC-Taste, um das Menü zu schließen.

- Die Menüleiste zeigt den aktuellen Status Ihrer Kameraeinstellungen an. Nur die verfügbaren Funktionen für die Einstellungen werden als Symbol in der Menüleiste angezeigt.
- Der verfügbaren Optionen für jede Funktion in der Menüleiste werden in den Menü-Optionen angezeigt.
- Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die verfügbaren Funktionen zu bewegen.
- Verwenden Sie ◀ oder ▶, um sich durch die Menüoptionen zu bewegen und drücken Sie anschließend auf die OK-Taste, um Änderungen zu speichern und zu übernehmen.



Einstellen des Aufnahmemodus

Wählen Sie eine der folgenden 31 Modi aus, um eine Aufnahme mit den am besten geeigneten Einstellungen zu machen.

- 1 Verwenden Sie die ◀ oder ▶ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 2 Drücken Sie auf die OK-Taste zum Speichern und Aktivieren des ausgewählten Aufnahmemodus.

Die unten stehende Tabelle gibt die verfügbaren Aufnahmemodus-Einstellungen an.

Symbol	Element/Funktion	Beschreibung
	Autom.	Der einfachste Weg zur Aufnahme normaler Bilder. Die Einstellungen werden automatisch vorgenommen.
	Programm	Die Kamera nimmt automatisch passende Aufnahmeeinstellungen vor, z.B. Belichtungszeit und Blendenwerte.
	Angep. Szene	Die Kamera erkennt die Aufnahmebedingungen und wechselt automatisch in den entsprechenden Aufnahmemodus.
	Portrait	Die Kamera macht den Hintergrund unscharf, um das Objekt hervorzuheben.
	Landschaft	Diese Funktion wird für die Betonung weiträumiger Ansichten verwendet.
	Sonnenuntergang	Diese Funktion verstärkt die roten Farbtöne für Aufnahmen des Sonnenuntergangs.
	Gegenlicht	Diese Funktion wird zur Aufnahme eines Bildes von einem Motiv im Gegenlicht verwendet, indem die Belichtungsmessung geändert wird.

Aufnahme von Bildern, Videos und Stimmen

	Kinder	Diese Funktion wird zur Aufnahme von Fotos von sich bewegenden Kindern verwendet.
	Nachtszene	Diese Funktion wird zur Aufnahme von Bildern mit einer Nachtszene als Hintergrund verwendet.
	LOMO	Diese Funktion wird verwendet zur Aufnahme von Bildern mit übersättigten Farben, ungleichmäßiger Belichtung oder Unschärfe.
	Feuerwerk	Diese Funktion verringert die Belichtungszeit zur Aufnahme von Feuerwerksexplosionen.
	Schnee	Diese Funktion wird für Aufnahmen am Strand und bei Schnee verwendet.
	Sport	Diese Funktion wird zur Aufnahme von Fotos bei schnellen Bewegungen verwendet.
	Party	Diese Funktion wird für Hochzeiten oder Partys in Gebäuden verwendet.
	Kerzenlicht	Diese Funktion wird zur Aufnahme von warmen Kerzenlichteffekten verwendet.
	Nachtsz.-Portr.	Diese Funktion wird zur Aufnahme von Bildern mit einer Nachtszene oder einem dunklen Hintergrund verwendet.
	Hauttöne, weich	Diese Funktion hebt Hauttöne hervor, so dass die Gesichtshaut weicher erscheint.
	Fließ. Wasser	Diese Funktion hebt weiche Effekte wie Wasser oder Seide hervor.
	Lebensmittel	Diese Funktion wird zur Aufnahme von Lebensmitteln verwendet. Die erhöhte Farbsättigung in diesem Modus macht das aufgenommene Bild verlockender.
	Gebäude	Diese Funktion hebt die Kanten von aufgenommenen Bildern hervor.
	Text	Diese Funktion hebt den bei der Aufnahme von Bildern mit Text üblicherweise verwendeten Schwarz- und Weißkontrast hervor.
	Laub	Diese Funktion verstärkt die Farbsättigung von grünen Farbtönen, um Laub eine kraftvolle Farbe zu verleihen.
	Auktion	Diese Funktion kombiniert bis zu 4 Aufnahmen auf einem einzigen Bild und bietet 4 Muster zur Auswahl für die Verwendung von Auktion.
	Lächeln einfangen	Diese Funktion verwendet die Gesichtserkennung, um automatisch Gesichter für die Aufnahme zu erkennen. Wenn ein Lächeln erkannt wird, werden kontinuierlich Bilder aufgenommen.
	Blinzelerkennung	Diese Funktion erkennt, ob das Motiv bei der Bildaufnahme geblinzelt hat und gibt dem Benutzer die Möglichkeit, die Aufnahme zu speichern oder zu verwerfen.

Aufnahme von Bildern, Videos und Stimmen

	Vorlage-Gestaltung	Diese Funktion nimmt ein Bild vorübergehend als Referenz auf. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter, nachdem Sie das Motiv mit dem Referenzpunkt in Verbindung gebracht haben.
	Romantikportrait	Diese Funktion verwendet die Gesichtserkennung, um automatisch Gesichter zur Aufnahme von Portraitbildern ohne fremde Hilfe aufzunehmen. Wenn mehr als zwei Gesichter erkannt werden, wird AF automatisch aktiviert. Die Kamera wird beginnen herunterzuzählen und nach zwei Sekunden ein Foto machen.
	Selbstportrait	Diese Funktion stellt den Zoom auf Weitwinkel. Wenn ein Gesicht erkannt wird, wird AF automatisch aktiviert und das Signal (Bi) zur Bestätigung ertönen. Die Kamera wird beginnen herunterzuzählen und nach zwei Sekunden ein Bild machen.
	D-Lighting	Diese Funktion wendet die digitale Bearbeitung nur auf den/die notwendigen Teil(e) des Bildes an und bewahrt die Einzelheiten von Helligkeit und Schatten mit natürlichem Kontrast.
	Fischaugenlinse	Diese Funktion nimmt ein vollformatiges Halbkugelbild auf.
	Sprachaufnahme	Dieser Modus wird für die Aufnahme von Audioclips verwendet.

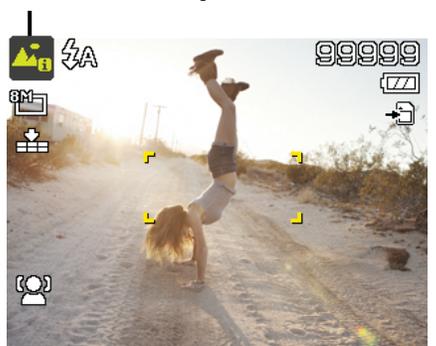
Verwenden von Angepasste Szene

Diese Funktion ist sehr nützlich für Anfänger zur Aufnahme von tollen Bildern ohne grundlegende Kenntnisse über die Fotografie besitzen zu müssen. Rahmen Sie die Aufnahme einfach mit dem Angepasste-Szene-Modus ein. Die Kamera erkennt automatisch 11 verschiedene Szenen - Portrait, Landschaft, Sonnenuntergang, Makro, Text, Schnee, Gegenlicht, Gegenlicht-Portrait, Nachtszene, Nachtszene-Portrait und Laub - und wählt die optimalen Einstellungen aus.

Angepasste Szene-Symbol. Nachdem die Kamera die Aufnahmebedingungen erkannt hat, ändert sich dieses Symbol, um den erkannten Aufnahmemodus anzuzeigen.



Die Kamera ist automatisch in den Landschaftsmodus gewechselt.



Aktivieren von Angepasste Szene

- 1 Wählen Sie es aus dem Funktionsmodus-Untermenü aus.
- 2 Fokussieren Sie die Kamera zur Aufnahme auf das Motiv.
- 3 Die Kamera erkennt die Aufnahmebedingungen und wechselt automatisch in einen entsprechenden Aufnahmemodus.
- 4 Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte, um das Motiv zu fokussieren. Der Rahmen wird grün zur Anzeige, dass der Fokus eingestellt wurde.
- 5 Drücken Sie auf den Auslöser, um die Aufnahme zu machen.

Verwenden des Kindermodus

Taktisch gesehen sind Kinder am Schwierigsten zu fotografieren. Sie neigen dazu sich hin-und-herzubewegen und können eine richtige Herausforderung darstellen, wenn man länger als eine oder zwei Sekunden versucht ihre Aufmerksamkeit zu erregen. Um einen tollen Moment Ihrer Kinder aufzunehmen, stellen Sie die Kamera einfach in den Kindermodus. Dieser Modus verwendet eine schnellere Verschlussgeschwindigkeit und ist immer auf das sich bewegende Motiv fokussiert.



Verwenden des Sportmodus

Wenn Sie eine Serie von Bildern mit sportlichen Bewegungen, wie z.B. einen Abschlag beim Golf, oder Bilder eines Kolibris oder Schmetterlings aufnehmen möchten, stellen Sie den Aufnahmemodus in den Sportmodus. Dieser Modus verwendet eine schnellere Sequenzgeschwindigkeit (Aufnahme von Bildern solange der Auslöser gedrückt wird), was die Aufnahme einer Bildersequenz ermöglicht, dessen Einzelbilder klar voneinander getrennt sind.



Stellen Sie sicher, dass genügend Speicherplatz auf Ihrer Speicherkarte vorhanden ist, da Sie diesen beim Start der Aufnahme benötigen.

Verwenden des Partymodus

Lassen Sie den Partymodus steigen! Es kann schwierig sein, jeden auf einer Party aufzunehmen. Nehmen Sie ein Gruppen- oder Familienportrait auf, wenn alle beisammen sind. Der Partymodus verwendet das Blitzlicht für Rote-Auge-Reduktion und Gesichtserkennung. Sie werden weniger Aufnahmen verpassen und sich stärker auf der Party amüsieren können.

Verwenden des weiche Hauttöne-Modus

Wenn der weiche Hauttöne-Modus aktiviert ist, werden Falten und Linien weniger deutlich erscheinen, währenddessen die Auflösung anderer Bildteile als die der Haut erhalten bleibt. Die Kamera erkennt hautfarbene Bereiche, z.B. das Gesicht und bearbeitet das Bild, so dass die Haut weicher erscheint.

Verwenden des Lebensmittelmodus

Wie teilen Sie Ihre kulinarischen Erlebnisse und Kommentare über interessante Widgets in Ihrem Blog durch Nahaufnahmen mit? Nehmen Sie einfach Ihre Kamera und stellen Sie den Lebensmittelmodus ein. Diese Funktion verwendet den Makrofokus und automatisches Blitzlicht für Nahaufnahmen.



Makrofokus und Auto-Blitzlicht sind bei der Verwendung des Lebensmittelmodus aktiviert.

Verwenden des Laubmodus

Ein weiträumiges Bild, wie z.B. von einem Garten oder einem Wald, ist ohne kräftiges Grün ziemlich langweilig. Im Laubmodus werden grüne und blaue Farbtöne intensiv verstärkt, so dass weiträumige Bilder in kräftigen Farben dargestellt werden.

Verwenden des LOMO Modus

Der LOMO Modus wendet folgende Effekte auf das Foto an:

- 1 Übersättigte Farben
- 2 Ungleichmäßige Belichtung
- 3 Unschärfe
- 4 Abdunklung an den Kanten des Fotos.



Original



LOMO

Verwenden des Lächeln-einfangen-Modus

Beim Anblick einer Kamera ist ein Lächeln, gerade bei Kindern, immer sehr kurz und schwer über den manuellen Auslöser einzufangen. Der Lächeln-einfangen-Modus erkennt permanent jedes Lächeln und führt Auto Fokus (AF) aus, um ein Bild ohne Drücken des Auslösers aufzunehmen.

So erhalten Sie ein fröhliches Bild im Lächeln-einfangen-Modus:

- 1 Wählen Sie den Modus Lächeln einfangen aus dem Aufnahmemenü.
- 2 Fokussieren Sie die Kamera zur Aufnahme auf das Motiv.
- 3 Bei der Erkennung eines Lächelns wird der weiße Fokusrahmen grün, um den Auslöser anzudeuten und automatisch eine Aufnahme zu machen.



Verwenden des Blinzelerkennungsmodus

Nichts stört auf tollen Bildern mehr als dass einer Ihrer Motive die Augen geschlossen hat. Die Blinzelerkennung bietet Ihnen zusätzliche Gewissheit, wenn Sie einen einzigartigen Moment aufnehmen, z.B. das Halten einer Trophäe mit Mannschaftskameraden nach dem Gewinn eines Basketballspiels.

Falls geschlossene Augen erkannt werden, wird ein Speicherbestätigungsmenü erscheinen, welches Ihnen die Möglichkeit gibt, nochmals die Aufnahme zu machen, bevor sich Ihr Motiv oder Ihre Motive weiterbewegen.

Aktivieren der Blinzelerkennung

- 1 Wählen Sie den Modus Blinzelerkennung aus dem Aufnahmemodus-Untermenü.
- 2 Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte, um das Objekt zu fokussieren. Der Rahmen wird grün zur Anzeige, dass der Fokus eingestellt wurde.
- 3 Drücken Sie auf den Auslöser, um das Bild aufzunehmen und automatisch zu speichern.
- 4 Wenn die Kamera ein Blinzeln erkennt, wird die Option "Speichern" oder "Abbrechen" Option auf dem Display erscheinen.
- 5 Wählen Sie Speichern zum Speichern oder Abbrechen zum Verwerfen.



Verwenden des Vorlage-Gestaltungs-Modus

Wenn Sie jemanden bitten Bilder von Ihnen zu machen, sind die Fotos oft nicht zufriedenstellend, nicht wahr?

Die Vorlage-Gestaltung hilft Ihnen dabei, den Hintergrund zu erhalten, den Sie sich wünschen, selbst dann, wenn Sie jemanden anders mit der Aufnahme des Bildes beauftragen müssen.

Im Prinzip ist Vorlage-Gestaltung ein Zwei-Schritt-Vorgang.

- 1 Richten Sie den gewünschten Hintergrund ein und drücken Sie dann auf den Auslöser (ganz herunterdrücken), so dass Sie ein 1/3 halbtransparentes Bild des Hintergrundes erhalten, das auf dem Display verbleibt. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um das vorläufige halbtransparente Bild zu verwerfen.
- 2 Bitten Sie dann eine andere Person, eine Aufnahme von Ihnen vor dem Originalhintergrund zu machen, wobei die Person das Bild mit Hilfe des 1/3 halbtransparenten Bildes auf dem Display einrichtet.
- 3 Bewegen Sie sich auf Ihre Position bis der Fotograf bestätigt, dass Sie sich vollständig oder mit der oberen Körperhälfte im Rahmen und an der richtigen Position befinden.
- 4 Drücken Sie auf den Auslöser. Die Kamera speichert dann nur das Bild, das in diesem Schritt aufgenommen wurde.



Verwenden des Romantikportraits

Möchten Sie ein schönes Bild ganz allein zu zweit aufnehmen? Alles was Sie tun müssen ist die Kamera zu halten und zusammen ihr Lächeln zu zeigen.

Wenn mehr als zwei Gesichter erkannt wurden, führt die Kamera einen 2-Sekunden Countdown mit einer akustischen Mitteilung aus und wird anschließend eine Aufnahme ohne Drücken des Auslösers machen.

Verwenden des Selbstportraits

Wenn Sie ganz allein ein Bild von sich aufnehmen möchten, benötigen Sie neben einem Stativ den Selbstportrait-Modus. Mit Hilfe Ihres Arms beginnt die Kamera die Gesichtserkennung im Selbstportrait-Modus. Wenn ein Gesicht erkannt wurde, führt die Kamera einen 2-Sekunden Countdown mit einer akustischen Mitteilung aus und wird anschließend eine Aufnahme ohne Drücken des Auslösers machen.

Tipps für gute Aufnahmen bei einem Selbstportrait:

- Lehnen Sie sich in Richtung der Kamera, um ein Doppelkinn zu verkleinern.
- Winkeln Sie Ihren Körper an und strecken Sie Ihre Arme aus, um schlanker zu wirken.
- Ziehen Sie Ihre Schultern zurück.

Aufnahme von Bildern, Videos und Stimmen

Verwenden des D-Lighting Modus

Des D-Lighting Modus bewahrt die Einzelheiten von Helligkeit und Schatten, so dass Fotos mit natürlichem Kontrast entstehen. Verwenden Sie diese für Aufnahmen mit hohem Kontrast, zum Beispiel beim Fotografieren einer hellen Umgebung im Freien durch eine Tür/ein Fenster oder bei der Aufnahme von Bildern von schattigen Objekten an einem sonnigen Tag. Mit dieser Funktion wird der Kontrast von der Kamera eingestellt und macht eine Nachbearbeitung für die Gesamtzahl der Bilder überflüssig.

Verwenden des Fischaugenlinse Modus

Der Fischaugenlinse Modus wendet einen Halbkugeleffekt auf die Fotos an, um sie interessanter aussehen zu lassen.



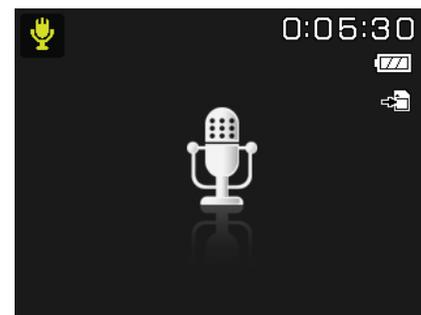
Original



Fischaugenlinse

Verwenden der Sprachaufnahme

- 1 Wählen Sie Sprachaufnahme aus dem Aufnahmemenü. Das Sprachaufnahmefenster wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
- 2 Drücken Sie auf den Auslöser, um mit der Aufnahme zu beginnen.
- 3 Drücken Sie erneut auf den Auslöser, um die Aufnahme zu stoppen.



Fotogröße

Die Funktion Bildgröße wird verwendet, um die Auflösung vor der Aufnahme eines Bildes einzustellen. Das Ändern der Bildgröße wirkt sich auf die Anzahl der Bilder aus, die auf der Speicherkarte abgelegt werden können. Je höher die Auflösung, desto mehr Speicherplatz wird benötigt. Mit dieser Funktion können Sie ebenfalls mehrere Bilder in ein gespeichertes Bild kombinieren.



Die unten stehende Tabelle gibt die Werte für die Bildgröße an.

Symbol	Pixelgröße	Vorgeschlagene Druckgröße
14M	4320 x 3240	A2 Größe
3:2	4320 x 2880	Standarddruckpapier
8M	3264 x 2448	A3 Größe
5M	2592 x 1944	A4 Größe
3M	2048 x 1536	4" x 6"

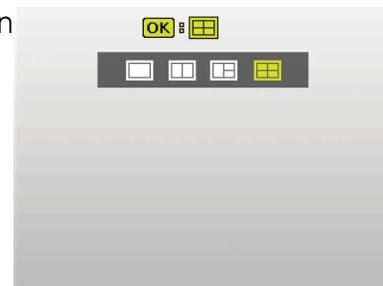
Symbol	Pixelgröße	Vorgeschlagene Druckgröße
16:9	1920 x 1080	HDTV
VGA	640 x 480	E-mail
2x2	2048 x 1536	Kombiniert bis zu 4 Aufnahmen in eine einzelne Aufnahme
2x1	2048 x 1536	Ein Bild im 2 Seiten/Blatt Muster
4x1	2048 x 1536	Ein Bild im 4 Seiten/Blatt Muster

Aufnahme von Bildern, Videos und Stimmen

Verwenden von Auktionsfoto

Es ist schwierig und manchmal zeitraubend verschiedene Bilder mit einer Software zu kombinieren. Wählen Sie den Auktionsmodus und ein Muster und machen Sie anschließend einige Aufnahmen aus verschiedenen Winkeln. Die Kamera wird ein kombiniertes Bild mit niedriger Auslösung erstellen, das sich für die Veröffentlichung im Internet eignet.

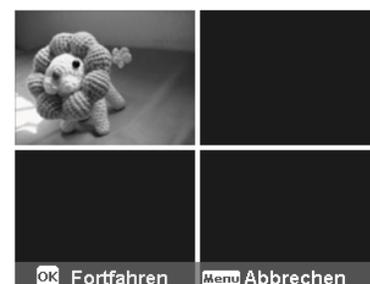
- 1 Wählen Sie den Auktionsmodus aus Fotogröße innerhalb des Funktion
- 2 Verwenden Sie ◀ oder ▶ zur Auswahl eines Musters.
- 3 Drücken Sie auf die Taste OK, um die Aufnahme zu starten.



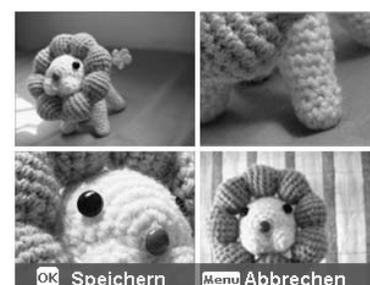
- 4 Rahmen Sie das Motiv ein und drücken Sie auf den Auslöser, um die erste Aufnahme zu machen.



- 5 Drücken auf die Taste OK, um mit der zweiten Aufnahme fortzufahren.
- 6 Oder drücken Sie auf die Menü-Taste, um zur ersten Aufnahme zurückzugehen.

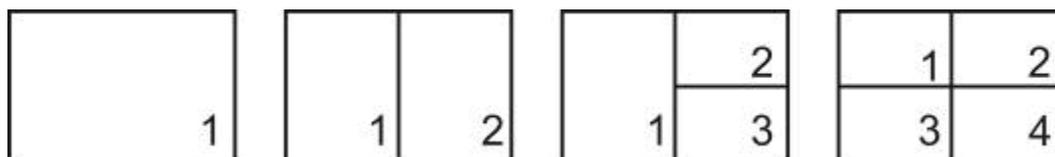


- 7 Wiederholen Sie die Schritte 4 bis 6, bis das Muster mit Bildern gefüllt ist.
- 8 Drücken Sie auf die Taste OK, um das erstellte Bild zu speichern.
- 9 Oder drücken Sie auf die Menü-Taste, um zur letzten Aufnahme zurückzugehen



- 10 Die Kamera wird das Bild im Speicher ablegen.

Der Auktionsmodus verwendet 4 verschiedene Muster



Das Bild wird nur auf niedrige Qualität und VGA (640x480) Größe eingestellt.

Verwenden von 2 Seiten/Blatt oder 4 Seiten/Blatt

Wenn Sie 2 oder 4 identische Bilder (Reisepass oder Personalausweis Fotos) in einem Foto speichern und drucken möchten, verwenden Sie die 2 Seiten/Blatt oder 4 Seiten/Blatt Option. Mit einem Druck auf den Auslöser erhalten Sie ein Muster von identischen Bildern.

- 1 Wählen Sie 2 Seiten/Blatt aus Fotogröße innerhalb des Funktionsmenüs.
- 2 Drücken Sie auf OK. Das LCD-Display wird nur das Bild anzeigen, das aufgenommen wird.
- 3 Drücken Sie auf den Auslöser und das Bild wird im 2 Seiten/Blatt Layout gespeichert



- 1 Wählen Sie 4 Seiten/Blatt aus Fotogröße innerhalb des Funktionsmenüs.
- 2 Drücken Sie auf OK.
- 3 Drücken Sie auf den Auslöser und das Bild wird im 4 Seiten/Blatt Layout gespeichert



Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierung) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen. Die Qualität bestimmt die Komprimierung, die für Ihre Bilder verwendet wird. Feine Qualität erzeugt die besten Bilder mit schärferen Details und weniger Komprimierung. Je höher die Qualität, desto höher ist auch der Speicherplatzbedarf auf Ihrer Speicherkarte.

Belichtungskorrektur

Sie können die Fotos, die Sie aufnehmen, insgesamt heller oder dunkler machen. Diese Einstellungen werden verwendet, wenn sonst keine geeignete Helligkeit (Belichtung) erzielt werden kann, z.B. wenn der Helligkeitsunterschied zwischen dem Motiv und dem Hintergrund (Kontrast) zu groß ist oder wenn das Motiv im Verhältnis zum Gesamtbild sehr klein ist. Nur für unbewegte Bilder verfügbar.

- Zum Einstellen der Werte für die Belichtungskorrektur drücken Sie auf ◀ oder ▶, um den Wert zu erhöhen/verringern. Während der Änderung der Einstellungen wird der LCD-Monitor gleichzeitig das Bild mit den entsprechenden Einstellungen für die Belichtungskorrektur anzeigen. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Einstellungen zu speichern und zu übernehmen.



Weißabgleich

Hier wird der Weißabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung des menschlichen Auges angeglichen.

- Während Sie sich durch die Auswahl bewegen, können Sie gleichzeitig die Vorschau auf dem LCD-Monitor sehen.



Symbol	Element/Funktion	Beschreibung
AWB	Auto. Weißabgleich	Der Weißabgleich wird automatisch von der Kamera vorgenommen.
	Tageslicht	Ideal für helle, sonnige Verhältnisse.
	Wolkig	Ideal für wolkige Verhältnisse.
	Glühbirne	Ideal für Innenaufnahmen mit Glühbirnen oder Halogenbeleuchtung ohne Blitzlicht.
	Neon_H	Ideal für Innenaufnahmen mit bläulich-schimmernden Lichtverhältnissen.
	Neon_L	Ideal für Innenaufnahmen mit rötlich-schimmernden Lichtverhältnissen.
	Benutzer	Wird verwendet, wenn die Lichtquelle nicht angegeben werden kann. Drücken Sie auf den Auslöser, damit die Kamera automatisch die passende Einstellung für den Weißabgleich aufgrund der Umgebung vornehmen kann.

ISO

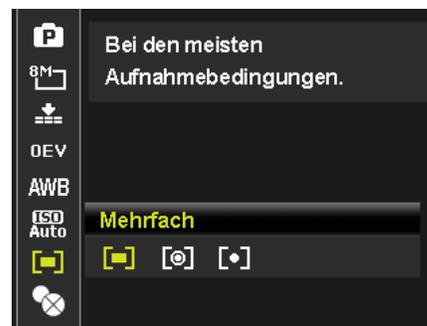
Legt die Lichtempfindlichkeit für die Aufnahmen fest. Wenn die Empfindlichkeit erhöht wird (und der ISO-Wert vergrößert wird), ist Fotografieren selbst an dunklen Orten möglich, allerdings erscheint das Bild dann pixelierter (körniger).

- Verwenden Sie eine höhere ISO-Einstellung in dunklen Umgebungen und eine niedrigere ISO-Einstellung in hellen Umgebungen.



Messung

Hier wird die Messmethode für die Berechnung der Belichtung festgelegt.



Symbol	Element/ Funktion	Beschreibung
	Mehrfach	Der gesamte Displaybereich wird gemessen, und aus diesem Wert wird die Belichtung berechnet.
	Mitte	Es wird ein Mittelwert des im gesamten Rahmen gemessenen Lichts verwendet, wobei das Licht in der Mitte stärker gewichtet wird.
	Punkt	Ein kleiner Bereich in der Mitte des Displays wird gemessen, und aus diesem Wert wird die Belichtung berechnet.

Farbmodus

Die Farbmodus-Funktion wendet verschiedene Farben und Farbtöne auf Fotos oder Videos an, um für einen stärkeren künstlerischen Effekt zu sorgen.

- Während Sie sich durch die Auswahl bewegen, ändert sich gleichzeitig die Vorschau auf dem LCD-Monitor.



Symbol	Element/Funktion	Beschreibung
	Aus	Die Kamera nimmt in normalen Farbtönen auf.
	Farbe 1, klassisch	Nimmt die weichen, leicht gelblichen Farbtöne der frühen Polaroid SX70 Filme auf.
	Schwarzweiß 1, klassisch	Erinnerung an den hohen Kontrast und das glänzende Aussehen der Polaroid Druckwalzenfilme.
	Farbe 2, klassisch	Erinnerung an die dumpfen Farben, dem niedrigen Kontrast und längerer Reichweite der frühen Polaroid Abziehfilm.
	Schwarzweiß 2, klassisch	Erinnerung an die feinkörnigen Polaroid Typ 55 Filme mit niedrigem Kontrast und dumpfen Farben.
	Sepia	Bilder werden in Sepia-Farbtönen aufgenommen.
	Negativ – S/W	Bilder werden in verkehrtem schwarzweiß aufgenommen.

Verwenden des Aufnahmemenüs

Wenn Sie sich im Fotomodus befinden, können Sie das Aufnahmemenü ganz einfach durch Drücken der MENU-Taste an Ihrer Kamera aufrufen.

Verwenden Sie bei Anzeige dieses Menüs die 4-Wege-Steuerung und die OK-Taste, um sich durch die Menüoptionen zu bewegen und Ihre gewünschten Einstellungen zu übernehmen. Sie können das Menü mit einem erneuten Druck auf die Menütaste jederzeit schließen.

Aufnahmemenü

Das Aufnahmemenü ermöglicht Ihnen das Ändern der Modi, sowie die Einstellung anderer Aufnahmeeinstellungen.

Aufruf des Aufnahmemenüs:

Stellen Sie den Modusschalter auf den Fotomodus .

- 1 Drücken Sie auf die Menü-Taste, um das Aufnahmemenü aufzurufen.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Menüoptionen zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf ► oder die OK-Taste, um ein Element auszuwählen.
- 4 Ändern Sie die Einstellungen der Untermenüs mit der 4-Wege-Steuerung.
- 5 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Einstellungen zu speichern und zu übernehmen.



Einstellen des Sofortdruckmodus

Die Kamera ist in der Lage, jedes Bild nach der Aufnahme auszudrucken.

Einstellen des Sofortdruckmodus

- 1 Wählen Sie Sofortdruck aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie ▲ oder ▼ Tasten zur Auswahl von EIN oder AUS.
3. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.

Einstellen der Betriebsart

Ihre Kamera verfügt über einen Selbstausröser und Sequenzaufnahme, die in der Funktion Betriebsart im Aufnahmemenü eingestellt werden können. Der Selbstausröser ermöglicht die Aufnahme von Bildern nach einer voreingestellten Verzögerung. Mit der Sequenzaufnahme können Sie hingegen kontinuierliche Aufnahmen anfertigen. Diese Funktion ist nur bei der Aufnahme von Fotos verfügbar. Die Betriebsarteinstellung wird sich automatisch deaktivieren, wenn Sie die Kamera ausschalten.



Einstellen der Betriebsart

- 4 Wählen Sie Betriebsart aus dem Aufnahmemenü aus.
- 5 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 6 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.

Die unten stehende Tabelle gibt die verfügbaren Betriebsarteinstellungen an.

Symbol	Element/ Funktion	Beschreibung
	Aus	Aufnahme von Bildern ohne Zeitverzögerung.
	10 Sek.	Einstellen einer 10-Sekunden Verzögerung bis zur Bildaufnahme nach dem Drücken des Auslösers.
	2 Sek.	Einstellen einer 2-Sekunden Verzögerung bis zur Bildaufnahme nach dem Drücken des Auslösers.
	Doppel	Zweimaliges Ausführen von Verzögerung und Aufnahme: <ul style="list-style-type: none">• Ausführen einer 10-Sekunden Verzögerung und anschließende Aufnahme des Bildes.• Ausführen einer weiteren 2-Sekunden Verzögerung und anschließend erneute Aufnahme des Bildes.
	Sequenz	Führt eine kontinuierliche Aufnahme nach dem Drücken des Auslösers aus. Stoppt die Aufnahme, wenn der Auslöser losgelassen wird.
	Schnelle Serie	Nimmt 30 Bilder in einer Aufnahme auf, wenn der Auslöser gedrückt wird. Die automatisch eingestellte Bildgröße ist nur VGA.

Einstellen von Automatische Belichtungsreihe

Autom.Bel. bedeutet Automatische Belichtungsreihe. Es können drei Fotos hintereinander mit unterschiedlichen Belichtungen in der Reihenfolge Standardbelichtung, Unterbelichtung und Überbelichtung aufgenommen werden.

Einstellen von Automatische Belichtungsreihe

- 1 Wählen Sie Autom.Bel. aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.



Einstellen des AF-Bereichs

AF steht für Autofokus. Diese Funktion bestimmt den Bereich, auf den sich die Kamera fokussiert.

Einstellen des AF-Bereichs

- 1 Wählen Sie AF-Bereich aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.



Die unten stehende Tabelle enthält die verfügbaren AF-Bereichs-Einstellungen.

Symbol	Element/ Funktion	Beschreibung
[L R]	Breit	Die Kamera wählt automatisch den Fokusbereich innerhalb des breiten Rahmens.
[]	Mitte	Der Fokusbereich wird auf die Mitte festgelegt.

Einstellen der AF-Lampe

Die AF-Lampenfunktion ermöglicht die Aufnahme von Bildern selbst bei schlechten Lichtverhältnissen. Wenn die AF-Lampe auf Auto eingestellt ist, wird die AF-Lampe an der Vorderseite der Kamera, siehe "Kameraansichten" auf Seite 7, durch halbes Herunterdrücken des Auslösers rot leuchten, damit die Kamera einfach fokussieren kann.

Einstellen der AF-Lampe

- 1 Wählen Sie AF-Lampe aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.



Einstellen der Schärfe

Mit dieser Funktion können Sie feine Einzelheiten Ihrer Bilder hervorheben oder weichzeichnen.

Einstellen der Schärfe

- 1 Wählen Sie Schärfe aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.



Die unten stehende Tabelle gibt die verfügbaren Schärfeeinstellungen an.

Symbol	Element/ Funktion	Beschreibung
	Hoch	Macht das Bild schärfer.
	Normal	Normale Schärfe.
	Niedrig	Macht das Bild weicher.

Einstellen der Sättigung

Mit der Sättigungsfunktion können Sie die Farbsättigung in Ihren Bildern anpassen. Verwenden Sie eine hohe Farbsättigung für kräftige Farben und eine niedrige Farbsättigung für mehr natürlichere Töne.

Einstellen der Sättigung

- 1 Wählen Sie Sättigung aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.



Die unten stehende Tabelle gibt die verfügbaren Sättigungseinstellungen an.

Symbol	Element/ Funktion	Beschreibung
	Hoch	Verstärkt die Sättigung.
	Normal	Normale Sättigung.
	Niedrig	Reduziert die Sättigung.

Einstellen des Kontrasts

Mit dieser Funktion können Sie den Kontrast Ihrer Bilder anpassen.
Einstellen des Kontrasts

- 1 Wählen Sie Kontrast aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.

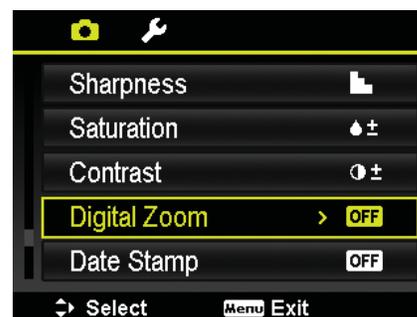


Symbol	Element/ Funktion	Beschreibung
☉+	Hoch	Verstärkt den Kontrast
☉±	Normal	Normaler Kontrast
☉-	Niedrig	Reduziert den Kontrast

Einstellen des Digitalzooms

Mit dieser Funktion steuern Sie den Digitalzoom-Modus Ihrer Kamera.
Einstellen des Digitalzooms

- 1 Wählen Sie Digitalzoom aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.



Die unten stehende Tabelle gibt die verfügbaren Digitalzoom-Einstellungen an.

Symbol	Element/ Funktion	Beschreibung
Int	Intellig. Zoom	Vergrößert das Bild digital mit fast keiner Verzerrung. Diese Funktion ist nur für Fotos verfügbar.
std	Standard-Zoom	Vergrößert alle Bildgrößen bis maximal 5x bei der Vorschau, aber die Bildqualität wird abnehmen.



- Der Digitalzoom ist in den Modi Gesichtserkennung an, Video und Sprachaufnahme nicht verfügbar.
- Die maximale intelligente Zoomskala hängt vom Bildtyp und der Auflösung ab.

Einstellen des Datumsstempels

Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Fotos aufgedruckt werden. Diese Funktion muss aber vor der Aufnahme eines Bildes aktiviert werden. Sobald Datum und Zeit auf ein Bild gedruckt worden sind, können sie nicht länger bearbeitet oder gelöscht werden.

Die Datumsstempelfunktion unterliegt den folgenden Einschränkungen:

- Nur für Fotos verfügbar.
- Kann die Autom.Bel./Sequenz-Modi verlangsamen, wenn Datumsaufdr. im Autom.Bel./Sequenz-Modus aktiviert wird.
- Auf vertikalen oder gedrehten Bildern erscheinen Datum und Zeit auf Ihren Bildern trotzdem horizontal.



Einstellen des Datumsstempels

- 1 Wählen Sie Datumsaufdr. aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.

Einstellen der Auto-Vorschau

Mit der Auto-Vorschaufunktion können Sie die aufgenommen Bilder sofort nach der Aufnahme ansehen.

Wenn die Auto-Vorschau an ist, wird die Kamera das aufgenommene Bild für 1 Sekunde auf dem LCD-Monitor anzeigen.

Einstellen der Auto-Vorschau

- 1 Wählen Sie Auto-Vorschau aus dem Aufnahmemenü aus.
- 2 Verwenden Sie die ▲ oder ▼ Taste, um sich durch die Auswahl zu bewegen.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern und zu übernehmen.



Aufnehmen von Videos

Sie können Videos mit der Kamera aufnehmen. Die verfügbare Aufnahmezeit hängt von der Kapazität der Speicherkarte ab. Videos können aufgenommen werden, bis die maximale Speicherkapazität erreicht wurde. Die Länge eines einzelnen Videos kann allerdings beschränkt sein (die Beschränkung hängt vom Kameramodell ab).

- 1 Stellen Sie den Modusschalter auf den Videomodus .
- 2 Richten Sie Ihre Kamera auf das Motiv, das Sie aufnehmen möchten.
- 3 Drücken Sie auf den Auslöser, um mit der Aufnahme zu beginnen.
- 4 Verwenden Sie die Zoom-Taste, um in ein Bild hinein- und herauszuzoomen.
- 5 Drücken Sie zum Anhalten der Aufnahme auf die  Taste.
- 6 Drücken Sie zum Fortsetzen der Aufnahme erneut auf die  Taste.
- 7 Wenn Sie die Aufnahme stoppen möchten, drücken Sie erneut auf den Auslöser.



- Wenn die Kamera aufgrund des Erreichens der maximalen Größe (4GB) eines einzelnen Videos die Aufnahme stoppt, drücken Sie einfach erneut auf den Auslöser, um die Aufnahme fortzusetzen.
- Die Kamera wird die Aufnahme automatisch stoppen, wenn die max. Speicherkapazität erreicht ist.
- Der Digitalzoom ist während der Aufnahme eines Videos nicht verfügbar.
- Stromsparen ist während der Videoaufnahme oder Anhalten der Aufnahme nicht verfügbar.

Einstellungen für die Videoaufnahme

Drücken Sie auf die Funktions-Taste, um das Videoeinstellungsmenü zu aktivieren, bevor Sie ein Video aufnehmen.



Videogröße

Die Funktion Videogröße erscheint nur im Videomodus. Mit der Funktion können Sie die Auflösung und die Qualität von Videoclips anpassen.

Die unten stehende Tabelle gibt die verfügbare Größe und entsprechende Bildqualitätseinstellungen an.

Symbol	Element/ Funktion	Beschreibung
	1280 X 720	HDTV (Unterstützt SDHC_Class(6)) Die Länge einer einzelnen Videoaufnahme beträgt bis zu 29 Minuten. Sie wird automatisch gestoppt, wenn die Zeit abgelaufen ist.
	640 X 480	Hohe Qualität
	320 X 240	Normal
	Web	Für Internet, siehe "Internetmodus" unten auf Seite 42.

Internetmodus

Im Internetmodus können Sie Videos mit vordefinierten Videoeinstellungen für den einfachen Upload auf eine Internet-Website aufnehmen.

Der Internetmodus unterstützt zwei Standards für den Dateiupload:

- Einzeldatei-Uploader. Die maximale Videodateigröße beträgt bis zu 100 MB.
- Internet-Uploader. Die maximale Videodateigröße beträgt bis zu 1 GB.

Die Länge der meisten hochgeladenen Videos liegt im Bereich von 5 Minuten.

Wenn Sie daher eine Aufnahme im YouTube-Modus machen, werden die folgenden Standards befolgt:

- Aufgenommene Videos werden auf die Internet-Standardauflösung von 640 x 480 gesetzt.
- Die Aufnahme stoppt automatisch, wenn die Datei 100 MB erreicht hat.
- Wählen Sie die Funktion Videogröße, um ein YouTube-Video aufzunehmen. Die verfügbare Aufnahmezeit für ein YouTube-Video beträgt bis zu 10 Minuten.

Weißabgleich, Messung, Farbmodus

Für das Vornehmen der obigen Einstellungen, siehe "Verwenden des Funktionsmenüs" auf Seite 21.

Voraufnahme

Sie können die ersten drei Sekunden einer Aktion aufnehmen, die Sie wahrscheinlich verpasst hätten. Sobald diese Funktion aktiviert ist, wird die Kamera automatisch mit der Videoaufnahme beginnen, bevor der Auslöser gedrückt wird. Wenn der Auslöser gedrückt wird, werden die letzten drei Sekunden zum Anfang des Clips hinzugefügt.

Während der aktivierten Vor-Aufnahme wird das Symbol rot sein.



Die Voraufnahme wird in den folgenden Situationen abgebrochen:

- Umschalten in den Fotomodus oder Wiedergabemodus.
- Das Gerät wird ausgeschaltet.
- Der USB-Modus wird aufgerufen.

Sie können Fotos, Videos und Audioclips auf dem LCD-Monitor wiedergeben.

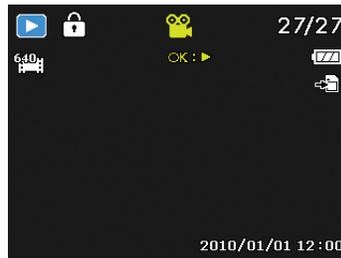
Einzelansicht

Der Modus Einzelansicht zeigt die Bilder nacheinander auf dem LCD-Monitor an. Gehen Sie folgendermaßen vor, um Bilder/Videos/Audioclips anzusehen.

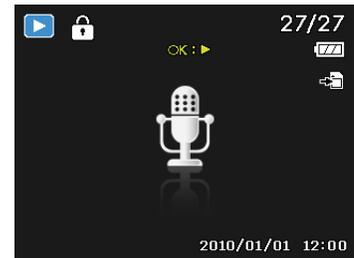
- 1 Stellen Sie den Modusschalter auf den Wiedergabemodus .
- 2 Der LCD-Monitor wird ein Bild anzeigen. Die Beschreibung der Symbole und weiterer Informationen auf dem Bildschirm finden Sie unter "Fotomodus Fensterlayout" auf Seite 14.



Foto



Video



Audioclip

- 3 Verwenden Sie die  oder  Taste, um das nächste/vorherige Bild/Video/Audio anzuzeigen.
- 4 Drücken Sie auf die OK-Taste, um ein Video oder einen Audioclip wiederzugeben. Für weitere Einzelheiten siehe "Wiedergabe von Videos" auf Seite 44 und "Wiedergabe einer Sprachaufnahme" auf Seite 41.

Ansehen von Miniaturbildern

Mit dieser Funktion können Sie gleichzeitig Bilder als 9-Miniaturbilder oder im Kalendermodus auf dem LCD-Monitor ansehen. Das Suchen von vielen Bildern ist damit viel einfacher als in der Einzelansicht.

Einstellen des 9-Bilder-Modus

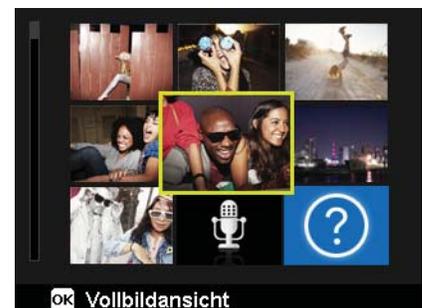
- 1 Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
- 2 Drücken Sie die Zoom-Taste ein Mal entgegen dem Uhrzeigersinn (nach links), um den 9-Bilder-Modus aufzurufen.
- 3 Verwenden Sie die Steuerung, um sich durch die Ansichten zu bewegen.
- 4 Drücken Sie auf die OK-Taste, um ein Bild auszuwählen und es normal anzusehen.

Bildlaufleiste.

Falls Bildlaufleisten erscheinen, bedeutet dies, dass der Bildschirm verschoben werden kann.

Einstellen des Kalendermodus

- 1 Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
- 2 Drücken Sie die Zoom-Taste zwei Mal entgegen dem Uhrzeigersinn (nach links), um Miniaturbilder im Kalendermodus anzusehen.
- 3 Verwenden Sie die Steuerung, um sich durch die Ansichten zu bewegen.
- 4 Drücken Sie auf die OK-Taste, um ein Bild auszuwählen und es normal anzusehen.



Im Kalendermodus:

- Die erste Datei (Bild, Video, Audio und fehlerhafte Datei), die an dem jeweiligen Datum aufgenommen wurde, wird auf dem Bildschirm erscheinen.
- Ein Drücken der Zoom-Taste im Uhrzeigersinn (nach rechts) wird Sie zum 9-Bilder-Modus zurückbringen.

Miniatursymbole

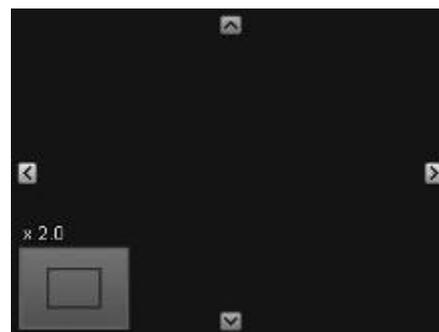
In der Miniaturansicht können einige Bilder Symbole enthalten. Diese Symbole zeigen den Datei- oder Aufnahmetyp an.

Symbol	Typ	Beschreibung
	Sprachaufnahme	Indica un file registrazione vocale.
	Dateifehler	Steht für eine fehlerhafte Datei.

Bilder zoomen

Die Zoomfunktion funktioniert nur mit Fotos.

- Drücken Sie die Zoom-Taste in der normalen Ansicht wiederholt im Uhrzeigersinn (nach rechts), bis die gewünschte Zoomansicht angezeigt wird.
- Die 4 Pfeile auf dem LCD-Monitor bedeuten, dass in das Bild hineingezoomt wurde.
- Sie können bis zu einer Ansicht von 12X zoomen.
- Verwenden Sie die Steuerung, um das gezoomte Bild anzusehen.
- Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Zoomansicht zu schließen.



Bilder mit einer Auflösung von 320 x 240 können nur bis zu 6X gezoomt werden.

Wiedergabe von Videos

- 1 Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
- 2 Verwenden Sie die Steuerungen, um sich durch die gespeicherten Bilder zu bewegen. Ein Videoclip wird mit einem Videosymbol dargestellt.
- 3 Um die Wiedergabe des Videos zu starten, drücken Sie auf die OK-Taste.
- 4 Halten Sie während der Wiedergabe  oder  etwas länger gedrückt, um das Video schnell vor- oder zurückzuspulen. Die Kamera unterstützt Vorlauf- und Rücklaufgeschwindigkeiten von bis zu 4x.
- 5 Verwenden Sie während der Wiedergabe die Zoom-Taste, um die Lautstärke einzustellen. Drücken Sie es im Uhrzeigersinn (nach rechts), um die Lautstärke zu erhöhen/Drücken Sie es entgegen dem Uhrzeigersinn (nach links), um die Lautstärke zu verringern.
- 6 Drücken Sie auf , um die Wiedergabe anzuhalten. Drücken Sie erneut auf , um fortzufahren. Wenn das Video angehalten wird, verbleiben die Wiedergabeinformationen außer   auf dem Bildschirm.
- 7 Um das Video Bild für Bild vor- oder zurücklaufen zu lassen, drücken Sie auf  zum Anhalten der Wiedergabe und anschließend auf  oder .
- 8 Drücken Sie auf , um die Wiedergabe zu stoppen. Der LCD-Monitor wird das Videobild im Einzelansichtsmodus anzeigen.



- Die Wiedergabeinformationen werden außer dem Symbol   angezeigt, wenn das Video, angehalten ist, während des schnellen Rück-/Vorlaufs oder im Bild-für-Bild Modus.
- Während das Video angehalten ist oder in den Modi schneller Rück-/Vorlauf kann die Lautstärke nicht angepasst werden.

Aufnehmen eines Bildschirmfotos von einem Videoclip

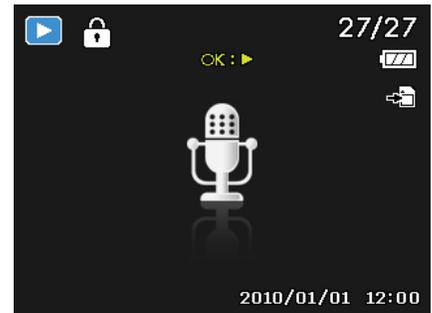
- 1 Drücken Sie während der Wiedergabe eines Videos auf ▲, um die Wiedergabe beim gewünschten Videobild anzuhalten.
- 2 Drücken Sie auf den Auslöser, um ein Bildschirmfoto aufzunehmen.
- 3 Die Kamera wird die Wiedergabe stoppen. Der LCD-Monitor wird das aufgenommene Bild im Einzelansichtsmodus anzeigen.



i Diese Funktion arbeitet nicht, wenn der Auslöser gedrückt wird und PV die Meldung anzeigt, dass der Speicher voll ist oder der Ordner nicht erstellt werden kann. Das Symbol  wird ebenfalls nicht auf dem Bildschirm angezeigt.

Wiedergabe einer Sprachaufnahme

- 1 Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
- 2 Verwenden Sie die Steuerungen, um sich durch die gespeicherten Bilder zu bewegen. Bei der Ansicht einer Sprachaufnahme zeigt der LCD-Monitor das Bildschirmlayout für Audioclips an. Siehe nebenstehende Abbildung.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um Sprachaufnahmen wiederzugeben.
- 4 Verwenden Sie während der Wiedergabe die Zoom-Taste, um die Lautstärke einzustellen. Drücken Sie es im Uhrzeigersinn (nach rechts), um die Lautstärke zu erhöhen/Drücken Sie es entgegen dem Uhrzeigersinn (nach links), um die Lautstärke zu verringern.
- 5 Drücken Sie auf ▲, um die Wiedergabe anzuhalten. Drücken Sie erneut auf ▲, um fortzufahren. Wenn das Video angehalten wird, verbleiben die Wiedergabeinformationen außer **WT**  auf dem Bildschirm.
- 6 Drücken Sie auf ▼, um die Wiedergabe zu stoppen. Der LCD-Monitor wird das Bild im Einzelansichtsmodus anzeigen.



i Während die Aufnahme angehalten ist, kann die Lautstärke nicht angepasst werden.

Wiedergabe von Sprachnotizen

Eine Sprachnotiz wird separat aufgenommen und an ein aufgenommenes Bild angehängt. Siehe "Sprachnotiz" auf Seite 51 für die Aufnahme von Stimmennotizen.

- 1 Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
- 2 Verwenden Sie die Steuerungen, um sich durch die gespeicherten Bilder zu bewegen. Eine Bilddatei mit einer Stimmennotiz wird mit einem Stimmennotizsymbol in der oberen Mitte des LCD-Monitors angezeigt. Siehe nebenstehende Abbildung.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um Sprachaufnahmen wiederzugeben.
- 4 Verwenden Sie während der Wiedergabe die Zoom-Taste, um die Lautstärke einzustellen. Drücken Sie es im Uhrzeigersinn (nach rechts), um die Lautstärke zu erhöhen/Drücken Sie es entgegen dem Uhrzeigersinn (nach links), um die Lautstärke zu verringern.
- 5 Drücken Sie auf ▲, um die Wiedergabe anzuhalten. Drücken Sie erneut auf ▲, um fortzufahren. Wenn das Video angehalten wird, verbleiben die Wiedergabeinformationen außer **WT**  auf dem Bildschirm.
- 6 Drücken Sie auf ▼, um die Wiedergabe zu stoppen. Der LCD-Monitor wird das Bild im Einzelansichtsmodus anzeigen.



i Die Lautstärke kann nicht angepasst werden, wenn Sie die Stimmennotiz anhalten.

Bild/Video/Audio löschen

Es gibt zwei Methoden für das Löschen von Bild/Video/Audio:

- Verwenden der Löschen-Taste.
- Verwenden der Löscheinstellungen des Wiedergabemenüs. Siehe "Löschen" auf Seite 43.

Verwenden der Löschen-Taste



Verwenden Sie die Fn/Löschen-Taste an Ihrer Kamera, um ein Bild/Video/Audioclip zu löschen.

- 1 Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus ein.
- 2 Zeigen Sie Bilder/Videos/Audioclips im Einzelansichtsmodus an.
- 3 Verwenden Sie oder , um die Anzeige zu bewegen.
- 4 Wenn das gewünschte Bild/Video/Audioclip auf dem LCD-Monitor angezeigt wird, drücken Sie auf die Taste Fn/Löschen.
- 5 Ein Bestätigungsfenster wird auf dem Bildschirm erscheinen.
- 6 Wählen Sie Löschen.
- 7 Drücken Sie zum Löschen auf die OK-Taste.
- 8 Auf dem LCD-Monitor wird das nächste Bild angezeigt. Um eine weitere Datei zu löschen, verwenden Sie oder , um sich durch die Bilder/Videos/Audioclips zu bewegen. Wiederholen Sie anschließend die Schritte 6 bis 7.
- 9 Um die Löschen-Funktion zu schließen und wieder in den Einzelansichtsmodus zurückzukehren, wählen Sie Abbrechen.



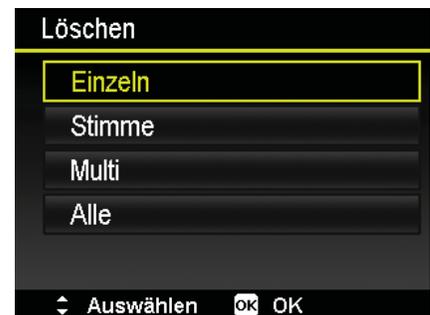
Geschützte Dateien können nicht so einfach gelöscht werden. Wenn Sie versuchen eine geschützte Datei zu löschen, wird die Kamera die Meldung "Datei geschützt" auf dem LCD-Monitor anzeigen.

Wiedergabemenü

Im Wiedergabemenü können Sie Bilder bearbeiten, Stimmenotizen aufnehmen und Wiedergabeeinstellungen festlegen.

Aufruf des Wiedergabemenüs:

- 1 Stellen Sie den Modusschalter auf den Wiedergabemodus ein.
- 2 Drücken Sie auf die Menü-Taste, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
- 3 Verwenden Sie oder , um sich durch die Menüoptionen zu bewegen.
- 4 Um ein Menü zu wählen, drücken Sie auf oder auf die OK-Taste.
- 5 Ändern Sie die Einstellungen der Untermenüs mit der 4-Wege-Steuerung.
- 6 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Einstellungen zu speichern und zu übernehmen.



Löschen

Mit der Löschen-Funktion entfernen Sie Dateien aus dem internen Speicher oder von der Speicherkarte. Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Sie müssen sie zuerst entsperren. Siehe "Schützen" auf Seite 45.

Löschen eines Bildes/Videos/Audioclips:

- 1 Wählen Sie Löschen aus dem Wiedergabemenü.
- 2 Auf dem LCD-Monitor wird das Löschen-Untermenü angezeigt. Verfügbare Optionen:
 - **Einzeln**. Auswahl einer Datei zum Löschen.
 - **Stimme**. Löscht nur die angehängte Stimmennotiz, nicht die Sprachclips. Das Bild bleibt weiterhin gespeichert.
 - **Multi**. Wählt mehrere Dateien für gleichzeitiges Löschen aus.
 - **Alle**. Löschen aller Dateien.



Löschen einer einzelnen Datei:

- 1 Wählen Sie Einzeln aus dem Löschen-Untermenü. Die Bilder werden im Einzelansichtsmodus auf dem LCD-Monitor angezeigt.
- 2 Verwenden Sie ◀ oder ▶, um die Anzeige zu bewegen.
- 3 Wenn das gewünschte Bild/Video/Audioclip auf dem LCD-Monitor angezeigt wird, wählen Sie Löschen.
- 4 Drücken Sie zum Löschen auf die OK-Taste.
- 5 Auf dem LCD-Monitor wird das nächste Bild angezeigt. Um eine weitere Datei zu löschen, verwenden Sie ◀ oder ▶, um sich durch die Bilder/Videos/Audioclips zu bewegen. Wiederholen Sie die Schritte 3 und 4.
- 6 Wählen Sie Abbrechen, um die Löschen-Funktion zu schließen und zum Wiedergabemenü zurückzukehren.



Löschen einer angehängten Sprachnotiz:

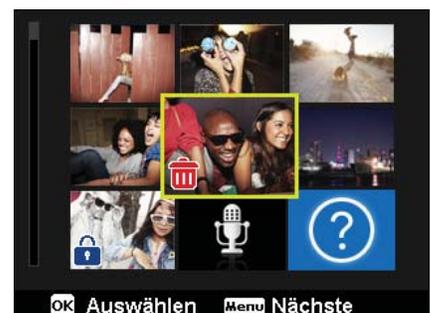
- 1 Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus ▶ ein.
- 2 Zeigen Sie Bilder/Videos/Audioclips im Einzelansichtsmodus an.
- 3 Verwenden Sie ◀ oder ▶, bis das gewünschte Bild mit der Stimmennotiz auf dem Bildschirm angezeigt wird.
- 4 Drücken Sie auf Menü, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
- 5 Verwenden Sie ▲ oder ▼, um sich durch die Wiedergabemenüoptionen zu bewegen und wählen Sie anschließend Löschen.
- 6 Wählen Sie Stimme aus dem Löschen-Untermenü aus.
- 7 Ein Bestätigungsfenster wird erscheinen. Wählen Sie Ja.
- 8 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die angehängte Stimmennotiz zu löschen und zum Wiedergabemodus zurückzukehren.



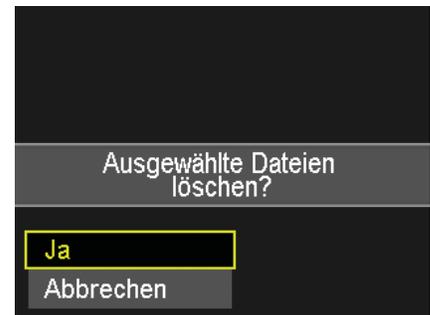
Das Stimmen-Untermenü ist deaktiviert, wenn das aktuelle Bild angezeigt wird. Wenn Sie das Löschen-Menü aufrufen, wird keine angehängte Stimmennotiz angezeigt werden.

Löschen von mehreren Dateien:

- 1 Wählen Sie Multi aus dem Löschen-Untermenü. Die Bilder werden in der Miniaturansicht auf dem LCD-Monitor angezeigt.
- 2 Verwenden Sie die Steuerung, um sich durch die Dateien zu bewegen.
- 3 Wenn das gewünschte Bild/Video/Audioclip hervorgehoben ist, drücken Sie auf die OK-Taste, um das Bild/Video/Audioclip zum Löschen zu markieren.



- 4 Wiederholen Sie Schritt 3, bis alle gewünschten Bilder zum Löschen markiert sind.
- 5 Drücken Sie auf MENU. Ein Bestätigungsfenster wird erscheinen.
- 6 Wählen Sie Ja zur Bestätigung.
- 7 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die markierten Dateien zu löschen.



Löschen aller Dateien:

- 1 Wählen Sie Alle aus dem Löschen-Untermenü. Ein Bestätigungsfenster wird erscheinen.
- 2 Wählen Sie Ja.
- 3 Drücken Sie auf die OK-Taste, um alle Dateien zu löschen.



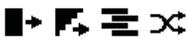
DiashowShow

Die Diashow-Funktion ermöglicht es Ihnen, Standbilder automatisch der Reihe nach wiederzugeben.

Anzeige der Diashow:

- 1 Tippen Sie im Wiedergabemenü auf Diashow. Das Diashow-Menü wird erscheinen.
- 2 Stellen Sie die Diashow-Einstellungen ein.
- 3 Wählen Sie Start und drücken Sie anschließend die OK-Taste, um die Diashow zu starten.
- 4 Während der Diashow können Sie die OK-Taste drücken, um die Diashow anzuhalten.
- 5 Verwenden Sie ▲ oder ▼, um sich durch die Menüoptionen zu bewegen. Wählen Sie, ob Sie mit der Diashow Fortfahren oder sie Beenden möchten.
- 6 Drücken Sie auf die OK-Taste, um die ausgewählte Option zu übernehmen.

Ändern der Diashow-Einstellungen:

- 1 Verwenden Sie ▲ oder ▼ im Diashow-Menü, um sich durch die Optionen zu bewegen.
- 2 Wählen Sie die Intervalleinstellung. Drücken Sie zum Einstellen auf ◀ oder ▶. Wählen Sie aus den verfügbaren Intervalleinstellungen: 1 Sek., 3 Sek., 5 Sek. und 10 Sek.
- 3 Wählen Sie die Übergangseinstellung. Drücken Sie zum Einstellen auf ◀ oder ▶. Wählen Sie aus den verfügbaren Übergangseinstellungen:

- 4 Wählen Sie die Wiederholen-Einstellung. Drücken Sie zum Einstellen auf ◀ oder ▶. Verfügbare Einstellungen sind: Ja, Nein.



Schützen

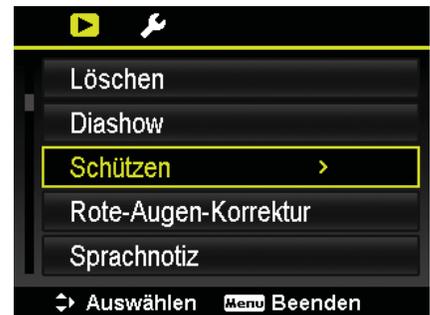
Stellen Sie Daten auf schreibgeschützt ein, um zu verhindern, dass Bilder aus Versehen gelöscht werden. Eine geschützte Datei wird bei der Anzeige im Wiedergabemodus mit einem Schlosssymbol  angezeigt.

Dateien schützen:

1. Wählen Sie Schützen aus dem Wiedergabemenü.
2. Auf dem LCD-Monitor wird das Schützen-Untermenü angezeigt.

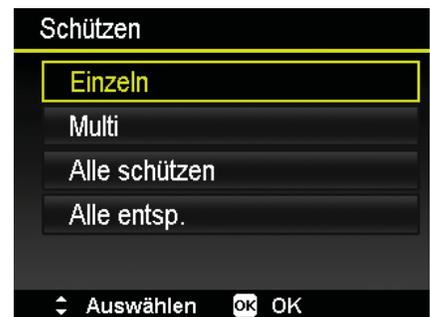
Verfügbare Optionen:

- Einzeln. Auswahl einer Datei zum Schützen/Entsperren.
- Multi. Auswahl von mehreren Dateien aus der Miniaturansicht zum Schützen/Entsperren.
- Alle schü. Alle Dateien schützen.
- Alle entsp. Alle Dateien entsperren.



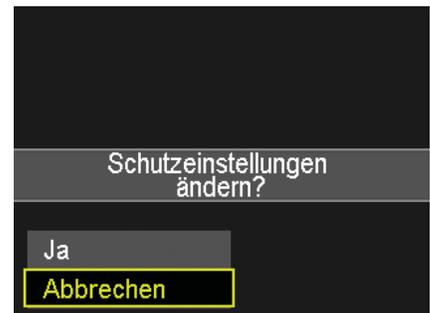
Schützen/Entsperren einer einzelnen Datei:

1. Wählen Sie Einzeln aus dem Schützen-Untermenü. Die Bilder werden im Einzelansichtsmodus auf dem LCD-Monitor angezeigt.
2. Verwenden Sie  oder , um die Anzeige zu bewegen.
3. Drücken Sie auf die OK-Taste zur Auswahl von Schützen/Entsperren, wenn die gewünschten Dateien auf dem LCD-Monitor angezeigt werden.
4. Wählen Sie Beenden, um die Schützen/Entsperren-Funktion zu schließen und zum Wiedergabemenü zurückzukehren.



Schützen/Entsperren mehrerer Dateien:

1. Wählen Sie Multi aus dem Löschen-Untermenü. Die Bilder werden in der Miniaturansicht auf dem LCD-Monitor angezeigt.
2. Verwenden Sie die Steuerung, um sich durch die Dateien zu bewegen.
3. Wenn die gewünschte Datei hervorgehoben wird, drücken Sie auf die OK-Taste, um den Dateiclip zum Schutz zu markieren/demarkieren.
4. Wiederholen Sie Schritt 3, bis alle gewünschten Bilder zum Schützen markiert sind.
5. Drücken Sie auf MENU. Ein Bestätigungsfenster wird erscheinen.
6. Wählen Sie Ja.
7. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Dateien zu schützen und zurück zum Wiedergabemodus zu gehen.



Alle Dateien schützen:

1. Wählen Sie Alle schützen aus dem Schützen-Untermenü. Ein Bestätigungsfenster wird erscheinen.
2. Wählen Sie Ja.
3. Drücken Sie auf die OK-Taste, um alle Dateien zu schützen.



Alle Dateien entsperren:

1. Wählen Sie Alle entsperren aus dem Schützen-Untermenü. Ein Bestätigungsfenster wird erscheinen.
2. Wählen Sie Ja.
3. Drücken Sie auf die OK-Taste, um alle geschützten Dateien zu entsperren.



Rote-Augen-Korrektur

Mit der Rote-Augen-Korrektur werden rote Augen auf Bildaufnahmen reduziert. Diese Funktion ist nur für Fotos verfügbar. Die Rote-Augen-Korrektur kann mehrmals auf ein Bild angewendet werden. Allerdings könnte die Qualität darunter zunehmend leiden.

Aktivieren der Rote-Augen-Korrektur:

1. Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
2. Drücken Sie auf  oder  zur Suche und Auswahl eines Bildes.
3. Drücken Sie auf Menü, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
4. Wählen Sie Rote-Augen-Korrektur.
5. Wählen Sie Start.
6. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Korrektur zu starten.
7. Nach dem Abschluss der Rote-Augen-Korrektur wird ein Menüfenster erscheinen. Wählen Sie:
 - Überschreiben. Speichern und ersetzen Sie die alte Datei durch eine neue.
 - Speichern Unter. Speichert die neue Datei als eine neue.
 - Abbrechen. Abbruch der Rote-Augen-Korrektur.
8. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern/abzubrechen.



Sprachnotiz

Während der Aufnahme von Fotos können Sie maximal 30 Sekunden Ton als „Notiz“ zum aufgenommenen Bild aufnehmen.

Aufnehmen einer Sprachnotiz:

1. Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
2. Drücken Sie auf  oder  zur Suche und Auswahl eines Bildes, an das eine Sprachnotiz angehängt werden soll.
3. Drücken Sie auf Menü, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
4. Wählen Sie Sprachnotiz.
5. Wählen Sie Start und drücken Sie anschließend die OK-Taste, um die Aufnahme zu starten.
6. Drücken Sie erneut auf die OK-Taste, um die Aufnahme zu stoppen.



Durée d'enregistrement restante (en s).



Wenn Sie eine Sprachnotiz für ein Bild mit einer bereits vorhandenen Sprachnotiz aufnehmen möchten, wird die alte Aufnahmedatei durch die neue ersetzt.

Polaroid Farbmodus

Mit der Polaroid Farbmodusfunktion können Sie verschiedene Farben oder Farbtöne auf Fotos anwenden, um für einen stärkeren künstlerischen Effekt zu sorgen. Die mit dieser Funktion bearbeiteten Bilder werden als neue Datei gespeichert.

So aktivieren Sie den Polaroid Farbmodus:

1. Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
2. Drücken Sie auf  oder  zur Suche und Auswahl eines zu bearbeitenden Bildes.
3. Drücken Sie auf Menü, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
4. Wählen Sie Farbmodus. Das Farbmodus-Untermenü wird erscheinen.



5. Drücken Sie auf  oder  zur Suche und Auswahl einer Option. Während Sie sich durch die Auswahl bewegen, ändert sich gleichzeitig die Vorschau auf dem LCD-Monitor.

Die nachfolgende Tabelle gibt die verfügbaren Einstellungen an.

Symbol	Element/Funktion	Beschreibung
	Aus	Kein Effekt wird zum Bild hinzugefügt.
	Farbe 1, klassisch	Das Bild wird mit den weichen, leicht gelblichen Farbtönen der frühen Polaroid SX70 Filme gespeichert.
	Schwarzweiß 1, klassisch	Das Bild wird mit dem hohen Kontrast und dem glänzende Aussehen der Polaroid Druckwalzenfilme gespeichert.
	Farbe 2, klassisch	Das Bild wird mit den dumpfen Farben, dem niedrigen Kontrast und der längeren Reichweite der frühen Polaroid Abziehfilme gespeichert.
	Schwarzweiß 2, klassisch	Das Bild wird mit dem niedrigen Kontrast und dumpfen Farben der feinkörnigen Polaroid Typ 55 Filme gespeichert.
	Sepia	Das Bild wird mit einem Sepia-Farbtönen gespeichert.
	Negativ – S/W	Das Bild wird in verkehrtem schwarzweiß gespeichert.

Zuschneiden

Mit der Zuschneiden-Funktion können Sie ein Bild auf eine andere Bildgröße zuschneiden. Diese Funktion ist nur für Fotos verfügbar.

Zuschneiden eines Bildes:

1. Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
2. Drücken Sie auf  oder  zur Suche und Auswahl eines zuzuschneidenden Bildes.
3. Drücken Sie auf Menü, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
4. Wählen Sie Zuschneiden. Auf dem LCD-Monitor wird ein Zuschneidefenster angezeigt.
5. Verwenden Sie die Zoom-Taste, um die Größe wie beim Hinein- und Herauszoomen zu ändern.



Nr.	Beschreibung
1	Vergrößertes Bild
2	4-Wege-Anzeige
3	Zugeschnittene Größe
4	Die ungef. Position des Zuschneidebereichs.
5	Bildfläche



6. Verwenden Sie die Steuerung, um das Bild zu bewegen.
7. Drücken Sie zum Übernehmen der Änderungen auf die OK-Taste. Ein Menüfenster wird erscheinen.
8. Wählen Sie:
 - Überschreiben. Speichern und ersetzen Sie die alte Datei durch die neue.
 - Speichern Unter. Speichert die neue Datei als eine neue.
 - Abbrechen. Zuschneiden abbrechen.
9. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern/abzubrechen.



- Die Zuschneidefunktion ist nicht verfügbar für Bilder mit der Bildgröße VGA.
- Alle Bilder werden im Seitenverhältnis 4:3 zugeschnitten, unabhängig vom Original-Bildseitenverhältnis.

Größe ändern

Ändert die Größe eines zuvor aufgenommenen Bildes. Nur die Änderung auf eine kleinere Bildgröße ist verfügbar.

Bildgröße ändern:

1. Stellen Sie die Kamera auf den Wiedergabemodus  ein.
2. Drücken Sie auf  oder  zur Suche und Auswahl eines Bildes, dessen Größe Sie ändern möchten.
3. Drücken Sie auf Menü, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
4. Wählen Sie Größe ändern. Auf dem LCD-Monitor wird das Größe ändern-Untermenü angezeigt.
5. Wählen Sie die Größe aus: 8M, 5M, 3M und VGA. Die verfügbaren Größeneinstellungen hängen von der Originalbildgröße ab. Nicht verfügbare Einstellungen werden im Größe ändern-Untermenü als graue Symbole angezeigt.
6. Nach der Auswahl wird eine Menüauswahl erscheinen. Wählen Sie:
 - Überschreiben. Speichern und ersetzen Sie die alte Datei durch eine neue.
 - Speichern Unter. Speichert die neue Datei als eine neue.
 - Abbrechen. Größe ändern abbrechen.
7. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern/abzubrechen.



Die Größenänderungsfunktion ist nicht verfügbar für Bilder mit der Bildgröße VGA.

Startbild

Sie können aus den aufgenommenen Bildern ein Startbild für die Kamera auswählen.

1. Drücken Sie auf Menü, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
2. Wählen Sie Startbild. Das Menüfenster wird erscheinen.
3. Wählen Sie eine Option:
 - System. Kamera als Standardbild verwenden.
 - Mein Bild. Drücken Sie auf  oder  zur Suche und Auswahl des gewünschten Bildes.
 - Aus. Deaktivieren des Startbildes.
4. Drücken Sie zum Übernehmen der Änderungen auf die OK-Taste.



Das Startbild wird auch dann noch beim Start angezeigt, wenn das ausgewählte Bild gelöscht wurde.

DPOF

DPOF ist die Abkürzung für Digital Print Order Format. Mit der DPOF-Funktion können Sie Druckinformationen auf der Speicherkarte speichern. Im DPOF-Menü der Kamera können Sie festlegen, welche Bilder in welcher Anzahl gedruckt werden sollen. Diese Informationen werden im internen Speicher oder auf der Speicherkarte gespeichert. Wenn der Druck gestartet wird, liest der Drucker die auf der Speicherkarte eingebetteten Informationen und druckt die angegebenen Bilder aus.

DPOF einstellen:

1. Drücken Sie auf Menü, um das Wiedergabemenü aufzurufen.
2. Wählen Sie DPOF. Das Untermenü wird erscheinen. Die folgenden Einstellungen sind verfügbar:
 - Einzeln. Markieren eines einzelnen Bildes.
 - Alle. Markieren aller Bilder auf der Speicherkarte.
 - Zurücksetzen. Zurücksetzen aller DPOF-Einstellungen auf die ursprünglichen Standardwerte.



DPOF für ein einzelnes Bild/alle Bilder einstellen:

1. Wählen Sie Einzeln oder Alle im DPOF-Untermenü.
2. Verwenden Sie für ein Einzelbild ◀ oder ▶ zur Suche und Auswahl eines Bildes, das zum Drucken markiert werden soll.
3. Legen Sie die Anzahl der Druckexemplare fest. Verwenden Sie ▼ oder ▲, um die Anzahl zu erhöhen/verringern.
4. Drücken Sie auf die Funktions-/Löschen-Taste, um den Datumsstempel ein/auszuschalten.
5. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die DPOF-Einstellungen zu speichern.



DPOF zurücksetzen:

1. Wählen Sie Zurücksetzen aus dem DPOF-Untermenü. Ein Bestätigungsfenster wird erscheinen.
2. Wählen Sie Ja.
3. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die DPOF-Einstellungen zurückzusetzen.



Rad. Weichzeichner

Der Radiale Weichzeichner ist ein Effekt, der Unschärfen um einen Punkt erstellt.

Einstellen des Radialen Weichzeichners für ein Bild:

1. Verwenden Sie ▼ oder ▲, um die Weichzeichnerstufen anzugeben. Das Ergebnis wird bei der Auswahl des Wertes gleichzeitig als Vorschau angezeigt.
2. Drücken Sie auf die Taste OK, um mit dem Speichern der Optionen fortzufahren.
3. Die folgenden Einstellungen sind verfügbar:
 - Überschreiben. Speichern und ersetzen Sie die alte Datei durch eine neue.
 - Speichern Unter. Speichert die neue Datei als eine neue.
 - Abbrechen. Radialer Weichzeichner abbrechen.



Verwenden des Druckmodus

Der Druckmodus wird verwendet, um Bilder von der Kamera über den in der Kamera integrierten Kamera zu drucken.

Um Bilder zu drucken:

1. Drücken Sie auf die Drucktaste , um den Druckmodus aufzurufen.
2. Wählen Sie das zu druckende Bild mit den ◀ oder ▶ Tasten aus.
3. Verwenden Sie die ▼ oder ▲ Taste, um die Anzahl der Ausdrücke auszuwählen.
4. Sie können mehrere Bilder ausdrucken, indem Sie die Schritte 2 und 3 wiederholen.
5. Drücken Sie auf die Drucktaste , um die Bilder zu drucken.



Wenn Sie eine Kopie des zuletzt aufgenommenen Bildes drucken möchten, drücken Sie einfach zwei Mal auf die Drucktaste.

Verwenden des Druckmenüs

Im Druckmenü können Sie Zuschneiden, Einen Rahmen hinzufügen, Rote Augen korrigieren, den Datums- & Zeitstempel drucken und ein Polaroid Klassikrahmen-Logo Format zu Ihren gedruckten Bildern hinzufügen.

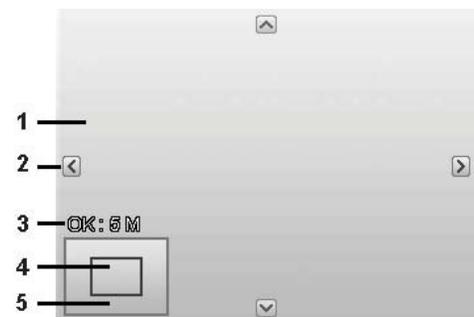


Zuschneiden und Drucken eines Bildes:

Mit der Zuschneiden-Funktion im Druckmenü können Sie ein Bild zuschneiden und es sofort ausdrucken.

1. Drücken Sie auf die Drucktaste , um den Druckmodus aufzurufen.
2. Drücken Sie auf ◀ oder ▶ zur Suche und Auswahl eines zuzuschneidenden und zu druckenden Bildes.
3. Drücken Sie auf Menü, um das Druckmenü aufzurufen.
4. Wählen Sie Zuschneiden.
5. Verwenden Sie die Zoom-Taste, um die Größe zu ändern und Hinein- und Herauszoomen.
6. Verwenden Sie die Steuerung, um das Bild zu bewegen.

Nr.	Beschreibung
1	Vergrößertes Bild
2	4-Wege-Anzeige
3	Zugeschnittene Größe
4	Die ungef. Position des Zuschneidebereichs.
5	Bildfläche



7. Drücken Sie zum Übernehmen der Änderungen auf die OK-Taste. Ein Menüfenster wird erscheinen. Wählen Sie:
 - Übersch. & Drucken. Speichern und ersetzen Sie die alte Datei durch die neue und drucken Sie sie anschließend aus.
 - Sp. als & Drucken. Speichern Sie die neue Datei als eine neue und drucken Sie sie anschließend aus.
 - Abbrechen. Zuschneiden abbrechen.
8. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern/abzubrechen.



- Die Zuschneidefunktion ist nicht verfügbar für Bilder mit der Bildgröße VGA.
- Alle Bilder werden im Seitenverhältnis 4:3 zugeschnitten, unabhängig vom Original-Bildseitenverhältnis.

Rote Augen korrigieren und drucken

Mit der Rote-Augen-Korrektur im Druckmenü können Sie rote Augen auf Ihren Aufnahmen reduzieren und das verbesserte Bild sofort ausdrucken.

1. Drücken Sie auf die Drucktaste , um den Druckmodus aufzurufen.
2. Drücken Sie auf ◀ oder ▶ zur Suche und Auswahl eines Bildes für die Rote-Augen-Korrektur.
3. Drücken Sie auf Menü, um das Druckmenü aufzurufen.
4. Wählen Sie Rote-Augen-Korrektur.
5. Wählen Sie Start.
6. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Korrektur zu starten.
7. Nach dem Abschluss der Rote-Augen-Korrektur wird ein Menüfenster erscheinen. Wählen Sie:
 - Übersch. & Drucken. Speichern und ersetzen Sie die alte Datei durch die neue und drucken Sie sie anschließend aus.
 - Sp. als & Drucken. Speichern Sie die neue Datei als eine neue und drucken Sie sie anschließend aus.
 - Abbrechen. Abbruch der Rote-Augen-Korrektur.
8. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern/abzubrechen.



Drucken von Datum und Zeit auf die Bilder

Mit der Funktion Datum / Zeit drucken im Druckmenü können Sie das Datum und die Uhrzeit der Aufnahme auf das Bild drucken.

Die verfügbaren Optionen sind Ein oder Aus (Standard).



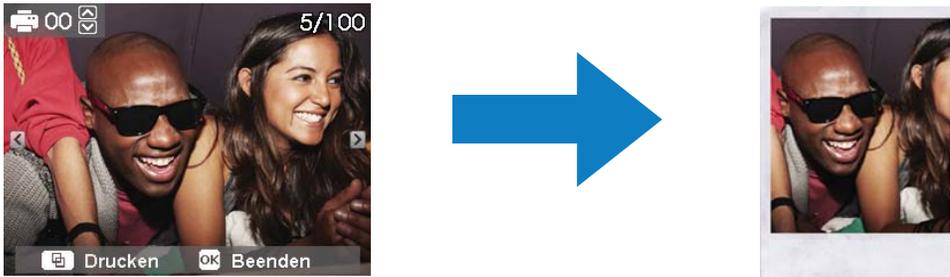
Dieser Datumsstempel könnte sich mit dem gedruckten Datumsstempel überschneiden, wenn die Datumsstempel-Option bei der Aufnahme von Bildern eingestellt wurde.

Polaroid Klassikrahmen-Logo Format

Mit der Polaroid-Rahmen Funktion können Sie das Polaroid Klassikrahmen-Logo Format für alle ausgewählten Bilder drucken.

Die verfügbaren Optionen sind Ein oder Aus (Standard).

Wenn Polaroid-Rahmen auf EIN gestellt ist, wird jedes Bild zugeschnitten und innerhalb des Polaroid Klassikrahmen-Logo Formats gedruckt.



Beachten Sie, dass wenn der Polaroid-Rahmen eingeschaltet ist, die Rahmen hinzufügen nicht verfügbar sein wird.

Rahmen hinzufügen

Mit dieser Funktion können Sie entweder die vorhandenen oder eigene Rahmen zu Ihren Bildern hinzufügen. (Für eigene Rahmen lesen Sie bitte den Abschnitt Eigene Rahmen laden.)

1. Drücken Sie auf die Drucktaste , um den Druckmodus aufzurufen.
2. Drücken Sie auf ◀ oder ▶ zur Suche und Auswahl eines Bildes, zu dem der Rahmen hinzugefügt werden soll.
3. Drücken Sie auf Menü, um das Druckmenü aufzurufen.
4. Wählen Sie Rahmen hinzufügen.
5. Verwenden Sie die ▼ oder ▲ Taste, um den hinzuzufügenden Rahmen auszuwählen.
6. Um den Rahmen hinzuzufügen, drücken Sie auf die OK-Taste.
7. Ein Menüfenster wird erscheinen. Wählen Sie:
 - Übersch. & Drucken. Speichern und ersetzen Sie die alte Datei durch die neue und drucken Sie sie anschließend aus.
 - Sp. als & Drucken. Speichern Sie die neue Datei als eine neue und drucken Sie sie anschließend aus.
 - Abbrechen. Abbruch der Rote-Augen-Korrektur.
8. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Änderungen zu speichern/abzubrechen.



Eigene Rahmen laden

Mit dieser Funktion können Sie über die Speicherkarte bis zu zwei eigene Rahmen zur Kamera hinzufügen.

Die Abmessungen für die Rahmen sind:

- Jeder eigene Rahmen muss eine 1216 x 912 und eine 320 x 240 Bitmap Grafik (.bmp) sein
- Der transparente Bereich (durch den das Bild hindurchscheint) sollte auf RGB (254,254,254) eingestellt sein.
- Die großen Bilder müssen "TMP_L1. BMP" und "TMP_L2. BMP" heißen und die kleinen Bilder "TMP_S1.BMP" und "TMP_S2.BMP".
- Speichern Sie die Rahmen in einen Ordner namens "Rahmen" im Stammverzeichnis der Speicherkarte.
- Es muss mindestens ein Bild auf der Speicherkarte in der Kameradatenstruktur gespeichert sein.

Rahmen auf die Kamera laden:

1. Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Legen Sie die Speicherkarte mit den Rahmen in die Kamera ein und schalten Sie die Kamera ein
3. Drücken Sie auf die Drucktaste , um den Druckmodus aufzurufen.
4. Drücken Sie auf ◀ oder ▶ zur Suche und Auswahl eines Bildes, zu dem der Rahmen hinzugefügt werden soll.
5. Drücken Sie auf Menü, um das Druckmenü aufzurufen.
6. Wählen Sie Rahmen hinzufügen.
7. Die Rahmen werden auf die Kamera geladen und können über die ▼ oder ▲ Tasten zur Auswahl der Rahmen gefunden werden.



- Falls sich bereits eigene Rahmen in der Kamera befinden, werden diese mit den neuen Rahmen von der Speicherkarte überschrieben.
- Die eigenen Rahmen bleiben im internen Speicher der Kamera, selbst wenn die Speicherkarte entfernt oder die Kamera ausgeschaltet wird.

Verwenden des Setup-Menüs

Sie können vom Aufnahme- oder Wiedergabemodus auf das Setup-Menü zugreifen. Das Setup-Menü ermöglicht die Konfiguration allgemeiner Kameraeinstellungen.

Aufruf des Setup-Menüs:

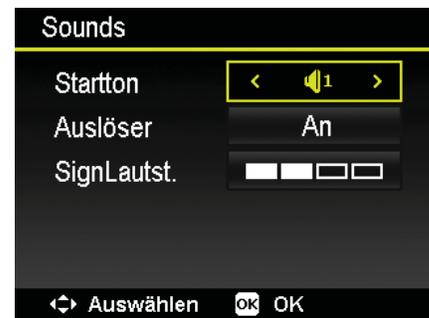
1. Drücken Sie auf die Taste Menü, um das Aufnahme-/Wiedergabemenü aufzurufen.
2. Verwenden Sie ◀ oder ▶, um das Setup-Menü aufzurufen.
3. Verwenden Sie ▼ oder ▲, um sich durch die Menüoptionen zu bewegen.
4. Drücken Sie auf die OK-Taste oder auf ▶, um eine Option auszuwählen.
5. Ändern Sie die Einstellungen der Untermenüs mit der 4-Wege-Steuerung.
6. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Einstellungen zu speichern und zu übernehmen.



Sounds einstellen

Mit den Soundmenüfunktionen stellen Sie die Töne ein, die von der Kamera erzeugt werden.

1. Wählen Sie Töne aus dem Setup-Menü aus.
2. Stellen Sie die Soundeinstellungen ein.
3. Drücken Sie zum Übernehmen der Änderungen auf die OK-Taste.



Element/Funktion	Verfügbare Einstellungen	Beschreibung
Startton	Ton 1, Ton 2, Ton 3, Aus	Auswahl des Starttons, wenn die Kamera eingeschaltet wird.
Auslöser	An, Aus	Aktiviert oder deaktiviert den Auslösererton, wenn der Auslöser gedrückt wird. Bei der Aufnahme von Videos oder Sprachclips ist der Auslösererton nicht verfügbar.
SignLautst.	0-4	Einstellen der Lautstärke.

Stromsparen einstellen

Mit der Stromsparfunktion können Sie die Zeit einstellen, nach der sich die Kamera automatisch in den Standbymodus versetzt, um Strom zu sparen. Nach einer Minute im Standbymodus schaltet sich die Kamera vollständig aus.

Diese Funktion ist in den folgenden Situationen nicht verfügbar:

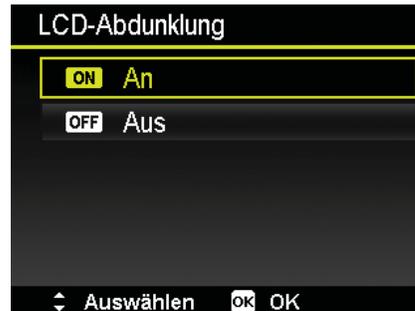
- Aufnahme eines Videos oder einer Audiodatei
- Wiedergabe einer Diashow/Videos/Audiodatei
- Verwendung des USB-Anschlusses



LCD-Abdunklung einstellen

Aktivieren Sie die Funktion LCD-Abdunklung, um die LCD-Helligkeit automatisch zu verringern, um Akkustrom zu sparen. Der LCD-Bildschirm wird abgedunkelt, wenn die Kamera 20 Sekunden lang nicht benutzt wird. Drücken Sie auf eine beliebige Taste, um zur normalen Helligkeit zurückzukehren.

- Die Kamera befindet sich im Leerlauf, wenn keine Tasten gedrückt werden. LCD-Abdunklung, obwohl aktiviert, funktioniert nicht während der Videowiedergabe, Diashow und Videoaufnahme.



Datum / Zeit einstellen

Mit der Funktion Datum / Zeit, können Sie das Datum und die Zeit Ihrer Kamera einstellen. Diese Funktion ist nützlich, wenn Sie Datumsstempel auf Ihren Aufnahmen anbringen möchten. Ihre Kamera verwendet das 12-Stunden Zeitformat.

- Drücken Sie die Steuerung, um die Datums- und Zeitwerte einzustellen. Durch Herunterdrücken von ▼ oder ▲ werden die numerischen Werte kontinuierlich geändert.
- Drücken Sie zum Übernehmen der Änderungen auf die OK-Taste.



Sprache einstellen

Legen Sie fest, in welcher Sprache Menüs und Meldungen auf dem LCD-Display angezeigt werden.

- Verwenden Sie die Steuerung, um durch die Liste zu gehen und die gewünschte Sprache auszuwählen.
- Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Einstellungen zu bestätigen und zu übernehmen.



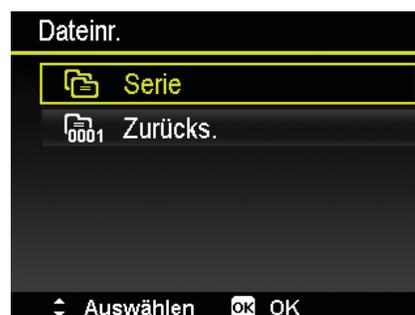
Dateinummerierung einstellen

Mit dieser Funktion wählen Sie die Methode, wie Dateinummern an Bilder vergeben werden.

Verfügbare Einstellungen sind:

- Serie. Vergibt Nummern an Dateien in Serie, selbst wenn der Ordner geändert wird.
- Zurücksetzen. Die Dateinummerierung startet jedes Mal von 0001, wenn der Ordner geändert und "Format" ausgeführt wird.

Um mehr über die Ordner- und Dateistruktur Ihrer Kamera zu erfahren, lesen Sie "Über Ordner- und Dateinamen" auf Seite 60.

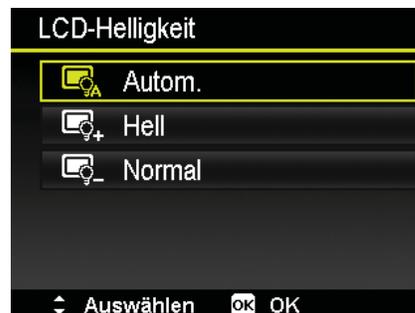


LCD-Helligkeit einstellen

Wählen Sie die Helligkeit für das LCD-Display aus.

Verfügbare Einstellungen sind:

- Automatisch. Automatische Erkennung der LCD-Helligkeit.
- Hell. Erhöht die LCD-Helligkeit.
- Normal. Normale LCD-Helligkeit.



FW Version

Dies wird die aktuelle Firmware-Version der Kamera anzeigen.

Speicher-Hilfsmittel einstellen

Diese Funktion formatiert den internen Speicher (oder die Speicherkarte) und löscht alle gespeicherten Bilder und Daten.

Verfügbare Einstellungen sind:

- Formatieren. Zum Formatieren des zur Zeit verwendeten Speichers.
- Kopieren auf Karte. Kopieren aller im internen Speicher abgelegten Dateien auf die Speicherkarte.



- Wenn beim Einlegen der Speicherkarte in die Kamera Bilder im internen Speicher abgelegt waren, können Sie die Funktion Kopieren auf Karte verwenden, um alle Bilder vom internen Speicher auf die Speicherkarte zu kopieren.
- Falls keine Speicherkarte eingelegt oder der interne Speicher verbraucht ist oder die Karte geschützt ist, wird die Funktion Z. Kar. kop. deaktiviert.

Alle zurücksetzen

Mit dieser Funktion stellen Sie die Kamera auf ihre Werkseinstellungen zurück. Die folgenden Einstellungen sind allerdings davon ausgeschlossen.

- Datum & Zeit
- Sprache
- Manuelle Weißabgleichsdaten

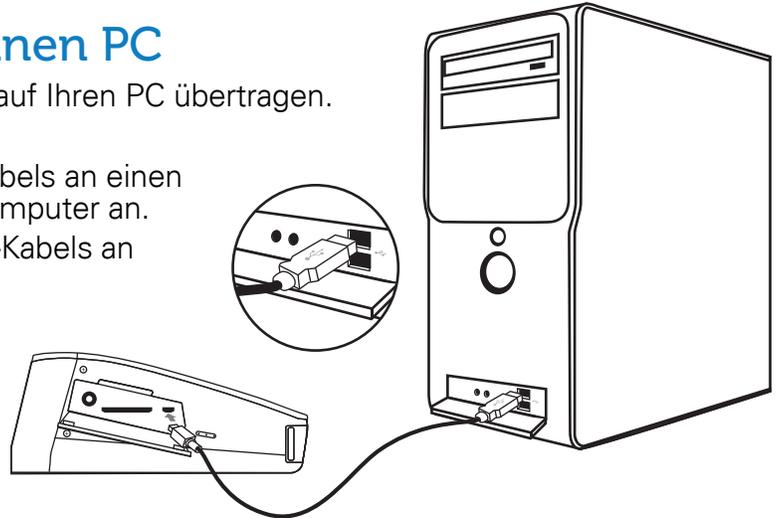


Sie können die Kamera an einen Computer oder Drucker anschließen.

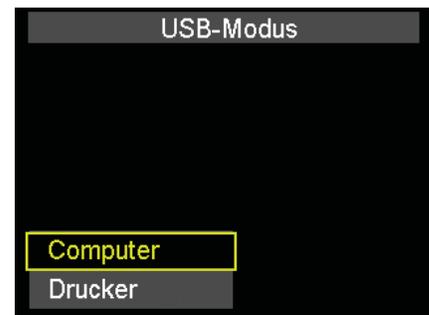
Anschluss der Kamera an einen PC

Sie können Bilder, Videos und Audiodateien auf Ihren PC übertragen.

1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an einen verfügbaren USB-Anschluss an Ihrem Computer an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss an der Kamera an.
3. Schalten Sie die Kamera ein.



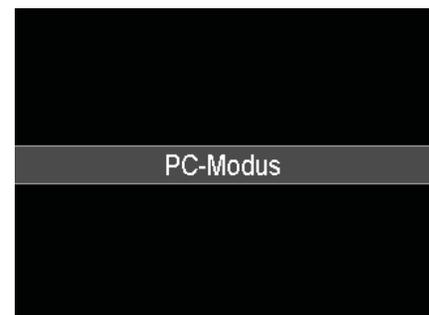
4. Das USB-Modusmenü wird auf dem Bildschirm erscheinen. Wählen Sie Computer, indem Sie ▼ oder ▲ verwenden und die OK-Taste drücken.



5. Der PC wird mit der Erkennung der Verbindung beginnen, während auf dem LCD-Monitor Verbinden... erscheint.



6. Die Verbindung ist erfolgreich hergestellt, wenn PC-Modus auf dem LCD-Monitor erscheint.



7. Sie können über Ihren PC auf die Dateien der Kamera zugreifen.

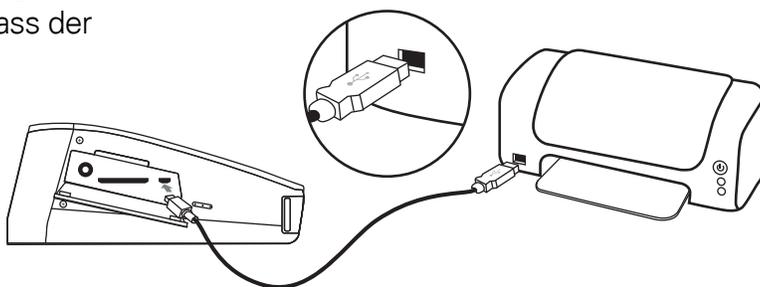


- Der interne Speicher der Kamera und die Speicherkarte werden auf dem PC als Wechseldatenträger angezeigt.
- Nach erfolgreicher Verbindung wird kein Bild auf dem LCD-Monitor angezeigt.

Anschluss der Kamera an einen Drucker

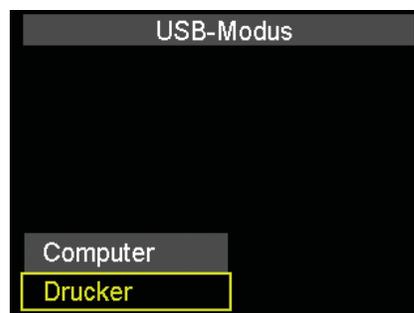
Sie können Ihre Bilder direkt mit einem PictBridge kompatiblen Drucker ausdrucken.

1. Schalten Sie den Drucker ein. Prüfen Sie, dass der Drucker eingeschaltet ist, sich Papier im Drucker befindet und keine Druckerfehlermeldungen angezeigt werden.
2. Schließen Sie ein Ende des USB-Kabels an den Drucker und das andere Ende an den USB-Anschluss an der Kamera an.



3. Das USB-Modusmenü wird auf dem Bildschirm erscheinen. Wählen Sie Drucker, indem Sie ▼ oder ▲ verwenden und die OK-Taste drücken.
4. Rufen Sie den Druckmodus auf und drucken Sie die ausgewählten Bilder aus.

Für weitere Einzelheiten siehe "Drucken an einen externen Drucker".



Drucken an einen externen Drucker

Das Druckmodus-Menü erscheint auf dem Bildschirm, nachdem die Verbindung zwischen einem Drucker und Ihrer Kamera hergestellt wurde.

Der Druckmodus enthält drei Haupteinstellungen:

- Auswahl drucken. Ein Bild kann zum Ausdrucken ausgewählt werden.
- Alles Drucken. Drucken aller Bilder.
- Druckindex. Drucken aller Bilder als Miniaturbilder.

Einstellen von Auswahl drucken

1. Drücken Sie auf ◀ oder ▶ zur Suche und Auswahl eines Bildes, das Sie ausdrucken möchten.
2. Legen Sie die Anzahl der Druckexemplare fest. Verwenden Sie ▼ oder ▲, um die Anzahl zu erhöhen/verringern.
3. Drücken Sie auf die Funktions-/Löschen-Taste, um den Datumsstempel ein/auszuschalten.
4. Drücken Sie auf die OK-Taste, um die Druckereinstellungen einzugeben.

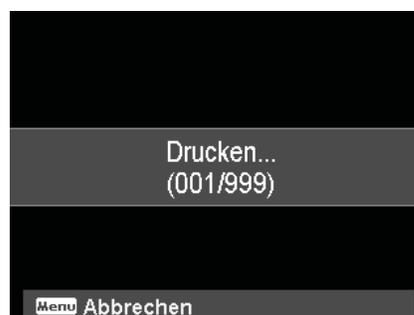
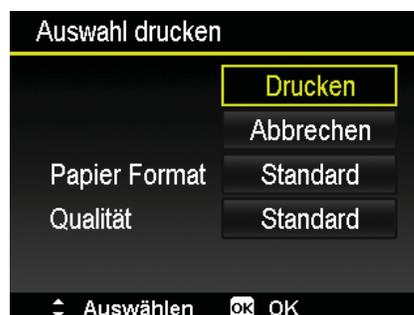
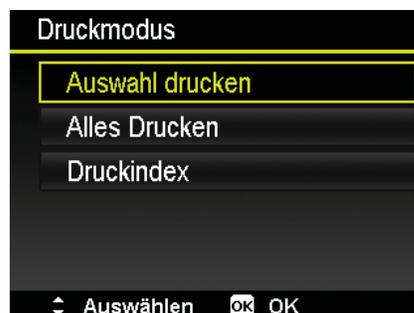
Zum Einstellen von Alles Drucken und Druckindex Wiederholen Sie die Schritte 2 bis 4 und geben Sie anschließend die Druckereinstellungen ein.

Einstellen der Druckereinstellungen

1. Verwenden Sie ▼ oder ▲, um eine Druckoption anzugeben.
2. Ändern Sie Papiergröße und Qualität durch ◀ oder ▶. Verfügbare Einstellungen:
 - Papier Format: Standard / A4 / 4"x6"
 - Qualität: Standard / Fein / Normal
3. Wählen Sie Drucken auf dem Bildschirm, um zu drucken. Oder Abbrechen, um zum Druckmodus zurückzukehren.

Drucken starten

- Auf dem LCD-Monitor erscheint "Drucken...".
- Oder drücken Sie auf die Taste Menü, um den Vorgang jederzeit abzubrechen.



Über Ordner- und Dateinamen

Ihre Kamera erstellt automatisch spezifische Ordnerverzeichnisse auf der internen Speicherkarte, um aufgenommene Bilder, Videos und Audiodateien zu organisieren.

Dateibenennung

Dateinamen beginnen mit "PDSC" an das sich eine 4-stellige Nummer in aufsteigender Reihenfolge anschließt. Die Dateinummerierung startet von 0001, wenn ein neuer Ordner angelegt wird.

Ordnernamen sind im Format "xxxPDSC".

Wenn die höchste Ordnernummer 999 und die höchste Dateinummer 9999 übersteigt, wird die Kamera die Warnmeldung "Der Ordner kann nicht erstellt werden" anzeigen. Wenn dies passiert, versuchen Sie folgendes:

- Dateinummer zurücksetzen. Siehe "Dateinummerierung einstellen" auf Seite 56.



Ändern Sie nicht die Ordner- und Dateinamen der Speicherkarte über Ihren PC. Die Daten könnten danach unter Umständen nicht mehr von der Kamera wiedergegeben werden.

Problem	Grund bzw. Aktion
Kamera lässt sich nicht einschalten.	Der Akku ist leer. Laden Sie den Akku.
Kamera schaltet sich automatisch aus.	Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
LCD wird schwarz.	Drücken Sie eine beliebige Taste außer der Ein/Aus-Taste, um den LCD-Bildschirm einzuschalten.
Das Symbol für einen leeren Akku wird angezeigt und danach schaltet sich die Kamera aus.	Der Akku ist leer. Laden Sie den Akku.
Der LCD-Monitor zeigt "Kein Foto" an.	Auf der Speicherkarte befindet sich keine Bilddatei. Das Bilddateiformat wird möglicherweise nicht unterstützt.
Der LCD-Monitor zeigt "Für diese Datei nicht verfügbar" an.	Die Funktion kann nur mit bestimmten Dateitypen verwendet werden. Das Dateiformat wird nicht unterstützt.
LCD-Monitor zeigt "Speicher voll" an.	Speicherkarte ist voll. Tauschen Sie die Speicherkarte aus oder löschen Sie unnötige Bilder.
LCD-Monitor zeigt "Datei geschützt" an.	Diese Datei ist geschützt. Entsperren Sie die Datei. Siehe "Schützen" auf Seite 50.
LCD-Monitor zeigt "Karte geschützt" an.	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt. Entfernen Sie die Karte und schieben Sie den Schreibschutzschalter in die Unlock-Position.
LCD-Monitor zeigt "Formatierungsfehler" an.	Die Karte ist möglicherweise beschädigt. Sie können entweder die Karte austauschen oder die Kontakte säubern.
LCD-Monitor zeigt "Dekodierungsfehler" an.	Ein Bearbeitungsfehler ist aufgetreten. Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein.
LCD-Monitor zeigt "Kopierfehler" an.	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt. Entfernen Sie die Karte und schieben Sie den Schreibschutzschalter in die Unlock-Position. Die Speicherkarte ist voll. Tauschen Sie die Karte aus oder löschen Sie unnötige Dateien.
LCD-Monitor zeigt "Papier leer".	Öffnen Sie das Papierfach und legen Sie einen Stapel des Polaroid ZINK® Papiers ein
Druck wird nur teilweise aus der Kamera ausgegeben	Stellen Sie sicher, dass der Akku geladen oder die Kamera über das Netzteil an die Stromversorgung angeschlossen ist. Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Der Druck sollte ausgegeben werden.

Z340 Technische Daten

Sensor	Sunplus 14MP CCD
Objektiv	7,53 ± 5% mm 5x Digitalzoom
LCD-Monitor	2,7" Farb-LCD, 4:3 Seitenverhältnis
Fokussierungsbereich	Normal: Weit: 80cm ~ Unendlich Makro: Weit: 10cm ~ 100cm
Blende	F: 3,25 ± 5%
Auslöser	Auto: 1 - 1/2.000 Sek. Nacht: 15 - 1/2.000 Sek. Feuerwerk: 2 Sek.
Dateiformate	Foto: EXIF 2.2 kompatibles Format (JPEG Komprimierung) Video: AVI (MJPEG) Audio: WAV
Auflösung (Fotogröße)	14M (4320 x 3240), 3:2 (4320 x 2880), 8M (3264 x 2448), 5M (2592 x 1944), 3M (2048 x 1536), 16:9 (1920 x 1080), VGA (640 x 480), Auktion, 2 Seite/Blatt, 4 Seite/Blatt
Videoauflösung	<ul style="list-style-type: none"> • 1280 x 720 (16:9) (Unterstützt SDHC_Class(6)) • 640 x 480 • 320 x 240 • 640 x 480 (Web)
Szenenmodus	Autom., Programm, Angep. Szene, Portrait, Landschaft, Sonnenuntergang, Gegenlicht, Kinder, Nachtszene, LOMO, Feuerwerk, Schnee, Sport, Party, Kerzenlicht, Nachtsz.-Portr., Hauttöne, weich, Fließ. Wasser, Lebensmittel, Gebäude, Text, Laub, Lächeln einfangen, Blinzelerkennung, Vorlage-Gestaltung, Romantikportrait, Selbstportrait, D-Lighting, Fischaugenlinse, Sprachaufnahme.
ISO Entsprechung	Auto, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (3M, 16:9 <2M>, VGA), 6400 (3M, 16:9 <2M>, VGA)
Weißabgleich	Auto. Weißabgleich, Tageslicht, Wolkig, Glühbirne, Neon_H, Neon_L, Benutzer
Belichtungssteuerung	+2.0EV / +1.7EV / +1.3EV / +1.0EV / +0.7EV / +0.3EV / 0EV / -0.3EV / -0.7EV / -1.0EV / -1.3EV / -1.7EV / -2.0EV
Messung	Mehrfach, Mitte, Punkt
Betriebsart	Aus, 10 Sek., 2 Sek., Doppel, Sequenz, Schnelle Serie
Blitz	Auto, Rote-Augen-Reduktion, Immer an, Langsame Synchronisation, Immer Aus
Farbmodus	Normal, Farbe 1, klassisch, Schwarzweiß 1, klassisch, Farbe 2, klassisch, Schwarzweiß 2, klassisch, Sepia, Negativ – S/W
Bearbeitungsmodus	Drehen / Zuschneiden / Größe ändern / Rote Augen entfernen
Speicher	Interner Speicher: 30MB Flash-Speicher Externer Speicher: SD (bis zu 4GB), SDHC-Karte (bis zu 32GB garantiert)
OSD Sprache	English, Français, Español, Deutsch, Italiano, Русский, Português, Português BR, Nederlands, Türkçe, Polski, Magyar, Rumänisch, Čestina, Български, Croatian, Slovensky, Slovenščina, Ελληνικά, Svenska, Norsk, Suomi, Danish, عربي, Indonesia, Malay, ไทย, 日本語, 한국어, 简体中文, 繁體中文
Schnittstelle	USB
Akku	Aufladbarer Lithium-Ion Akku
Stativ	0,25" Stativ enthalten

PC Kompatibilität	Windows 2000/XP/Vista/Win7 Mac OS 10.3.X (X=0~9) ~ 10.6.6 oder spätere Version
Kamera / Druck Betriebstemperatur	0° C - 50° C / 10° C - 35° C
Kamera / Druck Betriebsfeuchtigkeit	0% - 90% / 20% - 70%
Mikrofon	Integriert
Lautsprecher	Integriert
Abmessungen	65 x 155 x 127,5 mm
Gewicht	620g (mit Akku)
Papiertyp und Größe	3" x 4" Polaroid ZINK Papier®
Druckfach Kapazität	10 Blatt plus ZINK SmartSheet®
Druckzeit	Weniger als 60 Sekunden
Akkukapazität	Bis zu 25 Ausdrücke pro Ladung